



نور الدين الخطيب

لتلاميذ السنة السادسة أساسي



عمل من انجاز المربي
نور الدين بن خضر

6

سلسلة الكتب التعليمية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تقديم

بتوفيق من الله، وبرضاء من الوالدين، وبتشجيع من العائلة، واستجابة لرغبة الزملاء الأفاضل، أنجزت هذا العمل المتواضع، وهو عبارة عن كتاب في قواعد اللغة جزأته الى ثلاثة أقسام :

قسم النحو والجمل وقسم الصّرف والتّصريف وقسم الرّسم والإملاء، تحتوي هذه الوثيقة على مجموعة من القواعد والدروس والتّمارين يحتاجها التّلاميذ والمدرّسون والأولياء وكل من أراد أن يطّلع على برنامج السّنة السّادسة من التّعليم الأساسي في مادة قواعد اللغة .

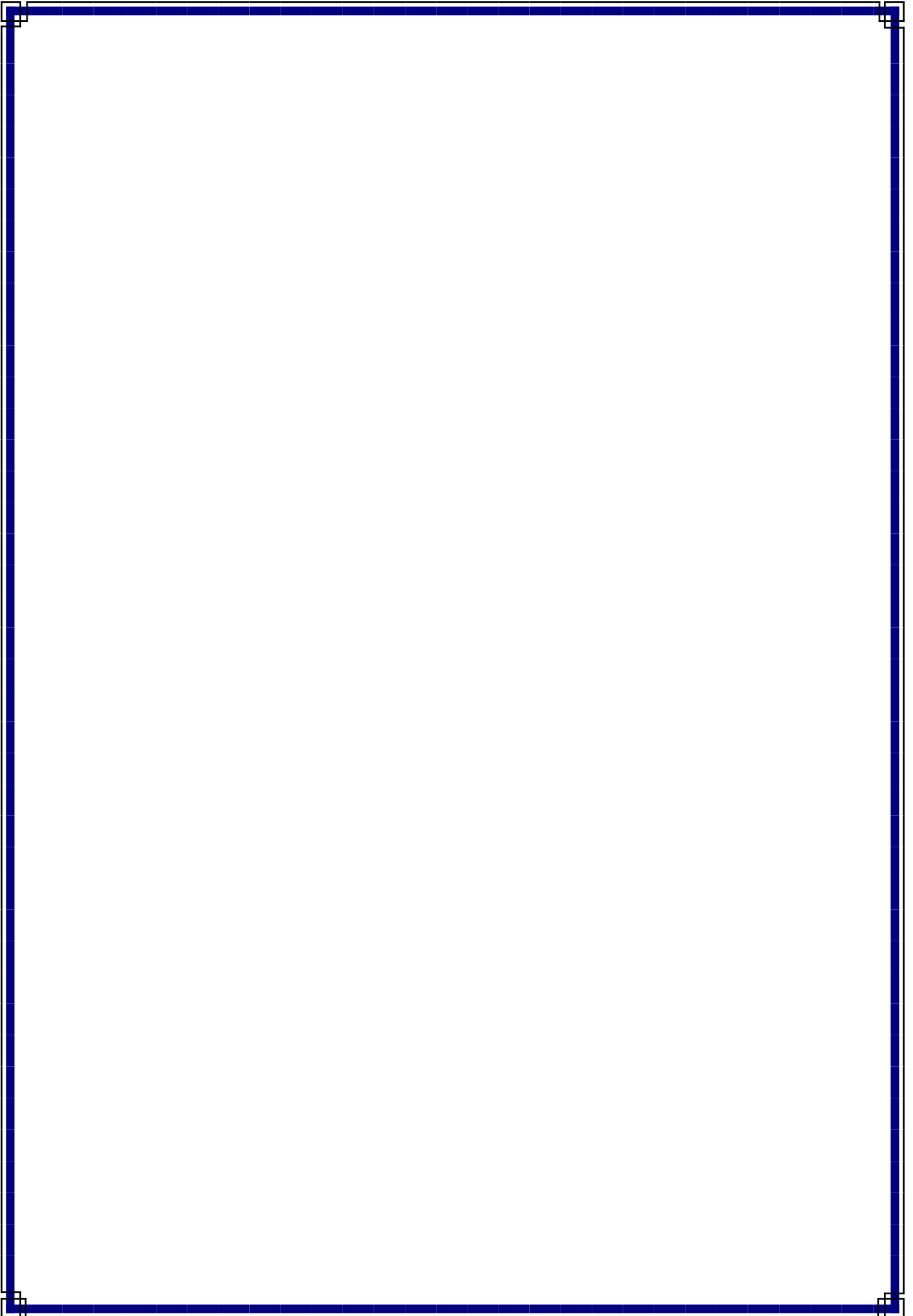
وهذا المشروع هو نتاج عشرات السّنوات من التّدريس، أردته أداة عمل للمدرّسين ووثيقة متابعة للأولياء ووسيلة مراجعة للتّلاميذ .

محتوى هذا الكتاب مبسّط ومبوّب وثريّ بالقواعد والتّمارين، كي يسهل استغلاله، والاستفادة من محتواه وهو كذلك قابل للتوسّع والإثراء.

أتمنى أن يلاقي الاستحسان وان تكون ملاحظاتكم ببناءة ومشجّعة على تحسين المحتوى عسانا نرقى بهذه المادّة نحو الأفضل.

المعلم

نورالدين بن خضر



المحتوى

1. المعارف : التعريف بالإضافة	نحو جمل
2. المعارف : ضمائر الجرّ	
3. المعارف : ضمائر النّصب	
4. الجملة الإسمية : تقديم الخبر على المبتدأ	
5. الجملة الإسمية : تقديم الخبر على اسم الناسخ الفعلّي	
6. الجملة الإسمية : تقديم الخبر على اسم الناسخ الحرفيّ	
7. المفعول المطلق	
8. اعراب المثني	
9. اعراب جمع المذكر السّالم	
10. اعراب جمع المؤنّث السّالم	
11. اعراب الأسماء الخمسة	
12. التّمييز	
13. المركّب الموصوليّ	

1. تصريف المضاعف في المضارع المنصوب	صرف وتصريف
2. تصريف المضاعف في المضارع المجزوم	
3. تصريف المضاعف في الأمر	
4. تصريف النّاقص الواويّ في الماضي	
5. تصريف النّاقص اليائيّ في الماضي	
6. تصريف النّاقص الواويّ في المضارع المرفوع	
7. تصريف النّاقص اليائيّ في المضارع المرفوع	
8. تصريف النّاقص الواويّ في المضارع المنصوب	

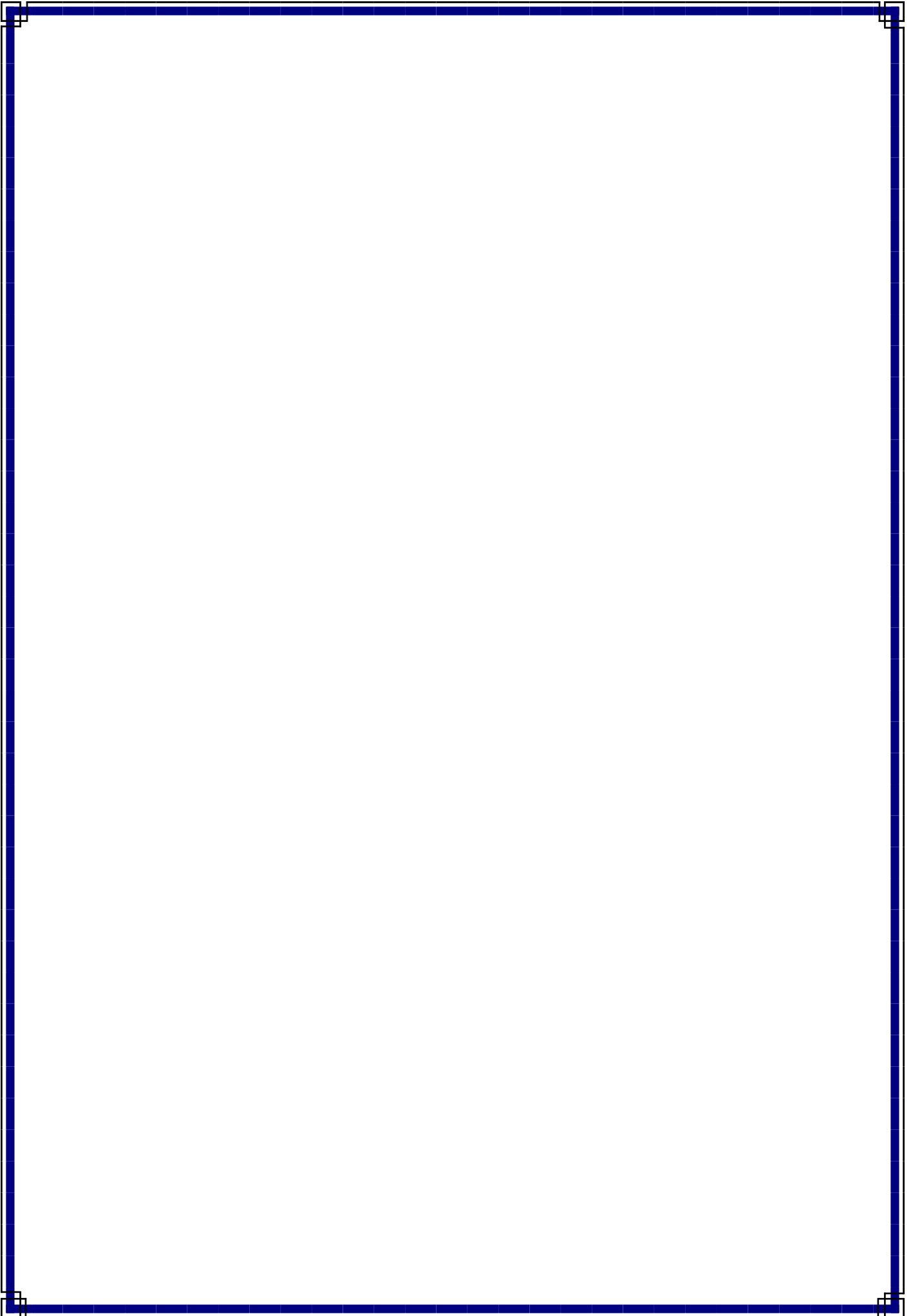
9.	تصريف الناقص اليائي في المضارع المنصوب
10.	تصريف الناقص الواوي في المضارع المجزوم
11.	تصريف الناقص اليائي في المضارع المجزوم
12.	تصريف الناقص الواوي في الأمر
13.	تصريف الناقص اليائي في الأمر
14.	المصدر من المزيد بحرف (فاعل - فعّل - أفعل)
15.	المصدر من المزيد بأكثر من حرف
16.	اسم الفاعل من المضاعف المزيد
17.	اسم الفاعل من المزيد
18.	اسم المفعول من المضاعف المزيد
19.	اسم المفعول من المزيد

1.	الأسماء المقصورة النكرة
2.	رسم الهمزة المتطرفة المسبوقة بفتحة قصيرة
3.	رسم الهمزة المتطرفة المسبوقة بضمة قصيرة
4.	رسم الهمزة المتطرفة المسبوقة بكسرة قصيرة
5.	رسم الهمزة المتوسطة على الألف
6.	رسم الهمزة المتوسطة على الواو
7.	رسم الهمزة المتوسطة على الياء
8.	رسم الهمزة المتوسطة على السطر
9.	رسم الواو في الجمع المذكّر السالم المضاف
10.	رسم التاء المفتوحة في الجمع المؤنث السالم

رسم
واملاء

نَهْرٌ

وَجَبَلٌ



1. المَعَارِفَةُ : التَّعْرِيفَةُ بِالْإِضَافَةِ

المُرَاجَعَةُ :

الاسْمُ النَّكْرَةُ لَا يَدُلُّ عَلَى كَائِنٍ أَوْ شَيْءٍ مُعَيَّنٍ، وَيُذَكَّرُ مُجَرَّدًا مِنَ الْأَلْفِ وَاللَّامِ (الـ) وَغَيْرِ مُضَافٍ وَمِنْ عَلَامَاتِهِ التَّنْوِينُ : كِتَابٌ / ... كِتَابًا / ... كِتَابٍ .
الاسْمُ الْمَعْرِفَةُ يَدُلُّ عَلَى كَائِنٍ أَوْ شَيْءٍ مُعَيَّنٍ، وَيُذَكَّرُ مُقْتَرِنًا بِـ (الـ) أَوْ مُضَافًا وَمِنْ أَنْوَاعِهِ:

<ul style="list-style-type: none"> • يَدُلُّ عَلَى شَخْصٍ مُعَيَّنٍ (مُحَمَّدٌ ، عَبْدُ اللَّهِ ،) • يَدُلُّ عَلَى بَلَدٍ (تُونِسُ ، فِرَنْسَا ..) • يَدُلُّ عَلَى حَيَوَانٍ (لَوْلُو ، بُوبِي ..) ، ... 	الاسْمُ الْعَلَمُ
المُدْرَسَةُ، الْمَدِينَةُ ...	الاسْمُ الْمُقْتَرِنُ بِـ (الـ)
كِتَابُ الْقِرَاءَةِ، أَبُو أَحْمَدُ، ...	الاسْمُ الْمُضَافُ إِلَى اسْمٍ
قَلَمِي، صَدِيقُكُمْ، ...	الاسْمُ الْمُقْتَرِنُ بِضَمِيرٍ
أَنَا، نَحْنُ، أَنْتَ، أَنْتِ، أَنْتُمْ، أَنْتُنَّ، هُوَ، هِيَ، هُمَا (مُذَكَّرٌ)، هُمَا (مُؤَنَّثٌ)، هُمْ، هُنَّ	الضَّمِيرُ الْمُنْفَصِلُ
صَافَحْتُكَ، عَانَبْتُكُمْ، شَكَرْنَا، ...	الضَّمِيرُ الْمُنْتَصِلُ
هَذَا، هَذِهِ، هَذَانِ، هَاتَانِ، هُوَ لَآءٍ، أَوْلَئِكَ، ذَآكُ، تِلْكَ.	اسْمُ الْإِشَارَةِ
الَّذِي، الَّتِي، الَّلَّذَانِ، الَّلَّذَيْنِ، الَّلَّتَّي ...	اسْمُ الْمَوْصُولِ

الدَّرْسُ :

أَنْوَاعُ الْمُضَافِ إِلَيْهِ:

عَادَ إِلَى الْبَيْتِ مُنْذُ دَقِيقَةٍ	مُفْرَدَةٌ	لَفْظٌ
سَافَرَ مُنْذُ يَوْمٍ وَاحِدٍ	نَعْتٌ وَمَنْعُوتٌ	تَرْكِيْبٌ
قَصَدَ عَمَلَهُ مُنْذُ شُرُوقِ الشَّمْسِ	مُضَافٌ وَ مُضَافٌ إِلَيْهِ	جَزْئِيٌّ
خَرَجَ مُنْذُ سَاعَةٍ وَنِصْفٍ	مَعْطُوفٌ وَ مَعْطُوفٌ عَلَيْهِ	
لَمْ يَعْذُ إِلَى الْوَطَنِ مُنْذُ سَافَرَ	جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ	تَرْكِيْبٌ
انْقَطَعَتْ أَخْبَارُهُ مُنْذُ أَصْبَحَ فِي الْخَارِجِ	جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ	إِسْنَادِيٌّ

التَّوَسُّعُ :
يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ الْمُضَافُ إِلَيْهِ:

هَذِهِ سَيَّارَةٌ الْعَمِّ مُخْتَارٌ	بَدَلٌ وَ مُبَدَلٌ مِنْهُ
خَالِطٌ مَنْ يَعْمَلُ بِجِدِّ	اسْمٌ مَوْصُولٌ وَ صِلْتُهُ

التَّمارِينُ

التَّمْرِينُ الْأَوَّلُ:

أَجْعَلِ الْأَسْمَاءَ النَّكَرَةَ مُعْرَفَةً بِالْإِضَافَةِ :
 * شَابٌّ فِي الْعِشْرِينَ مِنَ الْعُمُرِ، نَحِيفٌ (.....)، طَوِيلٌ (.....)،
 جَمِيلٌ (.....).
 * دَقَّ جَرَسٌ (.....) فَاصْطَفَّ تَلَامِيذُهُ (.....) وَ أَمَرَ هُمْ
 مُدِيرٌ (.....) بِالذَّخُولِ.
 * سَافَرَ ابْنٌ (.....) إِلَى الْخَارِجِ لِمَوَاصَلَةِ دِرَاسَتِهِ (...) وَالْحُصُولِ عَلَى
 شَهَادَةٍ (.....).
 * أَبُو (.....) شَاعِرٌ تُونِسِيٌّ مِنْ مَوَالِدِ وَاحَةٍ (.....).

التَّمْرِينُ الثَّانِي:

أَصْنَفِ الْأَسْمَاءَ الْمَعْرَفَةَ بِالْإِضَافَةِ فِي الْجَدْوَلِ التَّالِي:

عَادَ أَبُو أَحْمَدَ إِلَى الْبَيْتِ مِنْهُوِكَ الْفُؤَى، بَعْدَ يَوْمٍ قَضَاهُ فِي حَقْلِهِ يَزْرَعُ تَارَةً
 وَيَسْقِي طَوْرًا، أَمَّا زَوْجَتُهُ أُمُّ الْخَيْرِ فَقَدْ كَانَتْ تَنْتَظِرُهُ بِفَارِغِ الصَّبْرِ دَاعِيَةً اللَّهَ
 أَنْ يُوفِّقَهُ وَأَنْ تَكُونَ صَابِيَةَ الْغَلَالِ مُمْتَازَةً.

الإِضَافَةُ إِلَى الْمَعْرَفِ ب (ال)	الإِضَافَةُ إِلَى الضَّمِيرِ	الإِضَافَةُ إِلَى اسْمِ عِلْمٍ
.....
.....

التَّمْرِينُ الثَّالِثُ:

أُجِيبُ عَلَى السُّؤَالِ بِإِضَافَةِ الْاسْمِ الْمُسَطَّرِ إِلَى الْاسْمِ الْمَوْضُوعِ بَيْنَ قَوْسَيْنِ
وَأَسَطِّرُ الْاسْمَ الْمَضَافَ إِلَيْهِ :

- (الْمُعَلِّمُ) سَيَّارَةٌ مِنْ هَذِهِ ؟ *
- (أَنَا) كِتَابٌ مِنْ هَذَا ؟ *
- (لَيْلَى) أَصْدِقَاءُ مِنْ هَوْلَاءِ ؟ *
- (الْجِيرَانُ) ابْنٌ مِنْ هَذَا ؟ *

التَّمْرِينُ الرَّابِعُ:

زُرْتُ ضَيْعَةً تَتَّصِفُ بِحُسْنِ تَنْظِيمِ الْمَغْرُوسَاتِ فِيهَا، صِفْهَا مُسْتَعْمِلًا أَسْمَاءَ
مُعْرَفَةٍ بِالْإِضَافَةِ:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

المُعْرَفُ بِالْإِضَافَةِ : اسْمٌ نَكْرَةٌ أُضِيفَ إِلَى إِحْدَى الْمَعَارِفِ فَصَارَ مَعْرَفَةً بِالْإِضَافَةِ
فِي الْإِضَافَةِ يُسَمَّى الْأَسْمُ الْأَوَّلُ مَضَافًا وَالثَّانِي مَضَافًا إِلَيْهِ
يَعْرَبُ الْمَضَافُ بِحَسَبِ مَوْقِعِهِ مِنَ الْجُمْلَةِ وَيَكُونُ الْمَضَافُ إِلَيْهِ مَجْرُورًا بِالْإِضَافَةِ

١- شَجَرُ التَّمْرِ مَمْرَةٌ كَثِيرٌ
٢- مَدِينَتُنَا هَوَاؤُهَا صَحِيٌّ
٣- إِنَّ مَتَاجِرَ هَذِهِ الْمَدِينَةِ مَتَنوعَةٌ
٤- يَجِدُ السَّكَّانُ فِي مَدِينَتُنَا كُلَّ الَّذِي يَحْتَاجُونَ إِلَيْهِ



2. المَعَارِفُ : ضَمَائِرُ الْجَرِّ الْمُتَّصِلَةِ

المُرَاجَعَةُ :

حُرُوفُ الْجَرِّ : مِنْ، إِلَى، عَن، عَلَى، فِي، بِ، لِ، ك... تدخلُ على الاسم فتجرُّهُ بالكسرة ونُسَمَّى العُنصرَيْنِ : مُرَكَّبٌ جَرٌّ مُتَّكُونٌ مِنْ جَارٍ وَمَجْرُورٍ : فِي الْمَدْرَسَةِ : مُرَكَّبٌ بِالْجَرِّ ◀== في : حَرْفٌ جَرٌّ + الْمَدْرَسَةِ : اسْمٌ مَجْرُورٌ

الدَّرْسُ :

تُسَمَّى الضَّمَائِرُ الَّتِي تَشْغَلُ مَحَلَّ الْمُضَافِ إِلَيْهِ ضَمَائِرَ جَرٍّ

أَخَذَ	عَادَ	سَأَلْتُ	شَارَكَ	التَّقَى
مِنْهَا	إِلَيْكَ	عَنْكُمْ	فِيهِ	بِهِمْ

كَمَا تُسَمَّى الضَّمَائِرُ الَّتِي تَشْغَلُ مَحَلَّ الْمَجْرُورِ ضَمَائِرَ جَرٍّ :

لِلْمَتَّكِمِ	مَدْرَسَتِي / مَدْرَسَتُنَا
لِلْمَخَاطَبِ	مُعَلِّمِكَ / مُعَلِّمِكِ / مُعَلِّمِكُمْ / مُعَلِّمَكُنَّ
لِلْغَائِبِ	بَيْتُهُ / بَيْتِهَا / بَيْتُهُمَا / بَيْتُهُنَّ

أَهَمُّ وَظَائِفِ ضَمَائِرِ الْجَرِّ الْمُتَّصِلَةِ :

مُضَافٌ إِلَيْهِ	مَجْرُورٌ
لُعْبَتِي جَدِيدَةٌ	لِي إِخْوَةٌ أَدْكِيَاءٌ

ضَمَائِرُ الْجَرِّ جَمِيعُهَا مُتَّصِلَةٌ بِالْإِسْمِ أَوْ الْحَرْفِ الَّتِي قَبْلَهَا .

التَّوَسَّعَ :

يُمْكِنُ أَنْ تَكُونَ الضَّمَائِرُ الْمُتَّصِلَةُ كَذَلِكَ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ إِذَا كَانَتْ وَظِيْفَتَهَا :

فَاعِلٌ	نَائِبُ فَاعِلٍ	اسْمٌ نَاسِخٌ حَرْفِيٌّ
قَرَأْنَا قِصَّةً	دُعِيْتُ إِلَى حَفْلِ الْإِفْتِتَاحِ	أَصْبَحُوا مَشْهُورِينَ فِي الْعَالَمِ

التَّمَارِينُ

التَّمْرِينُ الْأَوَّلُ :

أَضَعُ مَا سَطَّرَ فِي مَكَانِهِ مِنَ الْجَدْوَلِ :

الْتَفَتَ الصَّيَّادُ صَوْبَ صَاحِبِ الصَّوْتِ وَأَرْسَلَ نَحْوَهُ مُصْبَاحَهُ وَجَذَبَ خَيْطًا
كَانَ مُتَدَلِّيًا بِالْقُرْبِ مِنْهُ فَالْتَفَّ الْعَرِيشُ بِمِظَلَّةٍ كَالسَّحَابِ أَطْبَقَتْ عَلَيْهِ مِنْ جَمِيعِ
جَوَانِبِهِ وَصَدَّتْ مَنْ يُفَكِّرُ فِي الْإِفْلَاتِ عَنِ الْخُرُوجِ.

حَرْفٌ	ضَمِيرٌ
جَرٌّ	مَجْرُورٌ
.....

اسْمٌ	ضَمِيرٌ
مُضَافٌ	جَرٌّ
.....

التَّمْرِينُ الثَّانِي :

أُعِينُ وَظِيْفَةَ الضَّمَائِرِ الْمَسْطَرَّةِ بِإِحْدَى الْعِبَارَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ :

(مُضَافٌ إِلَيْهِ لِأَنَّهُ مُتَّصِلٌ بِاسْمٍ) (مَجْرُورٌ لِأَنَّهُ مُتَّصِلٌ بِحَرْفٍ)

• رَحَّبَ بِي جَمِيعُ الْأَصْدِقَاءِ.

.....

• أَمَرْنَا اللَّهَ بِطَاعَتِهِ وَطَاعَةِ وَالِدَيْنَا.

.....

• سَأَلْتُ عَنْكُمْ كُلَّ مَنْ اعْتَرَضَنِي فِي الطَّرِيقِ.

.....

• يَعُودُ الصَّيَّادُ إِلَى بَيْتِهِ مُحَمَّلًا بِصَيْدٍ وَفِيرٍ

.....

التّمرينُ الثالثُ :

أَكْمَلِ الْفَرَاقَاتِ بِمَا يَنْسِبُ (حَرْفُ جَرٍّ / مَجْرُورٍ) (مُضَافٌ / مُضَافٌ إِلَيْهِ).

قَصِدُوا مَدَارِسًا / هُمْ	دَافَعْتُ عَنْهُ / هُ
.....
حَمَلْتُ إِلَيْكَ / أَخْبَارًا سَارَّةً	سَأَلْتُ صَدِيقًا / يَ عَنِ مَوْعِدِ الْإِمْتِحَانِ
.....

التّمرينُ الرَّابِعُ :

أَكُونُ ثَلَاثَ جُمَلٍ تَتَضَمَّنُ كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا عَلَى الْأَقْلِ ضَمِيرٍ جَرٍّ مُتَّصِلٍ
بِالْحَرْفِ مُسْتَعِينًا بِالْأَزْوَاجِ بَيْنَ الْأَفْوَاسِ التَّالِيَةِ :
(لَعِبَ ، بَد) (اقْتَرَبَ ، مِنْ) (انْضَمَّ ، إِلَى)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الضمائر المتصلة ثلاثة أنواع :

ضمير في محل رفع أو نصب أو جر :

وهو نا الدالة على المتكلمين

إِنَّا أَحْضَرْنَا صَحِيفَةً مَدْرَسَتَنَا

فَشَكَرْنَا الْمَعْلَمَ وَأَثَرْنَا عَلَيْنَا

3. المَعَارِفُ : ضَمَائِرُ النَّصْبِ الْمُتَّصِلَةِ

المُرَاجَعَةُ :

الضَّمَائِرُ تُعَوِّضُ الْأَسْمَاءَ ظَاهِرَةً وَمُقَدَّرَةً وَتَكُونُ بَارِزَةً مِثْلَ: (أَنَا لَعِبْتُ) أَوْ مَسْتَتْرَةً مِثْلَ (نَجَحَ) وَالضَّمَائِرُ نَوْعَانِ: ضَمَائِرُ مُنْفَصِلَةٌ وَضَمَائِرُ مُتَّصِلَةٌ.

لِلْمُتَكَلِّمِ		لِلْمُخَاطَبِ		لِلْغَائِبِ	
الضَّمَائِرُ الْمُنْفَصِلَةُ	الضَّمَائِرُ الْمُتَّصِلَةُ	الضَّمَائِرُ الْمُنْفَصِلَةُ	الضَّمَائِرُ الْمُتَّصِلَةُ	الضَّمَائِرُ الْمُنْفَصِلَةُ	الضَّمَائِرُ الْمُتَّصِلَةُ
أَنَا نَحْنُ	تُ، ي نَا	أَنْتَ أَنْتِ أَنْتُمَا أَنْتُمْ أَنْتِنَّ	تَ، كَ تِ، كِ تُمَا، كُمَا تُكُمْ، كُمْ تُنَّ، كُنَّ	هُوَ هِيَ هُمَا (مُذَكَّر) هُمَا (مُؤَنَّث) هُم هُنَّ	هُ تُ، هَا هُمَا هُمَا وَا، هُمْ نَ، هُنَّ

الدَّرْسُ :

الضَّمَائِرُ الْمُتَّصِلَةُ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ

إِذَا اتَّصَلَ الضَّمِيرُ بِالْفِعْلِ وَكَانَتْ وَظِيفَتُهُ مَفْعُولًا بِهِ سُمِّيَ ضَمِيرُ نَصْبٍ مُتَّصِلٍ:

لِلْمُتَكَلِّمِ	لِلْمُخَاطَبِ	لِلْغَائِبِ
شَكَرَنِي شَكَرْنَا	اسْتَقْبَلَكَ اسْتَقْبَلَكِ اسْتَقْبَلَكُمَا اسْتَقْبَلَكُمْ اسْتَقْبَلَكُنَّ	جَازَاهُ جَازَاهَا جَازَاهُمَا جَازَاهُمَا جَازَاهُمْ جَازَاهُنَّ

إِذَا اتَّصَلَ الضَّمِيرُ بِأَحَدِ النَّوَاسِخِ الْحَرْفِيَّةِ (إِنَّ / أَنْ / كَأَنَّ / لَكِنَّ / لَعَلَّ / لَيْتَ) سُمِّيَ ضَمِيرُ نَصْبٍ مُتَّصِلٍ وَكَانَتْ وَظِيفَتُهُ اسْمًا مَنْصُوبًا لِذَلِكَ النَّاسِخِ.

إِنَّهُ	إِنَّهُمْ	كَأَنَّكُمْ	لَكِنَّكَ	لَعَلَّنَا	لَيْتَهَا
---------	-----------	-------------	-----------	------------	-----------

التَّوَسُّعُ :
أَهْمُ وَظَائِفِ ضَمَائِرِ النَّصْبِ الْمُتَّصِلَةِ :

اسْمٌ نَاسِخٌ حَرْفِيٌّ	مَفْعُولًا بِهِ
إِنَّهُ نَاشِطٌ	عَلَّمْتُكُمْ الْقِرَاءَةَ

التَّمَارِينُ

التَّمْرِينُ الْأَوَّلُ :

أَعْمُرُ الْفَرَاحَاتِ بِضَمَائِرِ النَّصْبِ الْمَلَائِمَةِ:

وَضَعْتُ..... فَوْقَ الطَّائِلَةِ	• أَيْنَ وَضَعْتَ الْقَلَمَ ؟
أَنْجَزْتُ..... لَيْلَةَ الْأَحَدِ	• مَتَى أَنْجَزْتَ فُرُوضَكَ الْمَنْزِلِيَّةَ ؟
إِنَّ..... رَائِعَةَ الْجَمَالِ	• كَيْفَ وَجَدْتَ جَزِيرَةَ جَرَبَةَ ؟
لَيْتَ..... يَفْعَلُونَ ذَلِكَ	• هَلْ سَيُعِيدُونَ الْإِمْتِحَانَ ؟

التَّمْرِينُ الثَّانِي :

أَكْتُبُ كُلَّ ضَمِيرٍ نَصْبٍ مُسَطَّرٍ فِي الْوَادِي الْمُنَاسِبِ مِنَ الْجَدُولِ :
ذَهَبْتُ إِلَى أُمِّي وَحَدَّثْتُهَا . نَظَرْتُ لِي نَظْرَةً غَرِيبَةً وَافْتَرَّتْ شَفَتَاهَا لِحُظَّةً
كَأَنَّهَا تُرِيدُ أَنْ تَبْتَسِمَ ثُمَّ أَطْبَقَتْهُمَا وَغَابَتْ قَلِيلًا ثُمَّ جَاءَتْ بِكَيْسٍ وَضَعَتْهُ فِي
يَدِي وَقَالَتْ لِي : فِي هَذَا الْكَيْسِ مَالٌ تَسْتَعِينُ بِهِ .
وَضَرَبَ الْقَطَارُ فِي الصَّحْرَاءِ فَفَكَّرْتُ فِي أُمِّي وَأَخَوَاتِي الَّذِينَ حَلَفْتُهُمْ وَرَائِي
وَقُلْتُ فِي نَفْسِي : لَعَلَّهُمُ الْآنَ مُتَحَسِّرُونَ عَلَيَّ فِرَاقِي.....

ضَمِيرٌ نَصْبٍ اسْمٌ نَاسِخٌ	ضَمِيرٌ نَصْبٍ مَفْعُولٌ بِهِ
.....
.....
.....

التَّمْرِينُ الثَّالِثُ :

أَضَعُ فِي إِطَارِ كُلِّ ضَمِيرٍ نَصْبٍ مُتَّصِلٍ:

- لَا تَنْسَ دُرُوسَكَ . رَاجِعْهَا جَيِّدًا لَعَلَّكَ تَنْجَحُ هَذِهِ السَّنَةَ
- قَرَّرْتُ الْخُرُوجَ مِنَ الْبَيْتِ لَكِنِّي عَدَلْتُ عَنْ ذَلِكَ عِنْدَمَا بَدَأَ بَرْنَامَجًا تَلْفِزِيًّا أَنْتَظِرْتُهُ طَوِيلًا .
- قَصَدُوا الْمَلْعَبَ لِأَنَّهُمْ عَزَمُوا عَلَى اجْرَاءِ مُبَارَاةٍ سَيَلْعَبُونَهَا بِكُلِّ حِمَاسٍ

التَّمْرِينُ الرَّابِعُ :

خَرَجْتَ فِي رِحْلَةٍ صَيْدٍ وَجَعَلْتَ تُطَارِدُ بَعْضَ الْحَيَوَانَاتِ وَهِيَ تُحَاوِلُ النَّجَاةَ مِنْكَ . حَرِّزْ نَصًّا يَتَّصِنُ أَكْثَرَ مَا يُمَكِّنُ مِنْ ضَمَائِرِ النَّصْبِ :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الضمائر المتصلة لثلاثة أنواع :

١- ضمائر في محل نصب أو جر وهي :

ياء المتكلم ، كاف الخطاب ، هاء الغيبة .

في محل نصب إذا اتصلت بفعل أو حرف ناصب .

١- جاءني صديق لي لم أراه منذ فترة طويلة

٢- إنك متقن عملك وقد كافأتك المدرسة

٣- أحمد عاقبه المدرس



4. الجُمْلَةُ الإِسْمِيَّةُ (تَقْدِيمُ الْخَبَرِ عَلَى الْمُبْتَدَأِ)

المُراجَعَةُ :

الْخَبَرُ هُوَ الْمُكَوَّنُ الْأَسَاسِيُّ الثَّانِي فِي الْجُمْلَةِ الإِسْمِيَّةِ وَحُكْمُهُ الرَّفْعُ يَرُدُّ الْخَبَرَ مُفْرَدَةً أَوْ مُرَكَّبًا

* أَنْوَاعُ الْخَبَرِ مُفْرَدَةً

اسْمٌ فَاعِلٍ	اسْمٌ مَفْعُولٍ	صِفَةٌ مُشَبَّهَةٌ	اسْمٌ جَامِدٌ	اسْمٌ عَلَمٌ	الْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ	اسْمٌ إِشَارَةٌ	ضَمِيرٌ	فِعْلٌ
هُوَ	أَنْتَ	أَنَا	هَذَا	هَذِهِ	هُوَ نُو	هِيَ	الْمُنْتَصِرُ	التَّلْمِيذُ
نَاشِطٌ	مَعْرُوفٌ	فَرِحَ	قَلَمٌ	لَيْلَى	عِلْمٌ	هَذِهِ	أَنَا	مَرِضٌ

* أَنْوَاعُ الْخَبَرِ مُرَكَّبًا

هَذِهِ فَتَاةٌ ذَكِيَّةٌ	● نَعْتُ وَمَنْعُوتٌ
هَذَا ابْنُ عَمِّي	● مُضَافٌ وَمُضَافٌ إِلَيْهِ
هَذَانِ هُمَا سَامِيٌّ وَ قَيْسٌ	● مَعْطُوفٌ وَمَعْطُوفٌ عَلَيْهِ
الْمُدِيرُ فِي السَّاحَةِ	● جَارٌ وَمَجْرُورٌ
الْأَفْضَلُ مَنْ يَفُوزُ	● مَوْصُولٌ وَصِلَتُهُ
الْمَلَائِكَةُ سَدَّدَ بِدِقَّةٍ	● جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ
الصَّدَاقَةُ حُبٌّ وَ وِفَاءٌ	● جُمْلَةٌ إِسْمِيَّةٌ

الدَّرْسُ :

إِذَا وَرَدَ الْمُبْتَدَأُ مَعْرَفًا جَاءَ قَبْلَ الْخَبَرِ وَ إِذَا وَرَدَ الْمُبْتَدَأُ نَكْرَةً يَكُونُ بَعْدَ الْخَبَرِ :
الْعُصْفُورُ فِي الْقَفْصِ == < في الْقَفْصِ عُصْفُورٌ

مِنْ أَهَمِّ حَالَاتِ تَقْدِيمِ الْخَبَرِ عَلَى الْمُبْتَدَأِ :

إِذَا كَانَ ظَرْفًا مُضَافًا وَ مُضَافًا إِلَيْهِ وَ كَانَ الْمُبْتَدَأُ نَكْرَةً	إِذَا كَانَ جَارًا وَ مَجْرُورًا وَ كَانَ الْمُبْتَدَأُ نَكْرَةً
فَوْقَ الطَّائِلَةِ كِتَابٌ	فِي الإِعَادَةِ إِفَادَةٌ

التَّوَسُّعُ :
كَمَا يَتَقَدَّمُ الْخَبْرُ عَلَى الْمُبْتَدَأِ إِذَا كَانَ :

اسْمٌ اسْتِفْهَامٌ	اسْمٌ اِشَارَةٌ لِلْمَكَانِ	الْمُبْتَدَأُ جُمْلَةٌ	يَعُودُ عَلَيْهِ ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ بِمُبْتَدَأٍ
أَيْنَ أَنْتَ ؟	هُنَا تُونِسُ	عِنْدِي أَنْتَ فَائِزٌ	فِي الْمَغَازَةِ صَاحِبُهَا

التَّمَارِينُ

التَّمْرِينُ الْأَوَّلُ :

- ذَلَّ عَلَى الْمُبْتَدَأِ وَ الْخَبْرِ بِجَعْلِ سَطْرٍ تَحْتَ الْمُبْتَدَأِ وَاجْعَلِ الْخَبْرَ بَيْنَ قَوْسَيْنِ :
- فِي الدَّارِ ضَيْوْفٌ.
 - فِي حَقِيْبَةِ الْخَيْاطِ نَسِيْجٌ مُخْتَلِفٌ.
 - أَمَامَ بَيْتِنَا أَشْجَارٌ.
 - عَن يَمِينِي أَعَزُّ أَصْدِقَائِي.
 - فِي النَّائِي سَلَامَةٌ وَفِي الْعَجَلَةِ نَدَامَةٌ.

التَّمْرِينُ الثَّانِي :

أَجْعَلِ الْمُبْتَدَأَ نَكْرَةً بِحَذْفِ (ال) وَاجْعَلِ الْخَبْرَ مُتَقَدِّمًا :

- الإِفَادَةُ فِي الإِعَادَةِ. (.....)
- الْحَذَاءُ تَحْتَ الْخِزَانَةِ. (.....)
- اللَّاقِطَةُ لِكُلِّ سَاقِطَةٍ. (.....)
- الْكَبُوَّةُ لِكُلِّ جَوَادٍ وَالْهَفْوَةُ لِكُلِّ عَالِمٍ. (.....)
- الْعِمَامَةُ فَوْقَ رَأْسِ الرَّجُلِ الْعَالِمِ. (.....)

التَّمرينُ الثَّالثُ:

اَكْتُبْ كُلَّ عُنْصُرٍ مِنْ عَنَاصِرِ جُمَلِ النَّصِّ فِي مَحَلِّهِ مِنَ الْجَدْوَلِ التَّالِيِ:
 إِذَا تَأَمَّلْتَ أُخْتِي الصُّغْرَى تَخَالَهَا دُمِيَّةً : فَفِي عَيْنَيْهَا بَرِيقٌ، وَفَوْقَ حَدِّهَا خَالٌ،
 وَعَلَى شَفَتَيْهَا ابْتِسَامَةٌ، وَبِرَقَبَتِهَا عِقْدٌ، وَفِي مِعْصَمِهَا سَاعَةٌ. كَانَتْ جَالِسَةً
 أَمَامَهَا لُعْبٌ، وَوَرَاءَهَا أَدَوَاتُ الزِّيْنَةِ.

مَحَلُّ الْمُبْتَدَأِ	مَحَلُّ الْخَبَرِ		مَحَلُّ الْمُبْتَدَأِ	مَحَلُّ الْخَبَرِ	
	مُضَافٌ إِلَيْهِ	ظَرْفٌ مُضَافٌ		مَجْرُورٌ	جَارٌ

التَّمرينُ الرَّابِعُ :

أَلْفٌ ثَلَاثٌ جُمَلٍ بِاسْتِعْمَالِ الظَّرُوفِ التَّالِيَةِ:
 (قُبَالَةٌ / حِدْوٌ / حَوْلٌ / خَلْفَ / بَيْنَ ...)

- ●
- ●
- ●

تقديم الخبر على المبتدأ

نموذج للاعراب:

أ- في الدار صاحبها:
 في الدار: جار ومجرور خبر مقدم.
 صاحبها: صاحب مبتدأ مؤخر، وهو مضاف والضمير في محل
 جر مضاف إليه.

5. الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ :

تَقْدِيمُ الْخَبَرِ عَلَى اسْمِ النَّاسِخِ (النَّوَاسِخُ الْفِعْلِيَّةُ)

المُرَاجَعَةُ :

- النَّوَاسِخُ الْفِعْلِيَّةُ هِيَ: " كَانُ / صَارَ / أَصْبَحَ / مَازَالَ / لَيْسَ / أَضْحَى / ظَلَّ / أَمْسَى / بَاتَ / مَا بَرِحَ / مَا فَتَى / مَا انْفَكَ / مَا دَامَ " .
- تَدْخُلُ الْوَاحِدَةُ مِنْهَا عَلَى الْجُمْلَةِ الْاسْمِيَّةِ فَيَصِيرُ الْمُبْتَدَأُ اسْمًا لَهَا مَرْفُوعًا وَالْخَبَرُ خَبْرًا لَهَا مَنْصُوبًا. الطَّقْسُ بَارِدٌ ← كَانِ الطَّقْسُ بَارِدًا

الدَّرْسُ :

- يَتَقَدَّمُ خَبَرُ النَّاسِخِ عَلَى اسْمِ النَّاسِخِ إِذَا كَانَ اسْمُ النَّاسِخِ نَكْرَةً وَالْخَبَرُ جَارًا وَ مَجْرُورًا.
 - كَمَا يَتَقَدَّمُ خَبَرُ النَّاسِخِ عَلَى اسْمِ النَّاسِخِ إِذَا كَانَ اسْمُ النَّاسِخِ نَكْرَةً وَالْخَبَرُ ظَرْفًا مُضَافًا وَمُضَافٌ إِلَيْهِ.
- إِذَا تَقَدَّمَ الْخَبَرُ عَلَى اسْمِ النَّاسِخِ الْفِعْلِيِّ يَرُدُّ مَرْفُوعًا.

بَعْدَ الْفَوْزِ رَاحَةٌ	فِي السَّيَّارَةِ سَانِقُهَا	عِنْدِي مَوْعِدٌ	فِي التَّعَبِ لَذَّةٌ
لَيْسَ	كَانَ	مَازَالَ	أَصْبَحَ
بَعْدَ الْفَوْزِ رَاحَةٌ	فِي السَّيَّارَةِ سَانِقُهَا	عِنْدِي مَوْعِدٌ	فِي التَّعَبِ لَذَّةٌ

التَّوَسُّعُ : تَقْتَرِنُ الْجُمْلَةُ الْاسْمِيَّةُ بِنَاسِخٍ لِعَرَضٍ مُعَيَّنٍ وَمِنْ مَعَانِي النَّوَاسِخِ:

تَقْيِدُ اسْمِهَا وَخَبَرُهَا بِالزَّمَنِ الْمُسْتَفَادِ مِنْ صِيغَتِهَا	كَانَ
تَقْيِدُ اسْمِهَا وَخَبَرُهَا بِأَزْمِنَتِهَا الْمَخْصُوصَةِ	أَصْبَحَ / أَضْحَى / أَمْسَى / بَاتَ / ظَلَّ
تَقْيِدُ اسْمِهَا وَخَبَرُهَا بِمَعْنَى الْاسْتِمْرَارِ فِي الزَّمَنِ	مَازَالَ / مَا بَرِحَ / مَا فَتَى / مَا انْفَكَ
تُقْيِدُ مَعْنَى التَّحَوُّلِ مِنْ حَالَةٍ إِلَى أُخْرَى	صَارَ
تُقْيِدُ الْمَعْنَى قَبْلَ دُخُولِهَا	لَيْسَ
تُقْيِدُ مَا بِمُدَّةِ دَوَامِ خَبَرِهَا	مَا دَامَ

التَّمارِين

التَّمْرِينُ الْأَوَّلُ :

أَضَعُ عَنَّا صِرَ كُلِّ جُمْلَةٍ فِي مَحَلِّهَا مِنَ الْجَدْوَلِ :

مَحَلُّ اسْمِ النَّاسِخِ	مَحَلُّ خَبَرِ النَّاسِخِ	مَحَلُّ النَّاسِخِ	الجُمْلُ
.....	• أَلَيْسَ فِي الصَّدَقِ نَجَاةٌ ؟
.....	• أَصْبَحَ لِي أَصْدِقَاءُ أَوْفِيَاءُ.
.....	• مَا زَالَ فِي بَيْتِنَا ضَيْوْفٌ.
.....	• كَانَ فِي حِينِنَا عُرْسٌ.

التَّمْرِينُ الثَّانِي :

أَجْعَلْ اسْمَ النَّاسِخِ نَكْرَةً وَأُغَيِّرْ مَا يَجِبُ تَغْيِيرَهُ فِي الْجُمْلِ الثَّلَاثَةِ :

- أَلَيْسَتْ الْقُوَّةُ فِي الْإِتِّحَادِ ؟
(.....)
- لَيْسَ الْكِتَابُ دَاخِلَ الْمِحْفَظَةِ.
(.....)
- مَا زَالَتْ الطُّيُورُ عَلَى الْأَغْصَانِ.
(.....)
- لَمْ تَكُنِ الْفِرْقَةُ الْمَوْسِيقِيَّةُ عَلَى الرُّكْحِ.
(.....)

التَّمْرِينُ الثَّلَاثُ :

أَشْكُلُ الْجُمْلِ الثَّلَاثَةَ شَكْلًا تَامًا وَأَسَطِّرُ تَحْتَ اسْمِ النَّاسِخِ :

- كَانَتْ فَوْقَ رَأْسِي سَمَاءٌ صَافِيَةٌ زَرَقَاءُ.
- أَصْبَحْتُ عِنْدَ أَسْفَلِ الصَّخْرَةِ بَلُوطَةٌ كَبِيرَةٌ مُنْبَسِطَةٌ الْفُرُوعِ وَالْأَغْصَانِ.
- مَا زَالَتْ بَيْنَ الْأُورَاقِ أَجْوَاقٌ مِنَ الْحَسَّاسِينَ تُرْفَرِفُ مِنْ عُصْنٍ إِلَى عُصْنٍ

التّمرينُ الرَّابِعُ :

أَكْتُبْ وَظَائِفَ الْعِبَارَاتِ الْمُسَطَّرَةِ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ :

- فِي التَّانِي سَلَامَةٌ .
.....
- أَمَامَ الْبَابِ أَطْفَالٌ .
.....
- مَا زَالَ بِبَيْتِنَا ضُيُوفٌ .
.....
- مَا زَالَ فَوْقَ التَّلَالِ أَغْنَامٌ .
.....

التّمرينُ الخَامِسُ :

أَنْتِجْ نَصًّا قَصِيرًا يَتَكَوَّنُ مِنْ جُمَلٍ يَتَقَدَّمُ فِيهَا خَبْرُ النَّاسِخِ عَلَى اسْمِ النَّاسِخِ:

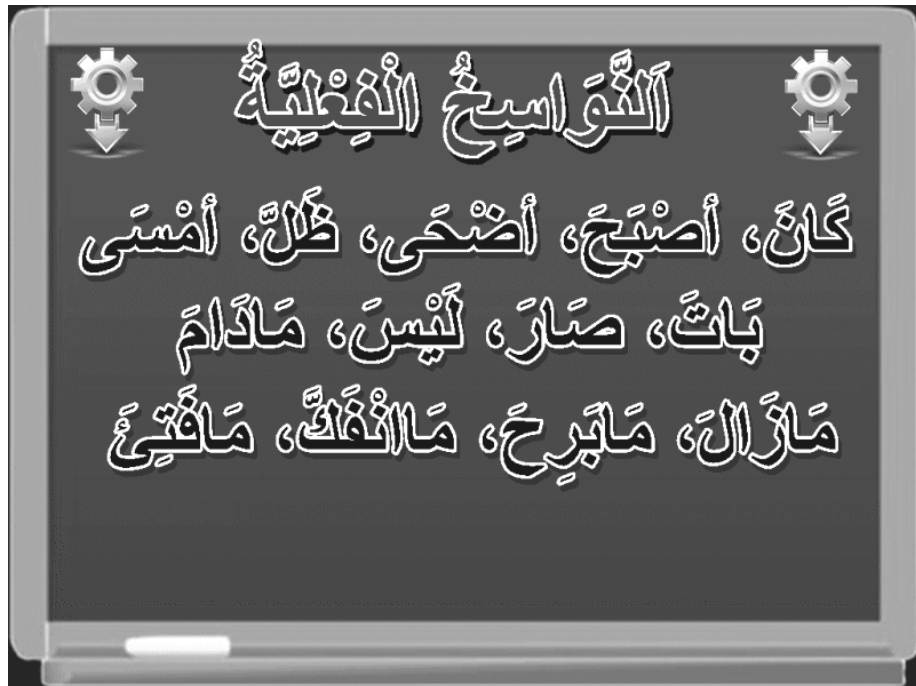
.....

.....

.....

.....

.....



6. الجُمْلَةُ الإِسْمِيَّةُ :

تَقْدِيمُ الْخَبَرِ عَلَى اسْمِ النَّاسِخِ (النَّوَاسِخُ الْحَرْفِيَّةُ)

المُرَاجَعَةُ :

• النَّوَاسِخُ الْحَرْفِيَّةُ هِيَ :

" إِنْ / أَنْ / كَأَنَّ / لَكِنَّ / لِأَنَّ / لَيْتَ / لَعَلَّ "

تَدْخُلُ الْوَاحِدَةُ مِنْهَا عَلَى الْجُمْلَةِ الإِسْمِيَّةِ فَيَصِيرُ الْمُبْتَدَأُ اسْمًا لَهَا مَنْصُوبًا وَالْخَبَرُ خَبْرًا لَهَا مَرْفُوعًا. مثال : الْبَحْرُ هَادِيٌّ ◀== إِنْ الْبَحْرُ هَادِيٌّ

الدَّرْسُ :

- يَتَقَدَّمُ خَبَرُ النَّاسِخِ عَلَى اسْمِ النَّاسِخِ إِذَا كَانَ اسْمُ النَّاسِخِ نَكْرَةً وَالْخَبَرُ جَارًا وَمَجْرُورًا.
- كَمَا يَتَقَدَّمُ خَبَرُ النَّاسِخِ عَلَى اسْمِ النَّاسِخِ إِذَا كَانَ اسْمُ النَّاسِخِ نَكْرَةً وَالْخَبَرُ ظَرْفًا مُضَافًا وَمُضَافًا إِلَيْهِ.
- إِذَا تَقَدَّمَ الْخَبَرُ عَلَى اسْمِ النَّاسِخِ الْحَرْفِيِّ يَرُدُّ مَنْصُوبًا.

فِي التَّلْقِيحِ وَقَايَةً	أَمَامِي حَاجِزٌ	فِي الْبَيْتِ صَاحِبُهُ	وَرَاءَ التَّلَّةِ بَحْرٌ
إِنَّ	لَعَلَّ	كَأَنَّ	لَيْتَ
فِي التَّلْقِيحِ وَقَايَةً	أَمَامِي حَاجِزًا	فِي الْبَيْتِ صَاحِبَهُ	وَرَاءَ التَّلَّةِ بَحْرًا

التَّوَسُّعُ :

• مَعَانِي النَّوَاسِخِ الْحَرْفِيَّةِ :

إِنَّ	أَنَّ	كَأَنَّ	لِأَنَّ	لَكِنَّ	لَعَلَّ	لَيْتَ
التَّوَكِيدُ وَرَبْطُ مَا قَبْلَهَا بِمَا بَعْدَهَا	التَّشْبِيهُ	التَّعْلِيلُ	الإِسْتِدْرَاكُ وَالتَّوَكِيدُ	التَّرَجِّيُّ أَوْ تَوَقُّعُ الأَمْرِ الْمَحْبُوبِ أَوْ الْمَكْرُوهِ	التَّوَكِيدُ	التَّوَكِيدُ

التَّمارِين

التَّمْرِينُ الأوَّلُ :

أَضَعُ عَنَاصِرَ كُلِّ جُمْلَةٍ فِي مَحَلِّهَا مِنَ الْجَدْوَلِ :

الجُمْل	مَحَلُّ النَّاسِخِ	مَحَلُّ خَبَرِ النَّاسِخِ	مَحَلُّ اسْمِ النَّاسِخِ
إِنَّ بَعْدَ الْعُسْرِ يُسْرًا.
لَعَلَّ فِي الإِعَادَةِ إِفَادَةٌ.
كَأَنَّ خَلْفَ كَلَامِكَ سِرًّا.
لَيْتَ لِلْحُرُوفِ أَلْسِنَةً.

التَّمْرِينُ الثَّانِي :

أَسْأَلُ النَّصَّ الثَّانِيَّ شَكْلًا تَامًّا وَأَسْطَرُّ تَحْتَ اسْمِ النَّاسِخِ :

التَّلَامِيذُ مَنْتَبِهُونَ لِأَنَّ فِي الْقِسْمِ مَعْلَمَةٌ نَاشِطَةٌ ، وَرَغْمَ أَنَّ فِي الدَّرْسِ صَعُوبَةٌ فَقَدْ تَمَكَّنُوا مِنْ فَهْمِهِ ، لَعَلَّ وَرَاءَ ذَلِكَ سِرًّا. فَلَيْتَ لِي أَجْنَحَةٌ أَطِيرُ بِهَا فَوْقَ رُؤُوسِهِمْ عَلَنِي أَحَلَّ هَذَا اللَّغْزَ.

التَّمْرِينُ الثَّالِثُ :

أَكْمَلُ مَكَانَ النُّقْطِ بِالْعِبَارَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

مَحَبَّةٌ	الْعِتَابُ	خَلْفَ	لَعَلَّ
اسْمُ نَاسِخٍ
	خَبَرُ نَاسِخٍ		
.....			

إِنَّ	بَعْدَ	الشَّدَّةُ	فَرَجًا
نَاسِخٌ	ظَرْفٌ	ظَرْفٌ
	مُضَافٌ	مُضَافٌ إِلَيْهِ	
		
جُمْلَةٌ			

التَّمْرِينُ الرَّابِعُ :

أَشْكُلُ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ شَكْلًا تَامًّا :

- إِنَّ فِي الْعَجَلَةِ نَدَامَةً .
- لَعَلَّ فَوْقَ الْجَبَلِ سَحَابَةٌ .
- لَيْتَ فِي الإِعَادَةِ إِفَادَةٌ .
- كَأَنَّ بِالْبَيْتِ ضُيُوفًا .

التَّمْرِينُ الْخَامِسُ :

صُنِّعْ حِوَارًا بَيْنَكَ وَبَيْنَ رِفَاقِكَ يَتَّضَمَّنُ جُمْلًا يَتَقَدَّمُ فِيهَا خَبَرُ النَّاسِخِ الْحَرْفِيِّ عَلَى اسْمِ النَّاسِخِ

.....

.....

.....

.....

.....

.....



7. المفعول المطلق

المراجعة :

المصدر اسم يدل على حالة أو حدث غير مقيد بزمن ويكون على أوزان سماعية وعلى أوزان قياسية .

أمثلة لبعض الأوزان السماعية:

فَتَحَ / فَتَحَا	دَخَلَ / دَخُولًا	صَهَلَ / صَهِيلًا	سَهَلَ / سَهُولَةً
------------------	-------------------	-------------------	--------------------

أمثلة لبعض الأوزان القياسية :

فَعَلَ / تَفَعِيلًا	تَفَعَّلَ / تَفَعُّلاً	اسْتَفْعَلَ / اسْتِفْعَالًا	تَفَعَّلَ / تَفَعُّلاً
عَلَّمَ / تَعْلِيمًا	تَسَلَّمَ / تَسَلُّمًا	اسْتَقْبَلَ / اسْتِقْبَالًا	تَدَخَّرَجَ / تَدَخُّرُجًا

الدرس :

يؤكد الفعل في الجملة بزيادة مصدره منصوبًا يسمى هذا المصدر مفعولًا مطلقًا المفعول المطلق مصدرٌ مُتَمِّمٌ يَأْتِي عَادَةً بَعْدَ فِعْلِ مِنْ لَفْظِهِ وَحُكْمُهُ النَّصْبُ.

من معاني المفعول المطلق

تَأْكِيدُ مَعْنَى الْفِعْلِ وَلَفْظِهِ	بَيَانُ النَّوْعِ	بَيَانُ الْعَدَدِ
دَفَعَهُ دَفْعًا	انْتَصَرَ انْتِصَارَ الْأَبْطَالِ	رَكَعَ رَكَعَتَيْنِ

يرد المفعول المطلق

مُفْرَدَةٌ	مُرَكَّبًا إِضَافِيًّا	مُرَكَّبًا نَعْتِيًّا	مُرَكَّبًا بِالْجَرِّ
التَّهْمَةُ التَّهَامًا	اسْتَسَلَّمَ اسْتِسْلَامَ الْجُبْنَاءِ	شَكَرَهُ شُكْرًا جَزِيلًا	نَصَحَنِي نَصِيحَةً فِيهَا حُبٌّ

التوسع :

ومن معاني المفعول المطلق كذلك :

- تَأْكِيدُ مَعْنَى الْفِعْلِ : جَلَدَهُ ضَرْبًا
- تَعْوِيضُ التَّلْفُظِ بِالْفِعْلِ : صَبْرًا يَا أَخِي

التمارين

التمرين الأول:

أَشْكُلُ أَوْ آخِرَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي أَمَامَهَا قَوْسَيْنِ وَأَذْكَرُ وَظَائِفَهَا :
 إِنِّي أَحِبُّ كُلَّ أَصْدِقَائِي حُبًّا كَبِيرًا (.....) وَأُخْلِصُ لَهُمْ
 إِخْلَاصًا (.....) لَا مَثِيلَ لَهُ ، وَأَعْمَلُ لِفَائِدَتِهِمْ كُلَّ لَحْظَةٍ (.....)
 لَأَنِّي مَرْتَبِطٌ (.....) بِهِمْ كُلَّ الْإِرْتِبَاطِ .
 وَقَدْ رَأَيْتُ مَرَّةً بَعْضَهُمْ (.....) يَحْذَرُ مِنِّي بَعْضَ الْحَذَرِ
 (.....) وَيَظُنُّ فِي بَعْضِ الظَّنِّ ، فَلَمْتُهُ عَلَى ذَلِكَ أَشَدَّ لَوْمِ
 (.....) إِلَى أَنْ افْتَتَحَ بِإِخْلَاصِي إِلَيْهِ، فَقَالَ : إِنِّي يَا صَدِيقِي
 أَتَحَمَّلُ مِنْكَ لَوْ مَا مَرَا (.....) لَأَنِّي أَحْطَأْتُ خَطَأً كَبِيرًا
 (.....) ثُمَّ أَطْرَقَ رَأْسَهُ إِطْرَاقَ الْمُذْنِبِ، فَصَفَحْتُ عَنْهُ .

التمرين الثاني :

أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ كُلَّ مَفْعُولٍ مُطْلَقٍ وَأُبَيِّنُ نَوْعَهُ :
 (مُؤَكِّدٌ لِلْفِعْلِ / مُبَيِّنٌ لِلنَّوْعِ / مُبَيِّنٌ لِلْعَدَدِ)
 تَتَمَنَّى الْعِلَاقَةَ أَحْيَانًا بَيْنَ الْأَصْدِقَاءِ تَمَنًّا شَدِيدًا وَتَتَمَكَّنُ قُلُوبُهُمْ كُلَّ التَّمَكُّنِ
 فَيَنْبُدُونَ الظُّنُونَ وَالشُّكُوكَ نَبْذًا وَلَا يَلْتَفِتُونَ إِلَى كَلَامِ النَّاسِ التَّفَاتًا بَلْ تَرَاهُمْ
 مُتَلَازِمِينَ لِزَامِ الظِّلِيلِ لِظُلَّةِ فَلَا يَهْمُهُمْ أَنْ تَشْرِقَ الشَّمْسُ مِنَ الْمَغْرِبِ
 عَوْضَ الْمَشْرِقِ أَوْ تَدُورَ الْأَرْضُ دَوْرَتَيْنِ عَوْضَ دَوْرَتِهَا الْيَوْمِيَّةِ أَوْ أَنْ
 يَنْتَقِدَهُمُ الْمُعْرِضُونَ انْتِقَادًا لِأَدْعَا . فَإِنَّهُمْ يَشْعُرُونَ شُعورًا تَامًّا بِأَنَّهُمْ يَسْعَدُونَ
 سَعَادَةَ الْأَصْدِقَاءِ الْمُخْلِصِينَ وَيَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ أَنَّهُمْ يَعِيشُونَ عَيْشَ الصِّدْقِ
 وَالنَّزَاهَةِ .

مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ مُبَيِّنٌ لِلْعَدَدِ	مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ مُبَيِّنٌ لِلنَّوْعِ	مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ مُؤَكِّدٌ لِلْفِعْلِ
.....
.....
.....

التَّمْرِينُ الثَّالِثُ :

أَصِلْ بِسَهْمٍ بَيْنَ الْمَفْعُولِ الْمَطْلُوقِ الْمُسَطَّرِ نَوْعَهُ :

نَوْعُهُ

مُفْرَدَةٌ

مُرَكَّبٌ إِضَافِيٌّ

مُرَكَّبٌ نَعْتِيٌّ

مُرَكَّبٌ جَرٌّ

الْمَفْعُولُ الْمَطْلُوقُ

• انْطَلَقَ الْعَدَاءُ كَانْطِلَاقَ السَّهْمِ

• نَزَلَ الْخَبْرُ نَزْوَلَ الصَّاعِقَةِ

• أَقْبَلَ الْمُتَفَرِّجُونَ عَلَى الْمُقَابَلَةِ إِقْبَالًا

• شَكَرَ الْمُدِيرُ التَّلَامِيذَ شُكْرًا جَزِيلًا

التَّمْرِينُ الرَّابِعُ :

صِفْ عَامِلًا يَقُومُ بِعَمَلِهِ بِكُلِّ جِدِّيَّةٍ وَتَفَانٍ مُسْتَعْمِلًا أَكْبَرَ عَدَدٍ مُمَكِّنٍ مِنَ الْمَفَاعِيلِ الْمَطْلُوقَةِ.

.....

.....

.....

.....

.....

المفعول المطلق

المفعول المطلق: مصدر منصوب من جنس الفعل يذكر بعده لتأكيد معناه أو لبيان نوعه أو عدده.

مثال:

• لتأكيد المعنى:

زحف الجيش زحفاً.

• لبيان نوعه:

تمت يوماً عميقاً.

• لبيان عدده:

سافرت إلى الرباط سافرتين.

تتوب ألفاظ منها: كل، بعض، عدة، منصوبة عن المفعول المطلق و يكون مضافاً إليها:

زحف الجيش كل الزحف.

8. إعراب المثنى

المراجعة :

المثنى صيغة اسم دالة على اثنين متحدّين في اللفظ والمعنى .
والضمائر المستعملة في المثنى هي :

نَحْنُ	لِلْمُتَنَّى الْمُتَكَلِّمِ مُذَكَّرًا وَمَوْنَتًا
أَنْتُمَا	لِلْمُتَنَّى الْمُخَاطَبِ مُذَكَّرًا وَمَوْنَتًا
هُمَا	لِلْمُتَنَّى الْغَائِبِ مُذَكَّرًا وَمَوْنَتًا

الدرس :

يُصَاغُ الْأِسْمُ الْمُتَنَّى مِنَ الْأِسْمِ الْمَفْرَدِ بِزِيَادَةِ أَلِفٍ وَنُونٍ أَوْ يَاءٍ وَنُونٍ فِي آخِرِهِ

مَرْفُوعًا	مَنْصُوبًا	مَجْرُورًا
زِيَادَةُ الْأَلِفِ	زِيَادَةُ يَاءِ سَاكِنَةٍ	زِيَادَةُ يَاءِ سَاكِنَةٍ
عَادَ الْمُعَلِّمَانِ	رَأَيْتُ الْمُهَنْدِسَيْنِ	التَّقَيْتُ بِالْمُهَنْدِسَيْنِ

وَتُحَدَفُ النُّونُ فِي الْأِسْمِ الْمُتَنَّى إِذَا وَرَدَ مُضَافًا :

مَرْفُوعًا	مَنْصُوبًا	مَجْرُورًا
عَادَ مُعَلِّمًا السَّنَةَ السَّادِسَةَ	رَأَيْتُ مُهَنْدِسِي الْفِلَاحَةِ	التَّقَيْتُ بِمُرَبِّي النَّحْلِ

التوسع :

تُوجَدُ تَنْبِيَّاتٌ خَاصَّةٌ فِي إِعْرَابِ الْمُتَنَّى :

مِنْ أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ	مِنْ الْأَسْمَاءِ الْمَوْصُولَةِ	
هَذَانِ / هَاتَانِ	اللَّذَانِ / اللَّتَانِ	مَرْفُوعٌ
هَذَيْنِ / هَاتَيْنِ	اللَّذَيْنِ / اللَّتَيْنِ	مَنْصُوبٌ
هَذَيْنِ / هَاتَيْنِ	اللَّذَيْنِ / اللَّتَيْنِ	مَجْرُورٌ

التَّمارِين

التَّمْرِينُ الأَوَّلُ :

ثَنَّ الأَسْمَاءَ الَّتِي تَحْتَهَا سَطْرًا

- يَجْرُ النَّورُ المِحْرَاطَ .
 - قَرَأْتُ مِنَ الكِتَابِ صَفْحَةً .
 - أَمَرْنَا اللهُ بِطَاعَةِ الوَالِدِ .
 - لَعِبْتُ مَعَ البِنْتِ الصَّغِيرَةِ .
-
-
-
-

التَّمْرِينُ الثَّانِي :

أَسْتَخْرِجُ مِنَ النِّصِّ العَنَاصِرَ الوَاقِعَةَ فِي صِيغَةِ المُتَنَّى وَأُعَيِّنُ وَظِيفَتَهَا
وَعَلَامَةَ إِعْرَابِهَا فِي الجَدْوَلِ :

حَضَرَتِ الدَّجَاجَتَانِ فَأَخَذَ الضَّيْفُ الرِّاسِيْنَ فَقَطَعَهُمَا وَنَاوَلَنَا إِيَّاهُمَا وَقَالَ :
الرِّاسَانِ لِلأَبِ وَالأُمِّ ، وَقَطَعَ الجَنَاحِيْنَ وَقَالَ : إِنَّ الجَنَاحِيْنَ لِلإِبْنِيْنَ ، ثُمَّ
أَشَارَ إِلَى مَا تَرَكَهُ وَقَالَ : وَالآنَ أَصْبَحَ الزُّورَانِ مِنْ حَقِّ الزَّائِرِيْنَ .

العُنْصُرُ المُتَنَّى	الوِظِيفَةُ	عَلَامَةُ الإِعْرَابِ

التَّمْرِينُ الثَّالِثُ :

ثَنَّ الأَسْمَاءَ المُضَافَةَ الَّتِي تَحْتَهَا سَطْرًا:

- تَبَّتْ يَدُ أَبِي لَهَبٍ .
 - اسْتَرَيْتُ كِتَابَ النُّحُوِّ وَالصَّرْفِ .
 - فَتَحْنَا نَافِذَةَ قَاعَةِ التَّعْلِيمِ .
 - إِنَّ وَالدَ جَارِنَا ضَعِيفُ البَدَنِ .
-
-
-
-

التَّمْرِينُ الرَّابِعُ :

أَعْوِضُ "التَّلْمِيذَ" بِ"التَّلْمِيذِيْنَ" وَ"المُعَلِّمَ" بِ"المُعَلِّمِيْنَ" وَأُغَيِّرُ مَا يَجِبُ تَغْيِيرَهُ فِي النَّصِّ التَّالِي :
سَأَلَ المُعَلِّمُ التَّلْمِيذَ : هَلْ أَنْجَزْتَ وَاجِبَاتَكَ ؟ فَاصْفَرَ وَجْهُ التَّلْمِيذِ وَطَاطَأَ رَأْسَهُ
وَأَجَابَ : نَسِيتُ يَا سَيِّدِي. غَضِبَ المُعَلِّمُ مِنَ التَّلْمِيذِ وَقَالَ لَهُ : سَأَعَاقِبُكَ أَيُّهَا
التَّلْمِيذُ الكَسُولُ ثُمَّ خَاطَبَنَا بِقَوْلِهِ : إِنَّ التَّلْمِيذَ المْتَهَاوِنَ لَا مَكَانَ لَهُ بَيْنَنَا.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

المثنى اسم يدل على اثنين أو اثنتين *

. (الاسم المثنى آخره (ان) أو (ين) *

لاحظ أن النون مكسورة في المثنى *



يكون بالياء



يكون بالياء



يكون بالألف

9. إِنْخِرَابُ جَمْعِ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ

المراجعة :

الجمع اسم دالة على أكثر من اثنين
الضمائر المستعملة للجمع المذكر هي :

نَحْنُ	جمع المذكر والمؤنث المتكلم
أَنْتُمْ	جمع المذكر المخاطب
هُمْ	جمع المذكر الغائب

الدرس :

يُصَاغُ جَمْعُ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ مِنَ الْاسْمِ الْمَفْرَدِ بِزِيَادَةِ وَاوٍ وَنُونٍ أَوْ يَاءٍ وَنُونٍ فِي آخِرِهِ.

مَرْفُوعًا	مَنْصُوبًا	مَجْرُورًا
زِيَادَةُ الْوَاوِ	زِيَادَةُ يَاءِ مَدٍّ	زِيَادَةُ يَاءِ مَدٍّ
اجْتَمَعَ الْمُدْرَسُونَ	رَأَيْتُ اللَّاعِبِينَ	مَرَرْتُ بِالصَّيَّادِينَ

وَتُحْدَفُ النُّونُ فِي الْجَمْعِ إِذَا وَرَدَ الْاسْمُ مُضَافًا

مَرْفُوعًا	مَنْصُوبًا	مَجْرُورًا
اجْتَمَعَ مُدْرَسُو اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ	رَأَيْتُ لَاعِبِي الْفَرِيقِ الْوَطْنِيِّ	مَرَرْتُ بِصَيَّادِي الْقَرْيَةِ

التوسع :

أنواع الجمع

سَالِمٌ		مُكْسَرٌ	
هُوَ مَا سَلِمَ بِنَاءٍ مُفْرَدِهِ		هُوَ مَا تَغَيَّرَ بِنَاءٍ مُفْرَدِهِ	
جَمْعُ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ	جَمْعُ الْمَوْنُثِ السَّالِمِ	جَمْعُ قَلَةٍ	جَمْعُ كَثْرَةٍ
فَلَّاحٌ / فَلَاحُونَ	مُمَرِّضَةٌ / مُمَرِّضَاتٌ	حَرْفٌ / أَحْرَفٌ	حَرْفٌ / حُرُوفٌ

التَّمارِين

التَّمْرِينُ الأوَّلُ:

أَجْمَعُ كَلِمَةَ طِفْلٍ فِي الْأَمْثَلَةِ التَّالِيَةِ وَأُغَيِّرُ مَا يَنْبَغِي تَغْيِيرَهُ

- أَنَا طِفْلٌ صَغِيرٌ عَابِثٌ == < نَحْنُ
- كُنْتُ طِفْلاً صَغِيْرًا عَابِثًا == < كُنَّا
- لَسْتُ بِطِفْلٍ صَغِيرٍ عَابِثٍ == < لَسْنَا بِ.....

التَّمْرِينُ الثَّانِي:

أَسْتَخْرِجُ جَمْعَ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ وَأُعَيِّنُ عَلَامَةَ إِغْرَابِهِ :

التُّونُسِيُّونَ مَدَنِيُّونَ بِالطَّبْعِ ، مُتَفَتِّحُونَ عَلَى الْحَضَارَاتِ : عَرَفُوا حَضَارَةَ
الْفَنِيْقِيَّيْنَ فَأَصْبَحُوا مُزَارِعِينَ مَهْرَةً وَتِجَّارًا مُحَنِّكِينَ ، وَعَرَفُوا الرُّومَانِيَّيْنَ
فَاقْتَنَبَسُوا مِنْهُمْ فَنَّ الْعِمَارَةَ وَأَسَالِيْبَ الزَّرَاعَةِ ، وَلَمَّا دَخَلَ الْإِسْلَامُ الْبِلَادَ
امْتَزَجُوا بِالْفَاتِحِينَ الْعَرَبِ ، فَتَكَلَّمُوا لُغَتَهُمْ وَصَارُوا عَلَى دِينِهِمْ.

جَمْعُ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ	الْوَضِيْفَةُ	عَلَامَةُ الْإِغْرَابِ

التَّمْرِينُ الثَّالِثُ :

أَجْمَعُ الْأَسْمَاءَ الَّتِي تَحْتَهَا سَطْرًا جَمْعًا مُذْكَرًا سَالِمًا :

- اجْتَمَعَ الْقَاضِي بِمُحَرَّرِ الشُّكَايَاتِ
- قَدَّمَ مُدِيرُ الشَّرِكَةِ وَعَمَّالَهَا
- وَبَخَّ الْجَارُ ضَارِبَ الْكُرَةِ وَقَازَفَهَا
- حَامِلُ الشَّهَادَةِ الْعُلْيَا يَبْحَثُ عَنْ عَمَلٍ

التَّمْرِينُ الرَّابِعُ :

كَوِّنْ نَصًّا قَصِيرًا يَتَّضَمُّ مَجْمُوعَةً مِنَ الْأَسْمَاءِ فِي صِيغَةِ الْجَمْعِ الْمَذَكَّرِ
السَّالِمِ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

جمع المذكر السالم وما يلحق به

جمع المذكر السالم :

- هو ما دل على (أكثر من اثنين) وكان له مفرد من جنسه
- بزيادة :
- واو ونون (ون) في حالة الرفع :
- (المسلمون ، المؤمنون ، راکعون ، ساجدون)
- وياء ونون (ين) في حالة النصب أو الجر :
- (مسلمين ، مؤمنين ، راکعين ، ساجدين)

10. إِعْرَابُ جَمْعِ الْمُؤنَّثِ السَّالِمِ

المراجعة :

الجمع اسم دالة على أكثر من اثنين
الضمانر المستعملة للجمع هي :

جَمْعُ الْمُدَّكَّرِ وَالْمُؤنَّثِ الْمُتَكَلِّمِ	نَحْنُ
جَمْعُ الْمُؤنَّثِ الْمُخَاطَبِ	أَنْتُنَّ
جَمْعُ الْمُؤنَّثِ الْغَائِبِ	هُنَّ

الدرس :

يؤخذ جمع المؤنث السالم من الاسم المفرد المؤنث بزيادة ألف وتاء مفتوحة في آخره .

علامات إعراب جمع المؤنث السالم

الضمة رفعاً	الكسرة النائية عن الفتحة نصباً	الكسرة جرّاً
قدّمت الممرّضات	شكر المدير المعلمات	سألت عن المهندسات

التوسّع :

جدول الإعراب بالحروف والحركات :

المفرد	المثنى	جمع المذكر	جمع المؤنث	الأسماء الخمسة
يرفع	الألف	الواو	الواو	الواو
ينصب	الياء الساكنة	الياء	الكسرة	الألف
يجر	الياء الساكنة	الياء	الكسرة	الياء

التَّمارين

التَّمْرينُ الأوَّلُ :

أَجْمَعُ الأَسْمَاءَ المَكْتُوبَةَ بَيْنَ قَوْسَيْنِ جَمْعًا مُؤَنَّثًا سَالِمًا ، وَأَشْكُلُ أَوَاحِرَهَا :

- تَعْمُرُ (النَّبْتَةُ) الأَرْضَ .
.....
- لَا تُعَدِّبُ (الحَيَوَانَ) .
.....
- إِنَّ (الحَسَنَةَ) تَمْحُو (السَّيِّئَةَ) .
.....
- نَحْتَاجُ تَوَسُّلَ إِلَى (المُواطِنَةِ) الصَّالِحَةِ .
.....
- يُكَافِي المُعَلِّمُ (التَّلْمِيذَةَ) المُجْتَهِدَةَ .
.....

التَّمْرينُ الثَّانِي :

أَضَعُ الحَرَكَةَ المُنَاسِبَةَ فِي جَمْعِ المُوَنَّثِ السَّالِمِ :

- البَنَاتُ يَعْطِفْنَ عَلَى البَائِسَاتِ .
- تَجْرُ الخَيْلُ العَرَبَاتِ .
- تَلْعَبُ الفَتَيَاتُ بِالحَرَكَاتِ .
- يُحِبُّ اللهُ المُوْمِنَاتِ الصَّالِحَاتِ .

التَّمْرينُ الثَّالِثُ :

أُعَيِّنُ وَظَائِفَ العُنَاصِرِ المُسَطَّرَةِ فِي الجَدْوَلِ :
أَبْصَرَ المُنْفَرِّجُونَ فَنِيَاتِ الشَّبِيبَةِ النَّسَائِيَّةِ مُقْبِلَاتٍ عَلَى المِيدَانِ رَافِعَاتِ
الرَّايَاتِ وَالأَلْفَاتِ وَهِنَّ يَخْتَلْنَ فِي أَزْيَاءِ ناصِعَةِ البِياضِ رَمَزُ الطَّمَانِينَةِ
وَالسَّلَامِ كَأَنَّهُنَّ مُمَرِّضَاتٌ .

العُنْصُرُ المُسَطَّرُ	وَظِيفَتُهُ	عَلَامَةُ اعْرَابِهِ

التّمرينُ الرَّابِعُ :

أشكّل الجُمْلَ التّالِيَةَ وَادكُرْ وَظَائِفَ كَلِمَةِ " الْمُعَلِّمَاتِ " :

- المعلّمات ناشطات.
- دخلت المعلّمات الى المدرسة .
- اسقبل المدير المعلّمات.
- رحب التلاميذ بالمعلّمات .
- ان المعلّمات مربيّات فاضلات .

التّمرينُ الخَامِسُ :

أكوّن فقرةً في وصفٍ لأعباتٍ تتضمّنُ أسماءً في جمعِ المؤنّثِ السّالمِ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

إعراب جمع المؤنث السالم

■ *يرفع جمع المؤنث السالم
وعلامة رفعه الضمة .

■ *ينصب جمع المؤنث السالم
ويجر وعلامة نصبه وجره
الكسرة .

11. اِعْرَابُ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ

المراجعة :

الأسماء الخمسة هي :

أب	أخ	حم	فم	نو
----	----	----	----	----

الدرس :

تُعْرَبُ الْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ بِالْحُرُوفِ إِذَا كَانَتْ مُضَافَةً إِلَى غَيْرِ الْمُتَكَلِّمِ

مُعْرَفٌ بِالْإِضَافَةِ	مُعْرَفٌ بِـ الـ
عَادَ أَبُوكَ إِلَى الْبَيْتِ	عَادَ الْأَبُ إِلَى الْبَيْتِ
شَكَرَ الْمُدِيرُ أَبَاكَ	شَكَرَ الْمُدِيرُ الْأَبَ الْمِثَالِيَّ
سَأَلْتُ عَنْ أَبِيكَ	سَأَلْتُ عَنْ الْأَبِ الْمُتَعَيِّبِ

عَلَامَاتُ إِعْرَابِهَا بِالْحُرُوفِ

الْيَاءُ جَرًّا	الْأَلِفُ نَصْبًا	الْوَاوُ رَفْعًا
التَّقِيْتُ بِذِي الْقَامَةِ الطَّوِيلَةِ	رَأَيْتُ أَبَاكَ	عَادَ أَخُوكَ

التوسع :

أَسْمَاءٌ مُضَافَةٌ مَرْفُوعَةٌ	أبو... أخو... نو...
أَسْمَاءٌ مُضَافَةٌ مَنْصُوبَةٌ	أبا... أبا... ذا...
أَسْمَاءٌ مُضَافَةٌ مَجْرُورَةٌ	أبي... أخي... ذي...

التَّمارِين

التَّمْرِينُ الْأَوَّلُ:

أَضَعُ سَطْرًا تَحْتَ كُلِّ اسْمٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ وَأَذْكَرُ بَيْنَ قَوْسَيْنِ هَلْ هُوَ مَرْفُوعٌ أَمْ مَنْصُوبٌ أَمْ مَجْرُورٌ مَعَ ذِكْرِ عِلْمَةِ أَعْرَابِهِ.

- حَامِدٌ يُحِبُّ أَخَاهُ . (.....)
- قَدِمَ أَخُوكَ مِنْ سَفَرِهِ . (.....)
- اللَّاعِبُ أَحْمَدُ ذُو شَهْرَةٍ وَاسِعَةٍ . (.....)
- التَّقِيْتُ بِأَبِيكَ فِي السُّوقِ . (.....)

التَّمْرِينُ الثَّانِي :

أَعَوِّضُ (جَدُّ) بِـ (أَبُو / أبا / أَبِي) وَشَقِيقُ بِـ (أَخُو / أَخَا / أَخِي) وَصَاحِبُ بِـ (ذُو / ذَا / ذِي)

- صَاحِبُ الْمَالِ مَحْسُودٌ . (.....)
- الزَّمَّ جَدَّكَ فِي كِبَرِهِ . (.....)
- احْتَرَمْتُ شَقِيقَكَ الْأَكْبَرَ . (.....)
- اعْطَفْتُ عَلَى شَقِيقِكَ الصَّغِيرِ . (.....)
- صَاحِبُ الْوَجْهَيْنِ لَا يَكُونُ عِنْدَ اللَّهِ وَجِيهًا . (.....)
- كَانَ مُعَلِّمَنَا صَاحِبَ فَضْلٍ عَلَيْنَا . (.....)
- صَاحِبُ الْعَقْلِ يَشْقَى فِي النَّعِيمِ بِعَقْلِهِ وَشَقِيقُ الْجَهَالَةِ فِي الشَّقَاوَةِ يَنْعَمُ . (.....)

التَّمْرِينُ الثَّلَاثُ :

مَا هِيَ وَظَائِفُ الْعَنَاصِرِ الْمُسَطَّرَةِ فِي النَّصِّ التَّالِيِ :
 اسْتَقْبَلَ أَبُو سَيْرٍ فِي بَيْتِهِ أَخَاهُ أَبَا قَيْرٍ وَأَبْدَى مَوَافَقَتَهُ عَلَى أَنْ يُسَافِرَا مَعًا.
 لَمْ يَكُونَا مُنْشَابِهَيْنِ بِالْمَرَّةِ : فَأَبُو سَيْرٍ شَهْمٌ لَا يُمَكِّنُ مُقَارَنَتَهُ بِأَبِي قَيْرٍ فَهُوَ
 ذُو خُبْتٍ وَدَهَاءٍ.

أَبُو سَيْرٍ	أَخَاهُ أَبَا قَيْرٍ	أَبُو سَيْرٍ	أَبِي قَيْرٍ	ذُو خُبْتٍ وَدَهَاءٍ.

التَّمْرِينُ الرَّابِعُ :

أَشْطَبُ الْخَطَأِ فِي مَا يَلِي لِلْحُصُولِ عَلَى جُمَلٍ صَحِيحَةٍ :

- (أَبُو - أَبَا - أَبِي) الْقَاسِمِ الشَّابِّي شَاعِرٌ مَشْهُورٌ.
- إِنَّ (أَبُو - أَبَا - أَبِي) الْقَاسِمِ الشَّابِّي شَاعِرٌ مَشْهُورٌ.
- هَذَا الدِّيَوَانُ لِلشَّاعِرِ (أَبُو - أَبَا - أَبِي) الْقَاسِمِ الشَّابِّي .

التَّمْرِينُ الْخَامِسُ :

أَلْفٌ ثَلَاثٌ جُمَلٍ تَسْتَعْمَلُ فِي كُلِّ مِنْهَا أَحَدَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ فِي مَحَلَّاتٍ مُخْتَلِفَةٍ .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الأسماء الخمسة

- مما يعرب نيابة عن الحركات الإعرابية الأسماء الخمسة وهي:
- أب - أخ - حم - فو - ذو
- حكمها : أن ترفع بالواو نيابة عن الضمة وتنصب بالألف نيابة عن الفتحة وتجر بالياء نيابة عن الكسرة .
- شروط إعراب هذه الأسماء بالحروف أربعة شروط هي :
 - أن تكون مضافة مثل: أبوك كريم
 - أن تكون مفردة مثل: إن أخاك مجتهد
 - أن تكون إضافتها إلى غير ياء المتكلم ، أي إن أبي وأخي ليست من الأسماء الخمسة
 - أن تكون مكبرة (غير مصغرة: أخي) ويشترط في (فم) زوال الميم منه مثل: لأفص فوك وفي (ذو) أن تكون بمعنى صاحب مثل كل ذي خلق محبوب.

12. التَّمْيِيز

المُراجَعَة :

مَثَلًا...	أَسْأَلُ..؟	لِلتَّعْرِيفِ عَلَى ..
مَتَى شَاهَدْتَ الشَّرِيطَ ؟	مَتَى شَاهَدْتُ شَرِيطًا سِينِمَائِيًّا مَسَاءَ الْأَحَدِ	الْمَفْعُولُ فِيهِ لِلزَّمَانِ
أَيْنَ رَاجَعْتَ دُرُوسِي ؟	رَاجَعْتُ دُرُوسِي فِي الْحَدِيقَةِ	الْمَفْعُولُ فِيهِ لِلْمَكَانِ
لِمَاذَا زُرْتَ الضَّيْعَةَ ؟	زُرْتُ ضَيْعَةَ جَدِّي لِلتَّرْفِيهِ عَنِ نَفْسِي	الْمَفْعُولُ لِأَجَلِهِ
كَيْفَ عَادَ أَبِي ؟	عَادَ أَبِي إِلَى الْمَنْزَلِ مُتَعَبًا	الْحَالِ

الدَّرْس :

- التَّمْيِيزُ اسْمٌ نَكْرَةٌ يُذَكَّرُ لِإِزْيَالِ الْإِبْهَامِ عَنِ اسْمٍ أَوْ جُمْلَةٍ قَبْلَهُ وَحُكْمُهُ النَّصْبُ.
- التَّمْيِيزُ يَأْتِي لِلذَّوَاتِ بِعَكْسِ الْحَالِ الَّتِي تَأْتِي لِلْهَيْئَاتِ.
- التَّمْيِيزُ الْمَفْرَدُ يَتَعَلَّقُ بِاسْمٍ مُتَقَدِّمٍ عَلَيْهِ يُدْعَى مُمَيِّزًا.
- يَرُدُّ التَّمْيِيزُ الْمَفْرَدُ لِإِبْيَانِ الْمَقَادِيرِ أَوْ لِإِبْيَانِ الْعَدَدِ

تَمْيِيزُ الْفَرْدِ				
بَعْدَ أَسْمَاءِ الْعَدَدِ		بَعْدَ أَسْمَاءِ الْمَقَادِيرِ		
كِنَايَةُ الْعَدَدِ	الْعَدَدُ الصَّرِيحُ	الْمَسَاحَةُ	الْكَوْنُ	الْوَزْنُ
طَالَعْتُ كَذَا كُتُبًا	اِشْتَرَيْتُ عِشْرِينَ كُرَّاسًا	اِبْتَعْتُ هِكْتَارًا أَرْضًا	شَرَبْتُ لِتْرًا حَلِيبًا	اِسْتَهْلَكْتُ رَطْلًا دَقِيقًا

- الأَسْمَاءُ الدَّالَّةُ عَلَى الْمَقَابِيسِ وَالْمَقَادِيرِ وَالْمَوَازِينِ وَالْمَكَايِيلِ أَسْمَاءُ مُبْهَمَةٌ تُزِيلُ الْإِبْهَامَ عَنْ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ بِاسْمٍ مَنْصُوبٍ يُسَمَّى تَمْيِيزًا.
 - يَكُونُ تَمْيِيزُ الْمَقَادِيرِ إِسْمًا مَنْصُوبًا أَوْ مُرَكَّبًا بِحَرْفِ الْجَرِّ:
- زَرَعَ جَدِي قِنطَارًا شَعِيرًا ◀==◀ زَرَعَ جَدِي قِنطَارًا مِنَ الشَّعِيرِ

التَّوَسُّعُ :

تَمْيِيزُ النَّسْبَةِ

الْمَنْقُولُ		غَيْرُ الْمَنْقُولِ	
عَنِ الْفَاعِلِ	عَنِ الْمَفْعُولِ بِهِ	عَنِ الْمُبْتَدَأِ	عَنِ شَيْءٍ
فَاضَ الْإِنَاءَ زَيْتًا	مَلَأْتُ الْإِنَاءَ زَيْتًا	الْإِنَاءَ مَمْلُوءٌ زَيْتًا	لِلَّهِ دَرَّةٌ عَالِمًا

التَّمَارِينُ

التَّمْرِينُ الْأَوَّلُ :

أَجْعَلْ سَطْرًا تَحْتَ التَّمْيِيزِ فِي مَا يَلِي

- لِلَّهِ دَرَكٌ تَلْمِيذًا مُجْتَهِدًا.
- أَكَلْتُ لَحْمًا مَشْوِيًّا وَرَطْلًا مِشْمِشًا.
- فِي الْكِتَابِ عَشْرُونَ صَفْحَةً وَمِائَةٌ وَسِتُّونَ صُورَةً.
- مَنْ يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ، وَمَنْ يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ.
- اشْتَرَى التَّاجِرُ ثَلَاثِينَ طَنَا بَصَلًا ، وَسِتِّينَ رَطْلًا سُكَّرًا ، وَبِرْمِيلاً زَيْتًا.

التَّمْرِينُ الثَّانِي :

أَسْطُرُ التَّمْيِيزِ الْمَنْصُوبِ وَأَحْوَلُهُ إِلَى جَارٍ وَمَجْرُورٍ

- اشْتَرَيْتُ صَاعًا قَمَحًا .
- عِنْدِي رَطْلٌ عَسَلًا .
- هَذَا هِكْتَارٌ أَرْضًا .

التَّمْرِينُ الثَّالِثُ :

أَعِيْنُ وَظَائِفَ الْعِبَارَاتِ الْمُسَطَّرَةِ فِي الْأَمْثَلَةِ التَّالِيَةِ :

- اشْتَرَتْ أُمِّي مِثْرَيْنِ مِنَ الْقُمَاشِ . (.....)
- ضَاعَ مِنِّي مِثْرَانِ مِنَ الْقُمَاشِ . (.....)
- يَلْزَمُنِي مِثْرَانِ قُمَاشًا لِصُنْعِ سِرْوَالٍ . (.....)
- ثَمَّنُ الْمِثْرَيْنِ مِنَ الْقُمَاشِ ثَلَاثُونَ دِينَارًا . (.....)
- عِنْدِي مِثْرَانِ قُمَاشًا . (.....)
- اشْتَرَتْ أُمِّي مِثْرَيْنِ مِنَ الْقُمَاشِ . (.....)

التَّمْرِينُ الرَّابِعُ :

دَخَلْتَ مَعَاذَةَ لَشِرَاءٍ مَلَازِمٍ صُنْعِ كَعَكَةٍ مِنَ الْمُرَطَّبَاتِ : مَاذَا اشْتَرَيْتَ ؟
اسْتَعْمَلِ فِي نَصِّكَ مُرَكَّبَاتٍ تَمْيِيزِيَّةٍ وَضَعْ سَطْرًا تَحْتَ كُلِّ تَمْيِيزٍ .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

التَّمْيِيزُ

اسْمُ نَكْرَةٍ مَتَّصُوبٍ يُوَضِّحُ كَلِمَةً أَوْ جُمْلَةً مُبْهَمَةً قَبْلَهُ (مَمْيِيزٌ) ، تَصْلُحُ لِأَنَّ يُرَادُ بِهَا أَشْيَاءَ كَثِيرَةً

التَّمْيِيزُ الْمَلْحُوظُ

يُوضِّحُ الْغَمُوضَ فِي جُمْلَةٍ قَبْلَهُ وَهُوَ يُفْهَمُ مِنْ سِيَاقِهَا مِنْ غَيْرِ أَنْ يُذَكَّرَ فِيهَا ، وَيُسَمَّى أَيْضًا تَمْيِيزَ الْجُمْلَةِ أَوْ تَمْيِيزَ النَّسْبَةِ

التَّمْيِيزُ الْمَلْفُوظُ

يُوضِّحُ كَلِمَةً وَاحِدَةً مُبْهَمَةً قَبْلَهُ وَيُسَمَّى أَيْضًا تَمْيِيزَ الْمَفْرُودِ أَوْ تَمْيِيزَ الذَّاتِ

13. المَرْكَبُ المَوْصُولِيّ

المُراجَعَة :

- الأسمُ المَوْصُولُ حَرْفٌ أَوْ لَفْظٌ يَرِدُ بَعْدَ إِسْمٍ مَعْرِفَةٍ أَوْ يُعَوِّضُهُ وَلَا يَتَّضِحُ مَعْنَاهُ إِلَّا بِتَرْكِيْبِ جُزْئِيٍّ أَوْ إِسْنَادِيٍّ يَتَّبَعُهُ وَيُسَمَّى صِلَةً المَوْصُولِ.
- الأَسْمَاءُ المَوْصُولَةُ قِسْمَانِ : خَاصٌّ وَمُشْتَرَكٌّ .

المؤنث	المذكر	
التي	الذي	المفرد
اللتان	اللذان	المثنى
اللائي/اللاتي/اللواتي	الذين	الجمع
مَا (لِغَيْرِ العَاقِلِ)	مَنْ (لِلعَاقِلِ)	المشترك

الدَّرْسُ : يُعْرَبُ الأَسْمُ المَوْصُولُ لِلْمُثَنَّى بِالحَرَكَاتِ :
❖ فَيُرْفَعُ بِالأَلْفِ : اللَّذَانِ / اللَّتَانِ

- الولدان اللذان تحصلا على الجائزة ناشطان.
- قدمت الفتاتان اللتان نجحتا بامتياز.

❖ وَيُنْصَبُ بِألياءِ : اللَّذِينَ / اللَّتِينَ

- شكر المهندس الفلاحين اللذين حسنا إنتاجهما .
- استقبلت الطبيبة المواطنين اللتين تبرعتا بالدم.

• وَيُجْرُ بِألياءِ : اللَّذِينَ / اللَّتِينَ

- رحبت بالسائحين اللذين قداما من فرنسا.
- التقيت باللاعبين اللذين تحصلنا على البطولة.

يَشْغَلُ المَرْكَبُ المَوْصُولِيّ وَظَائِفَ مُخْتَلِفَةً فِي الجُمْلَةِ

مبتدأ	• الَّذِي يَغْرِسُ الشَّوْكَ لَا يَجْنِي العِنَبَ
خبر	• أَنْتُمْ الَّذِيْنَ أَتَقُّ بِهِمْ
مفعول به	• الجَائِعُ يَأْكُلُ مَا حَضَرَ
فاعل	• نَجَحَتِ الَّتِي سَهَرَتِ اللَّيَالِي
اسم ناسخ	• إِنَّ مَنْ يَعْمَلُ بِجِدَّةٍ يَنْجَحُ

التَّوَسُّعُ :

- تُحَذَفُ النُّونُ وَتُعَوِّضُ بِالْإِذْغَامِ فِي (مِنْ مَنْ = مَمَّنْ) (عَنِ مَا = عَمَّا)
- لَا يَكُونُ "مَا" مِنْ أَسْمَاءِ الْمَوْصُولِ حِينَ تُفِيدُ النِّفْيَ وَالِاسْتِفْهَامَ وَالتَّعْجِبَ وَالِاسْتِغْرَابَ.
- لَا يَكُونُ "مَنْ" مِنْ أَسْمَاءِ الْمَوْصُولِ حِينَ تُفِيدُ الْإِسْتِفْهَامَ لِأَنَّهَا تَكُونُ فِي الْعَادَةِ مُبْتَدَأً.

التَّمْرِينُ الْأَوَّلُ :

أَضَعُ فِي إِطَارِ الْأَسْمَاءِ الْمَوْصُولَةِ الْوَارِدَةِ فِي النَّصِّ التَّالِي

- الَّذِي يَغْرِسُ الشَّوْكَ يَجْنِي الْجِرَاحَ.
- لَيْسَ كُلُّ مَا يَتَمَنَّاهُ الْمَرْءُ يُدْرِكُهُ.
- " إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ " فصلت 8
- الصَّبْرُ وَالْمُتَابَرَةُ هُمَا اللَّذَانِ سَيَجْعَلَانِكَ مِنَ النَّاجِحِينَ.

التَّمْرِينُ الثَّانِي :

أُعَيِّنُ وَظِيفَةَ كُلِّ مَرْكَبٍ مَوْصُولِيٍّ مُسَطَّرٍ فِي النَّصِّ التَّالِي :

كُنَّا نَسْتَمْتَعُ بِالرَّحْلَةِ حِينَ حَدَثَ مَا كُنَّا نَخْشَاهُ ، فَقَدْ ضَاعَ
التَّلْمِيذُ الَّذِي يَجْلِسُ بجانبي في الحافلة وَبَحَثْنَا عَنْهُ
طَوِيلًا لَكِنْ دُونَ جَدْوَى. نَظَرَ السَّائِقُ إِلَى الْمُعَلِّمَةِ الَّتِي كَانَتْ تُرَافِقُنَا
..... وَخَاطَبَهَا قَائِلًا : التَّلَامِيذُ الَّذِينَ كَانُوا فِي الْمَتْحَفِ
..... عَادُوا كُلُّهُمْ ، رَبَّمَا ذَهَبَ إِلَى دَوْرَةِ الْمِيَاهِ.

التَّمْرِينُ الثَّلَاثُ :

أَعْمُرُ الْفِرَاعَ بِاسْمِ الْمَوْصُولِ الْمُنَاسِبِ

- لَا تُصَدِّقْ عَاهِدُوا فَأَخْلَفُوا.
- لَمْ أَسْتَسِخْ سَمِعْتُهُ عَنْكَ.
- أَنَا تَحَصَّلْتُ عَلَى أَحْسَنِ مُعَدَّلٍ فِي الْقِسْمِ.
- هُوَ لَأَيُّ النَّسْوَةِ هُنَّ شَارَكَنَ فِي اجْتِمَاعِ الْأَوْلِيَاءِ.
- يَعْمَلُ مِثْقَالَ دَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ.

التّمرينُ الرَّابِعُ :

أنتج ثلاثَ جُمَلٍ تُحتَوِي كُلَّ وَاحِدَةٍ عَلَى اسْمٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْمَوْصُولَةِ :

.....

.....

.....

.....

التّمرينُ الخَامِسُ :

أبْحَثْ عَنْ آيَاتٍ قُرْآنِيَّةٍ أَوْ أَحَادِيثَ نَبَوِيَّةٍ تُحتَوِي عَلَى أَسْمَاءٍ مَوْصُولَةٍ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

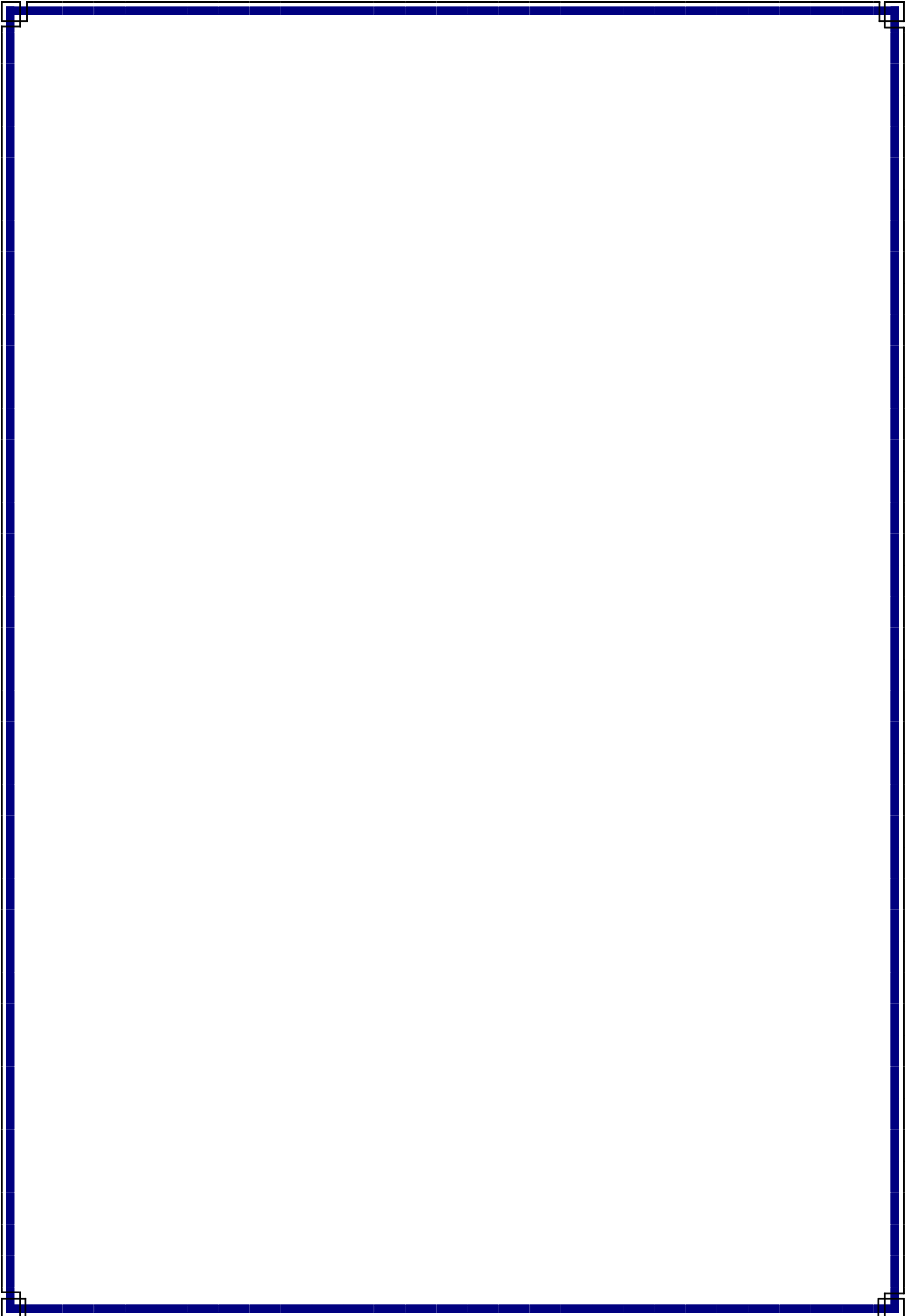
.....

.....



طَرْفٌ

وَأَطْرَافٌ



1. تَصْرِيفُ الْمُضَارِعِ الْمَنْصُوبِ

المراجعة :

المضارع المنصوب هو ما دخلت عليه أحد أدوات النصب :

أَنْ	أُرِيدُ أَنْ أَسَافِرَ
كَيْ (كَيْ)	أَلْعَبُ كَيْ أَرْبَحَ
لَنْ	لَنْ يَنْجَحَ هَذِهِ الْمَرَّةَ
لَا تُغْلِبُ	أَتَيْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ لِأَتَعَلَّمَ
حَتَّى	أَعْمَلُ بِجِدِّ حَتَّى أَفُوزَ بِالْمَرْتَبَةِ الْأُولَى

الدرس :

الضمائر / الأفعال	حَلَّ - يَحُلُّ	اعْتَدَّ - يَعْتَدُّ	اسْتَمَدَّ - يَسْتَمِدُّ
الْمُتَكَلِّم	أَنَا	لَنْ أَعْتَدَّ	لَنْ أَسْتَمِدَّ
	نَحْنُ	لَنْ نَعْتَدَّ	لَنْ نَسْتَمِدَّ
الْمُخَاطَب	أَنْتَ	لَنْ تَعْتَدَّ	لَنْ تَسْتَمِدَّ
	أَنْتِ	لَنْ تَعْتَدِّي	لَنْ تَسْتَمِدِّي
	أَنْتُمَا	لَنْ تَحْلَا	لَنْ تَسْتَمِدَّا
	أَنْتُمْ	لَنْ تَحْلُوا	لَنْ تَسْتَمِدُّوا
	أَنْتُنَّ	لَنْ تَحْلُنَّ	لَنْ تَسْتَمِدْنَ
	هُوَ	لَنْ يَحُلَّ	لَنْ يَعْتَدَّ
الْعَائِب	هِيَ	لَنْ تَحُلَّ	لَنْ تَسْتَمِدَّ
	هُمَا	لَنْ يَحْلَا	لَنْ يَسْتَمِدَّا
	هُمَا	لَنْ تَحْلَا	لَنْ تَسْتَمِدَّا
	هُمْ	لَنْ يَحْلُوا	لَنْ يَسْتَمِدُّوا
	هُنَّ	لَنْ يَحْلُنَّ	لَنْ يَسْتَمِدْنَ
		لَنْ يَحْلُنَّ	لَنْ يَعْتَدْنَ

القواعد:

- يُحَافِظُ الْفِعْلُ عَلَى إِدْغَامِهِ فِي الْمُضَارِعِ الْمَنْصُوبِ مَعَ جَمِيعِ الضَّمَائِرِ إِلَّا مَعَ أَنْتَ وَ هُنَّ . فَيَفْكَ الإِدْغَامُ.
- عَلَامَةُ الإِعْرَابِ فِي الْأَفْعَالِ الْمُضَاعَفَةِ الْمَنْصُوبَةِ هِيَ الْفَتْحَةُ مَعَ الضَّمَائِرِ : أَنَا، نَحْنُ، أَنْتَ، هُوَ، هِيَ، وَ حَذْفِ النَّونِ مَعَ الضَّمَائِرِ أَنْتَ، أَنْتُمَا، أَنْتُمْ، هُمَا لِلْمُدَّكَّرِ، هُمَا لِلْمُؤنَّثِ، هُمْ.
- لَا تَتَغَيَّرُ عَلَامَةُ الإِعْرَابِ فِي الْفِعْلِ الْمُضَاعَفِ الْمُسْنَدِ إِلَى نُونِ النَّسْوَةِ (مَعَ الضَّمَائِرِ: هُنَّ / أَنْتَنَّ).

التَّمْرِينُ الْأَوَّلُ :

أَعِيدُ كِتَابَةَ مَا يَلِي بِالصِّيغَةِ الَّتِي تَنَاسِبُ السِّيَاقَ:

- يَجِبُ أَنْ أَكْثَرَ وَأَجِدَّ فِي الْعَمَلِ لِأَرْدِّ جَمِيلَ وَالِدِيَّ.
- وَالِدِيكَ.
- وَالِدِينَا.

التَّمْرِينُ الثَّانِي :

أَسْنِدُ الْمَثَالَ الثَّلَاثِي إِلَى ضَمَائِرِ الْخَطَابِ (أَنْتَ، أَنْتُمَا، أَنْتُمْ)

- يَوَدُّ أَنْ يَحُلَّ ضَيْفًا بَيْنَنَا لِيَرُدَّ لَنَا مَا اسْتَدَانَهُ مِنَّا.
-
-

التَّمْرِينُ الثَّلَاثُ :

أَسْتَرْشِدُ بِالضَّمِيرِ الْمُتَّصِلِ وَأَعِيدُ كِتَابَةَ مَا يَلِي بِالصِّيغَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

- كَيْ تَسْتَرِدَّ صِحَّتَكَ عَلَيَّ أَنْ تَتِمَّ دَوَائِكَ إِلَى الْآخِرِ.
- عَلَيْهِمَا
- عَلَيْكَ

التَّمرينُ الرَّابِعُ:

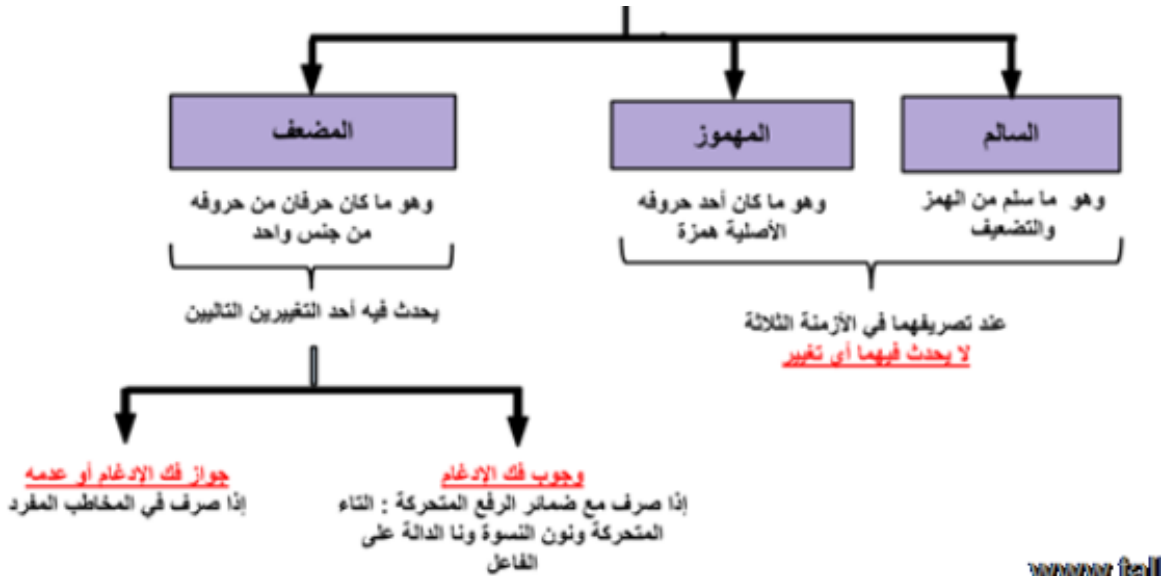
أَسْنِدُ الْمَثَالِ التَّالِيِ إِلَى ضَمَائِرِ الْغَائِبِينَ وَالْغَائِبَاتِ (هُمْ، هُنَّ)
 ● بُعِثَتْ إِلَيْنَا لِتَهْتَمَ بِكُلِّ كَبِيرَةٍ وَصَغِيرَةٍ وَلِتَتَمَّ عَلَيْنَا سَعَادَتُنَا.

..... ●
 ●

التَّمرينُ الْخَامِسُ :

أَكْمَلْ تَعْمِيرَ الْفَرَاقَاتِ بِمَا يُنَاسِبُ :

.....	لَنْ تَعْتَدَّ	أَنْتَ	الْمُخَاطَبُ
لَنْ تَسْتَمِدِّي	لَنْ تَحْلِي	أَنْتِ	
.....	لَنْ تَعْتَدَّا	أَنْتُمَا	
لَنْ تَسْتَمِدُّوا	لَنْ تَحْلُوا	أَنْتُمْ	
.....	لَنْ نَعْتَدِنَ	أَنْتُنَّ	



2. تَصْرِيفُ الْمُضَارِعِ فِي الْمَجْزُومِ

المُراجَعَة :

المُضَارِعُ الْمَجْزُومُ هُوَ مَا دَخَلَتْ عَلَيْهِ إِحْدَى أَدْوَاتِ الْجَزْمِ وَهِيَ :

لَمْ	لَا أَمْرٌ (لـ..)	لَا النَّاهِيَةَ (لا)
لَمْ يَرْسُبْ	لِنُرَاجِعْ دُرُوسَنَا	لَا تُخَالِطْ أَصْحَابَ السُّوءِ

الدَّرْس :

الضَّمَائِرُ / الأَفْعَالُ	كَفَّ - يَكْفُفُ	تَرَدَّدَ - يَتَرَدَّدُ	اسْتَهَلَّ - يَسْتَهَلُّ
أَنَا	لَمْ أَكْفُفْ	لَمْ أَتَرَدَّدْ	لَمْ أَسْتَهَلِّ
نَحْنُ	لَمْ نَكْفُفْ	لَمْ نَتَرَدَّدْ	لَمْ نَسْتَهَلِّ
أَنْتَ	لَمْ تَكْفُفْ	لَمْ تَتَرَدَّدْ	لَمْ تَسْتَهَلِّ
أَنْتِ	لَمْ تَكْفِي	لَمْ تَتَرَدَّدي	لَمْ تَسْتَهَلِّي
أَنْتُمَا	لَمْ تَكْفَا	لَمْ تَتَرَدَّدَا	لَمْ تَسْتَهَلَّا
أَنْتُمْ	لَمْ تَكْفُوا	لَمْ تَتَرَدَّدُوا	لَمْ تَسْتَهَلُّوا
أَنْتُنَّ	لَمْ تَكْفِنَ	لَمْ تَتَرَدَّدْنَ	لَمْ تَسْتَهَلَّنَ
هُوَ	لَمْ يَكْفُفْ	لَمْ يَتَرَدَّدْ	لَمْ يَسْتَهَلِّ
هِيَ	لَمْ تَكْفُفْ	لَمْ تَتَرَدَّدْ	لَمْ تَسْتَهَلِّ
هُمَا	لَمْ يَكْفَا	لَمْ يَتَرَدَّدَا	لَمْ يَسْتَهَلَّا
هُمَا	لَمْ تَكْفَا	لَمْ تَتَرَدَّدَا	لَمْ تَسْتَهَلَّا
هُمْ	لَمْ يَكْفُوا	لَمْ يَتَرَدَّدُوا	لَمْ يَسْتَهَلُّوا
هُنَّ	لَمْ يَكْفِنَ	لَمْ يَتَرَدَّدْنَ	لَمْ يَسْتَهَلَّنَ

القواعد

- يُحَافِظُ الْفِعْلُ عَلَى ادْغَامِهِ فِي الْمُضَارَعِ الْمَجْزُومِ مَعَ جَمِيعِ الضَّمَائِرِ إِلَّا مَعَ " أَنْتَ " وَ " هُنَّ " فَيَفُكُّ الْإِدْغَامَ .
- عَلَامَةُ الْإِعْرَابِ فِي الْأَفْعَالِ الْمُضَاعَفَةِ الْمَجْزُومَةِ هِيَ : الْفَتْحَةُ النَّائِبَةُ عَنِ السُّكُونِ مَعَ الضَّمَائِرِ : أَنَا . نَحْنُ . أَنْتَ . هُوَ . هِيَ وَحَذْفُ النُّونِ مَعَ الضَّمَائِرِ : أَنْتَ . أَنْتُمْ . هُمَا (مُذَكَّر). هُمَا (مُؤَنَّث). هُمْ .
- لَا تَتَغَيَّرُ عَلَامَةُ الْإِعْرَابِ فِي الْفِعْلِ الْمُضَارَعِ الْمُسْنَدِ إِلَى نُونِ النَّسْوَةِ (هُنَّ / أَنْتِ)

التمارين

التمرين الأول :

- أَسْنَدُ أَفْعَالِ الْجُمْلَةِ وَفَقَ الطَّبِّ :
- قَالَ أَبِي لِأُمِّي " لِمَاذَا لَمْ تُعِدِّي الطَّعَامَ وَتَسْتَعِدِّي لِلْخُرُوجِ مَعِي "
- خَاطَبَنَا أَبِي قَائِلًا : "
 - تَوَجَّهَ بِاللَّوْمِ إِلَى إِخْوَتِي الْبَنَاتِ : " وَأَنْتِ

التمرين الثاني :

- أَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ بِالصِّيغِ الَّتِي يُحَدِّدُهَا الضَّمِيرُ الْمُسَطَّرُ :
- لَا تَسُدُّوا وَثَاقَ الْخُرُوفِ وَلَا تُعَدِّبُوهُ أَتَظُنُّونَ أَنَّهُ لَا يُحِسُّ مِثْلَ الْآدَمِيِّينَ ؟
- عَلَيْكَ أَنْ
 - عَلَيْكُمَا أَنْ

التَّمْرِينُ الثَّالِثُ :

أَسْتَعِينُ بِالْمِثَالِ وَأَسْنَدُ أَفْعَالَهُ إِلَى الضَّمَائِرِ (نَحْنُ . أَنْتُنَّ)
لَمْ أَتِمَّ مَا كَلَّفْتَنِي بِهِ لِأَنَّي لَمْ أَعِدَّ بَعْدَ مَلَازِمِ الْمَشْرُوعِ

-
-

التَّمْرِينُ الرَّابِعُ :

انْفِ بِـ " لَمْ " الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ :
اهْتَمَمْتُ بِأَخْوَاتِكَ عِنْدَ غِيَابِ أُمِّكَ وَتَسَلَّمْتَ الْمَسْئُولِيَّةَ مِنْذُ الصَّغَرِ

-
-

التَّمْرِينُ الْخَامِسُ :

أَكْمِلُ الْجَدْوَلَ التَّالِيَّ :

الضَّمَائِرُ / الأَفْعَالُ	كَفَّ	تَرَدَّدَ	اسْتَهَلَّ
أَنَا	لَنْ أَكْفَّ	لَنْ أَسْتَهَلَّ
نَحْنُ	لَنْ نَتَرَدَّدَ

الوجه الأثاني في الإسناد التالي فقط

هو	يَحُجُّ	أصلا: يَحُجُّ	يَحُجُّ
هي	تَحُجُّ	أصلا: تَحُجُّ	تَحُجُّ
أنت	تَحُجُّ	أصلا: تَحُجُّ	تَحُجُّ
أنا	أَحُجُّ	أصلا: أَحُجُّ	أَحُجُّ
نحن	نَحُجُّ	أصلا: نَحُجُّ	نَحُجُّ

الفعل المضارع مجزوم بالسكون الظاهر

الفعل المضعف في المضارع المجزوم

الوجه الأول

هو	يَحُجُّ	يَحُجُّ	يَحُجُّ
هي	تَحُجُّ	تَحُجُّ	تَحُجُّ
أنت	تَحُجُّ	تَحُجُّ	تَحُجُّ
أنا	أَحُجُّ	أَحُجُّ	أَحُجُّ
نحن	نَحُجُّ	نَحُجُّ	نَحُجُّ

التقاء الساكنين

الفعل المضارع مجزوم بالسكون المقدر

3. تَصْرِيفُ الْمُضَاحِفِ فِي الْأَمْرِ

الْمُرَاجَعَةُ : : الْأَمْرُ هُوَ طَلَبُ الْقِيَامِ بِالْفِعْلِ بَعْدَ زَمَنِ التَّكَلُّمِ وَيَكُونُ فِي الْعَادَةِ مُوجَّهًا لِلْمُخَاطَبِ مَعَ الضَّمَائِرِ

أَنْتَ	أَنْتِ	أَنْتُمَا	أَنْتُمْ	أَنْتُنَّ
قِفْ	تَعَلَّمِي	خَاطِبَا	سَافِرُوا	تَكَلَّمْنَ
اسْمَعْ	انْطَلِقِي	اسْتَقْبِلَا	اقْتَرِبُوا	انْتَظِرْنَ

الدرس :

مَدَّ	أَمَدَّ	اسْتَمَدَّ	الْمُخَاطَبُ
مُدَّ	أَمَدَّ	اسْتَمَدَّ	
مُدِّي	أَمَدِّي	اسْتَمَدِّي	
مُدَّا	أَمَدَّا	اسْتَمَدَّا	
مُدُّوا	أَمَدُّوا	اسْتَمَدُّوا	
أَمُدِّنَ	أَمُدِّنَ	اسْتَمُدِّنَ	

القواعد :

لِلْحُصُولِ عَلَى الْأَمْرِ مِنَ الْمُضَارِعِ نَحْدِفُ حَرْفَ الْمُضَارِعِ الْمَجْرُومِ وَنُعَوِّضُ السُّكُونَ فِي الْأَمْرِ بِالْفَتْحَةِ : مَدَّ / يَمُدُّ / لَمْ يَمُدَّ / مُدَّ

أَنْتَ	لَمْ تَكْفُفْ	لَمْ تَتَرَدَّدْ	لَمْ تَسْتَهَلِّ	الْمُخَاطَبُ
أَنْتِ	كُفِّفْ	تَرَدَّدْ	اسْتَهَلِّ	
أَنْتُمَا	لَمْ تَكْفُفِي	لَمْ تَتَرَدَّدِي	لَمْ تَسْتَهَلِّي	
أَنْتُمْ	كُفِّفِي	تَرَدَّدِي	اسْتَهَلِّي	
أَنْتُنَّ	لَمْ تَكْفُفَا	لَمْ تَتَرَدَّدَا	لَمْ تَسْتَهَلَّا	
أَنْتُمْ	كُفُّوا	تَرَدَّدَا	اسْتَهَلَّا	
أَنْتُمْ	لَمْ تَكْفُفُوا	لَمْ تَتَرَدَّدُوا	لَمْ تَسْتَهَلُّوا	
أَنْتُمْ	كُفُّوا	تَرَدَّدُوا	اسْتَهَلُّوا	
أَنْتُنَّ	لَمْ تَكْفُفْنَ	لَمْ تَتَرَدَّدْنَ	لَمْ تَسْتَهَلِّلْنَ	
أَنْتُنَّ	أَكْفُفْنَ	تَرَدَّدْنَ	اسْتَهَلِّلْنَ	

التَّمارِين

التَّمرِينُ الأوَّلُ :

أمرُ المُخاطَبِ بالإعْتِمالِ على المَثالِ :
مَرَرْتُ بِصَدِيقِي وَسَلَّمْتُ عَلَيْهِ ثُمَّ اسْتَعَدَدْنَا لِإِنْجَازِ البَحْثِ .

..... ●
.....

التَّمرِينُ الثَّانِي :

أصوَعُ الأمرَ وفقَ ما يَطْلُبُه السِّياقُ :
اسْتَمَدَّ قُوَّتَهُ مِنَ اللَّهِ وَاسْتَرَدَّ عَافِيَتَهُ بِسُرْعَةٍ .

..... يا لَيْلَى ●

التَّمرِينُ الثَّالِثُ :

أَجْعَلُ الفِقرةَ التَّالِيَةَ في صِغَةِ الأمرِ مَعَ جَمْعِ المُخاطَباتِ :
قَصَّتْ الخُضْرَ وَأَعَدَّتْ الطَّعامَ فَوَقَّرتْ بِذلكَ مِنْ مَصْرُوفِ اليَوْمِ ما
تَحْتَاجُ إِلَيْهِ عَدًّا .

..... ●
.....

التَّمرِينُ الرَّابِعُ :

صَرِّفْ في الأمرِ الفِعالَيْنِ التَّالِيَيْنِ :

.....	دَلَّ
.....	اسْتَدِلَّ

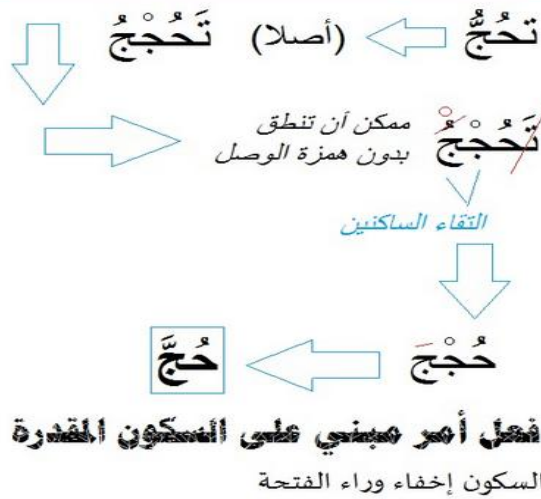
التَّحْرِيْرُ الْخَامِسُ :

أَكْمِلْ تَعْمِيرَ الْجَدْوَلِ التَّالِيِ بِإِسْنَادِ الْأَفْعَالِ إِلَى الْأَمْرِ:

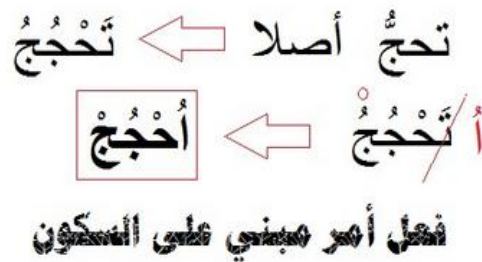
مَدَّ	تَشَدَّدَ	اسْتَعَدَّ
.....
.....
.....
.....

الفعل المضعف في الأمر له وجهان

الوجه الأول



الوجه الثاني في المخاطب للمفرد المذكر (أنت) فقط



تَصْرِيفُ الْمُضَارِعَةِ الْمَبْرَدِ (حَمَدٌ / يَحْدُّ)

الأمر	المضارع			الماضي	الضمان	
	المَجْرُوم	المَنْصُوب	المَرْفُوع			
	لَمْ أَعِدْ	لَنْ أَعِدَّ	أَعِدُّ	عَدَدْتُ	أَنَا	الْمُتَكَلِّم
	لَمْ نَعِدْ	لَنْ نَعِدَّ	نَعِدُّ	عَدَدْنَا	نَحْنُ	
عَدَّ	لَمْ تَعِدْ	لَنْ تَعِدَّ	تَعِدُّ	عَدَدْتَ	أَنْتَ	الْمُخَاطَب
عُدِّي	لَمْ تَعِدِّي	لَنْ تَعِدِّي	تَعِدِينِ	عَدَدْتِ	أَنْتِ	
عَدَا	لَمْ تَعِدَّا	لَنْ تَعِدَّا	تَعِدَانِ	عَدَدْتُمَا	أَنْتُمَا	
عُدُّوا	لَمْ تَعِدُّوا	لَنْ تَعِدُّوا	تَعِدُّونَ	عَدَدْتُمْ	أَنْتُمْ	
أَعِدُّنَ	لَمْ تَعِدُّنَ	لَنْ تَعِدُّنَ	تَعِدُّنَ	عَدَدْتُمْ	أَنْتُمْ	
	لَمْ يَعِدَّ	لَنْ يَعِدَّ	يَعِدُّ	عَدَّ	هُوَ	
	لَمْ تَعِدَّ	لَنْ تَعِدَّ	تَعِدُّ	عَدَّتْ	هِيَ	
	لَمْ يَعِدَّا	لَنْ يَعِدَّا	يَعِدَانِ	عَدَا	هُمَا	
	لَمْ تَعِدَّا	لَنْ تَعِدَّا	تَعِدَانِ	عَدَّتَا	هُمَا	
	لَمْ يَعِدُّوا	لَنْ يَعِدُّوا	يَعِدُّونَ	عَدُّوا	هُمْ	
	لَمْ يَعِدُّنَ	لَنْ يَعِدُّنَ	يَعِدُّنَ	عَدَدْنَ	هُنَّ	

تَصْرِيفُ الْمُضَارِعَةِ الْمَزِيدِ (اسْتَعَدَّ / يَسْتَعِدُّ)

الأمر	المضارع			الماضي	الضمان	
	المَجْرُوم	المَنْصُوب	المَرْفُوع			
	لَمْ أَسْتَعِدَّ	لَنْ أَسْتَعِدَّ	أَسْتَعِدُّ	اسْتَعَدَدْتُ	أَنَا	الْمُتَكَلِّم
	لَمْ نَسْتَعِدَّ	لَنْ نَسْتَعِدَّ	نَسْتَعِدُّ	اسْتَعَدَدْنَا	نَحْنُ	
اسْتَعِدَّ	لَمْ تَسْتَعِدَّ	لَنْ تَسْتَعِدَّ	تَسْتَعِدُّ	اسْتَعَدَدْتَ	أَنْتَ	الْمُخَاطَب
اسْتَعِدِّي	لَمْ تَسْتَعِدِّي	لَنْ تَسْتَعِدِّي	تَسْتَعِدِينِ	اسْتَعَدَدْتِ	أَنْتِ	
اسْتَعِدَّا	لَمْ تَسْتَعِدَّا	لَنْ تَسْتَعِدَّا	تَسْتَعِدَانِ	اسْتَعَدَدْتُمَا	أَنْتُمَا	
اسْتَعِدُّوا	لَمْ تَسْتَعِدُّوا	لَنْ تَسْتَعِدُّوا	تَسْتَعِدُّونَ	اسْتَعَدَدْتُمْ	أَنْتُمْ	
اسْتَعِدُّنَ	لَمْ تَسْتَعِدُّنَ	لَنْ تَسْتَعِدُّنَ	تَسْتَعِدُّنَ	اسْتَعَدَدْتُمْ	أَنْتُمْ	
	لَمْ يَسْتَعِدَّ	لَنْ يَسْتَعِدَّ	يَسْتَعِدُّ	اسْتَعَدَّ	هُوَ	
	لَمْ تَسْتَعِدَّ	لَنْ تَسْتَعِدَّ	تَسْتَعِدُّ	اسْتَعَدَّتْ	هِيَ	
	لَمْ يَسْتَعِدَّا	لَنْ يَسْتَعِدَّا	يَسْتَعِدَانِ	اسْتَعَدَّا	هُمَا	
	لَمْ تَسْتَعِدَّا	لَنْ تَسْتَعِدَّا	تَسْتَعِدَانِ	اسْتَعَدَّتَا	هُمَا	
	لَمْ يَسْتَعِدُّوا	لَنْ يَسْتَعِدُّوا	يَسْتَعِدُّونَ	اسْتَعَدُّوا	هُمْ	
	لَمْ يَسْتَعِدُّنَ	لَنْ يَسْتَعِدُّنَ	يَسْتَعِدُّنَ	اسْتَعَدَدْنَ	هُنَّ	

4. تَصْرِيفُ النَّاقِصِ الْوَاوِيِّ فِي الْمَاضِي

المراجعة :

النَّاقِصُ هُوَ مَا كَانَتْ لَامُهُ حَرْفَ عِلَّةٍ وَهُوَ نَوْعَانِ:

نَاقِصٌ وَوَاوِيٌّ	نَاقِصٌ يَائِيٌّ
(سَمَا / يَسْمُو) (خَطَا / يَخْطُو) (دَنَا / يَدْنُو)	(بَكَى / يَبْكِي) (سَعَى / يَسْعَى) (جَرَى / يَجْرِي)

الدرس :

الأفعال		دَنَا - يَدْنُو	خَطَا - يَخْطُو	سَمَا - يَسْمُو	الضَّمَائِرُ
أَنَا	دَنَوْتُ	خَطَوْتُ	سَمَوْتُ	الْمُتَكَلِّمُ	
نَحْنُ	دَنَوْنَا	خَطَوْنَا	سَمَوْنَا		
أَنْتِ	دَنَوْتِ	خَطَوْتِ	سَمَوْتِ	الْمُخَاطَبُ	
أَنْتِ	دَنَوْتِ	خَطَوْتِ	سَمَوْتِ		
أَنْتُمَا	دَنَوْتُمَا	خَطَوْتُمَا	سَمَوْتُمَا		
أَنْتُمْ	دَنَوْتُمْ	خَطَوْتُمْ	سَمَوْتُمْ		
أَنْتُنَّ	دَنَوْتُنَّ	خَطَوْتُنَّ	سَمَوْتُنَّ		
هُوَ	دَنَا	خَطَا	سَمَا	الْعَائِبُ	
هِيَ	دَنَتِ	خَطَتِ	سَمَتِ		
هُمَا	دَنَوْا	خَطَوْا	سَمَوْا		
هُمَا	دَنَتَا	خَطَتَا	سَمَتَا		
هُمْ	دَنَوْا	خَطَوْا	سَمَوْا		
هُنَّ	دَنَوْنَ	خَطَوْنَ	سَمَوْنَ		

القواعد :

- تَكُونُ حَرَكَةُ عَيْنِ النَّاقِصِ الْوَاوِي فِي الْمَاضِي دَائِمًا مَفْتُوحَةً.
- لَا يُحْدَفُ حَرْفُ الْعِلَّةِ إِلَّا حِينَ يَقْتَرِنُ الْفِعْلُ:
- * بِنَاءِ التَّائِيثِ (دَنَا تَصْبِحُ دَنَاتًا) * بِوَاوِ الْجَمْعِ (دَنَاوَا تَصْبِحُ دَنَاوَا)
- تَظْهَرُ الْوَاوُ مَعَ ضَمِيرِ الْمُتَكَلِّمِ. (أَنَا أَدْنُو)
- يُخْتَمُ النَّاقِصُ الْوَاوِي فِي الْمَاضِي بِأَلِفٍ مَدًّا إِذَا أُسْنِدَ إِلَى الْغَائِبِينَ. (هُمْ دَنَاوَا)

التَّمارِين

التَّمْرِينُ الْأَوَّلُ :

أَعِيدُ صِيَاغَةَ الْجُمْلَةِ حَسَبَ الطَّلَبِ:

● دَنَا مُصْطَفَى مِنَ الْكَلْبِ ثُمَّ عَدَا هَارِبًا وَ نَجَا بِنَفْسِهِ.

● لَيْلَى

● نَحْنُ

التَّمْرِينُ الثَّانِي :

أَعْوِضُ "صَدِيقِي" بِ"صَدِيقَتِي" ثُمَّ بِ"صَدِيقَاتِي":

● خَطَا صَدِيقِي نَحْوِي وَدَنَا مِنِّي وَقَالَ لِي لَقَدْ سَهَوْتَ عَنْ تِلَاوَةِ آيَةِ كَامِلَةً.

●

●

●

●

التَّمْرِينُ الثَّلَاثُ :

أَعِيدُ كِتَابَةَ الْفَقْرَةِ التَّالِيَةِ فِي الْمَاضِي:

● كَانُوا يَطُوفُونَ بَبَيْتِ اللَّهِ الْحَرَامِ وَيَرْجُونَ اللَّهَ وَيَدْعُونَ أَنْ يَعْفُوَ عَنْهُمْ

وَيَحْمِيهِمْ مِنْ كُلِّ سُوءٍ.

●

●

التَّمرينُ الرَّابِعُ :

أَجْعَلُ الْأَفْعَالَ الْمُسَطَّرَةَ مُسْنَدَةً إِلَى " الْمَثْنَى الْمُخَاطَبِ " ثُمَّ إِلَى " جَمْعِ الْمُتَكَلِّمِينَ " :

● شَكَوْتُ مِنْ صُعُوبَةِ الْإِمْتِحَانِ وَدَعَوْتُ صَدِيقِي لِمُسَاعَدَتِي لَكِنَّهُ اعْتَذَرَ .

- ●
- ●
- ●
-

التَّمرينُ الْخَامِسُ :

● أَنْتِجُ نَصًّا قَصِيرًا أَسْتَعْمِلُ فِيهِ أَفْعَالًا نَاقِصَةً وَآوِيَةً فِي الْمَاضِي :

-
-
-
-
-
-

الفعل الصحيح و المعتل

أمثلة	أنواعه	تعريفه	العمل الصحيح
ذَرَسَ وَسَخَبَ وَتَلَعَ .	البيئالم : ما لم يكن أحد حروفه حرف علق ، ولا همزة ولا مُضَعَّفًا - مُكْرَرًا - بمعنى أن يكون في الفعل حرفان أصليان من نوع واحد .	ما كانت حروفه الأصلية حروفاً صحيحة	
أَمْسَكَ وَرَأَى ، وَقَلَدَ .	المهموز : ما كان أحد حروفه همزة ؛ سواء أوقعت في أوله أم في وسطه أم في آخره .		
مضاعف ثلاثي ، مثل : عَدَّ وَشَدَّ ، ومضاعف رباعي ، مثل : رَلَزَلَ وَعَشَّسَ .	المضاعف : ما كان أحد حروفه الأصلية مكرراً .		
وعد ، بيع	المثال: اعتل الحرف الأول	ما كان أحد حروفه الأصلية حرف علق	العمل المعتل
قال يقول ، باع بيع	الأحرف الواوي أو اليائي: اعتل ثانيه		
غزا ، رمى	الناقص: اعتل ثالثه		
وفى	الليفي المقروق: اعتل أوله وثالثه		
طوى	الليفي المقرون: اعتل ثانيه وثالثه		

5. تَصْرِيفُ النَّاقِصِ الْيَائِيِّ فِي الْمَاضِي

المُراجَعَة :

النَّاقِصُ الْيَائِيُّ يُصَنَّفُ إِلَى ثَلَاثِ مَجْمُوعَاتٍ:

فَعَلَ / يَفْعَلُ	فَعَلَ / يَفْعَلُ	فَعَلَ / يَفْعَلُ	الْوَزْنُ
نَسِيَ / يَنْسَى	سَعَى / يَسْعَى	مَضَى / يَمْضِي	الْمِثَالُ

الدَّرْسُ :

سَعَى يَسْعَى	رَضِيَ يَرْضَى	مَضَى يَمْضِي	الأفعال	الضمائر
سَعَيْتُ	رَضَيْتُ	مَضَيْتُ	أَنَا	الْمُتَكَلِّمُ
سَعَيْنَا	رَضِينَا	مَضَيْنَا	نَحْنُ	
سَعَيْتَ	رَضَيْتَ	مَضَيْتَ	أَنْتَ	الْمُخَاطَبُ
سَعَيْتِ	رَضَيْتِ	مَضَيْتِ	أَنْتِ	
سَعَيْتُمَا	رَضَيْتُمَا	مَضَيْتُمَا	أَنْتُمَا	
سَعَيْتُمْ	رَضَيْتُمْ	مَضَيْتُمْ	أَنْتُمْ	
سَعَيْتِنَّ	رَضَيْتِنَّ	مَضَيْتِنَّ	أَنْتِنِ	
سَعَى	رَضِيَ	مَضَى	هُوَ	
سَعَتْ	رَضِيَتْ	مَضَتْ	هِيَ	الْعَائِبُ
سَعَيَا	رَضِيَا	مَضَيَا	هُمَا	
سَعَتَا	رَضِيَتَا	مَضَتَا	هُمَا	
سَعَوْا	رَضَوْا *	مَضَوْا	هُمْ	
سَعَيْنَ	رَضَيْنَ	مَضَيْنَ	هُنَّ	

* لَا يُحَدَفُ حَرْفُ الْعِلَّةِ إِلَّا حِينَ يَقْتَرِنُ الْفِعْلُ بِوَاوِ الْجَمَاعَةِ (رَضُوا).

القواعد :

- إِذَا تَحَرَّكَتْ عَيْنُ الْفِعْلِ بِالْفَتْحَةِ :
- لَا يَطْرَأُ تَغْيِيرٌ عَلَى حَرَكَةِ عَيْنِ الْفِعْلِ أَبَدًا.
 - لَا يُحْدَفُ حَرْفُ الْعِلَّةِ إِلَّا عِنْدَ اقْتِرَانِ الْفِعْلِ :
 - * بِنَاءِ التَّأْنِيثِ (سَعَى ت / سَعَتْ) (سَعَيْتَا / سَعَتَا)
 - * بِوَاوِ الْجَمَاعَةِ (سَعَى وَا / سَعَوْا)
 - * إِذَا تَحَرَّكَتْ عَيْنُ الْفِعْلِ بِالْكَسْرِ .
 - لَا يَطْرَأُ تَغْيِيرٌ عَلَى حَرَكَةِ عَيْنِ الْفِعْلِ إِلَّا عِنْدَ اقْتِرَانِ الْفِعْلِ بِوَاوِ الْجَمَاعَةِ فَتُقَلَّبُ الْكَسْرَةُ ضَمَّةً (رَضُوا)
 - لَا يُحْدَفُ حَرْفُ الْعِلَّةِ إِلَّا حِينَ يَقْتَرِنُ الْفِعْلُ بِوَاوِ الْجَمَاعَةِ (رَضُوا)

التَّمارِين

التَّمْرِينُ الْأَوَّلُ :

أَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ وَأَسْنِدْهَا إِلَى الضَّمَائِرِ الْمُتَّصِلَةِ بِالْفِعْلِ :

• نَسِيَ دَرْسَهُ بَعْدَ أَنْ حَفِظَهُ فَرَنَا إِلَى الْمَعْلَمِ مُسْتَعْظِفًا.

• (حَفِظْتَهُ).....

• (حَفِظْنَا).....

التَّمْرِينُ الثَّانِي :

أَسْنِدِ الْأَفْعَالَ إِلَى مَا يُشِيرُ إِلَيْهِ الضَّمِيرُ الْمُتَّصِلُ بِالنَّاسِخِ :

• لِأَنَّهُ حَفِظَ الْوَدَّ وَرَعَى الْعَهْدَ فَقَدْ اخْتَرْتُهُ صَدِيقًا لِي.

• لِأَنَّكَ

• لِأَنَّكَ

التَّمرينُ الثالثُ :

أَسْتَرشِدُ بِالْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ وَأُسْنِدُهَا إِلَى الضَّمَائِرِ: "أَنْتُمْ" وَ "أَنْتُمْ":

- رَضِيْتُ أَنْ أَنْظِمَ إِلَى نَادِي التَّنْسِ فَسَعَيْتُ إِلَى تَسْجِيلِ اسْمِي.

..... ●

..... ●

..... ●

.....

التَّمرينُ الرَّابِعُ :

أُعِيدُ كِتَابَةَ النَّصِّ مُسْنِدًا إِلَى ضَمِيرِ "الْعَائِبِينَ" وَ "الْعَائِبَاتِ":

- خَشِي أَنْ يَفْشَلَ فِي الإِمْتِحَانِ فَقَضَى وَقْتًا طَوِيلًا فِي المُرَاجَعَةِ .

..... ●

..... ●

.....

الصحيح والمعتل

- الفعلُ المَعْتَلُّ : ما كانَ أحدُ حروفِهِ الأَصْلِيَّةِ حَرْفَ عِلَّةٍ ، مثل : وَرَدَ ، وَمَلَّ وَسَعَى . وهو على أربعة أشكالٍ : مَثَلٌ وَأَجُوفٌ وَنَاقِصٌ وَلَفِيفٌ .

نوع المعتل	التغيير	مثال
مثال	اعتل الحرف الأول	وعد ، ينع
أجوف واوي أو يائي	اعتل ثانيه	قال يقول ، باع يبيع
ناقص	اعتل ثالثه	غزا ، رمى
لفيف مفروق	اعتل أوله وثالثه	وفى
لفيف مقرون	اعتل ثانيه وثالثه	طوى

- هذا ويُعرَفُ الصَّحِيحُ والمَعْتَلُّ من الأفعالِ ، بإرجاعِ الفعلِ إلى الماضي المجزءِ .
- فإذا أَرَدْنَا معرفةَ نوعِ الأفعالِ التَّالِيَةِ - من حيثِ كونها صحيحةً أو معتلةً - : بِتَسَاءُلٍ ، بِسْتَلْقَى ، وَيَسْتَوْلِي . أعدناها إلى (سأل) وهي من نوع الفعل الصحيح المهموزِ ، و(لقى) وهي من المعتل الناقص - و(ولى) وهي من المعتل اللفيف المفروقِ .

6. تَصْرِيفُ النَّاقِصِ الْوَاوِيِّ فِي الْمُضَارِعِ الْمَرْفُوعِ

المراجعة :

من أهمّ علاماتِ المضارعِ المرفوعِ :

يَبْدَأُ بِهِ الْكَلَامُ	يَكُونُ خَبَرَ النَّاسِخِ	يَبْدَأُ بِالسَّيْنِ	يَبْدَأُ بِسَوْفَ	يُنْفِي بِلَامِ النَّافِيَةِ	يَبْدَأُ بِلَامِ الْإِبْتِدَاءِ
يَدْرُسُ	مَا زَالَ يَلْعَبُ	سَيَنْجَحُ	سَوْفَ يَعُودُ	لَا يَنْتَبَهُ	إِنَّهُ لَيَجْتَهِدُ

الدّرس :

الأفعال		سَهَا - يَسْهُو	غَدَا - يَغْدُو	صَحَا - يَصْحُو
الْمُتَكَلِّمُ	أَنَا	أَسْهُو	أَغْدُو	أَصْحُو
	نَحْنُ	نَسْهُو	نَغْدُو	نَصْحُو
الْمُخَاطَبُ	أَنْتِ	تَسْهُو	تَغْدُو	تَصْحُو
	أَنْتِ	تَسْهِيْنَ	تَغْدِيْنَ	تَصْحِيْنَ
	أَنْتُمْ	تَسْهُوَانِ	تَغْدُوَانِ	تَصْحُوَانِ
	أَنْتُمْ	تَسْهُوْنَ	تَغْدُوْنَ	تَصْحُوْنَ
	أَنْتُنَّ	تَسْهُوْنَ	تَغْدُوْنَ	تَصْحُوْنَ
	أَنْتُنَّ	تَسْهُوْنَ	تَغْدُوْنَ	تَصْحُوْنَ
الْغَائِبُ	هُوَ	يَسْهُو	يَغْدُو	يَصْحُو
	هِيَ	تَسْهُو	تَغْدُو	تَصْحُو
	هُمَا	يَسْهُوَانِ	يَغْدُوَانِ	يَصْحُوَانِ
	هُمَا	تَسْهُوَانِ	تَغْدُوَانِ	تَصْحُوَانِ
	هُمْ	يَسْهُوْنَ	يَغْدُوْنَ	يَصْحُوْنَ
	هُمْ	يَسْهُوْنَ	يَغْدُوْنَ	يَصْحُوْنَ
	هُنَّ	يَسْهُوْنَ	يَغْدُوْنَ	يَصْحُوْنَ
	هُنَّ	يَسْهُوْنَ	يَغْدُوْنَ	يَصْحُوْنَ

القواعد :

- لا يطرأ تغييرٌ على صيغة الناقصِ الواوِيِّ إذا أُسندَ في المضارعِ إلى الضمائرِ : أَنَا. نَحْنُ. أَنْتَ. هُوَ. هِيَ .
- تُحذفُ واوُ الفعلِ مِنَ الناقصِ الواوِيِّ إذا أُسندَ في صيغةِ المضارعِ إلى: المُخاطَبِ (تَخْطُوبِينَ / تَخْطِينَ)
- تُحذفُ واوُ الفعلِ مِنَ الناقصِ الواوِيِّ إذا أُسندَ في صيغةِ المضارعِ إلى جَمعِ الذُكُورِ (أَنْتُمْ . هُمْ) وَتَبْقَى واوُ الجَماعَةِ (تَخْطُونَ ، يَخْطُونَ) .
- الفِعْلُ الناقِصُ الواوِيُّ في المِضْرَاعِ المَرْفُوعِ يُصَرِّفُ مَعَ المُخاطَباتِ (أَنْتِ) مِثْلَ تَصْرِيفِهِ مَعَ المُخاطَبِينَ (أَنْتُمْ) وَكَذَلِكَ يُصَرِّفُ مَعَ الغائِباتِ (هُنَّ) مِثْلَ تَصْرِيفِهِ مَعَ الغائِبِينَ (هُنَّ) .

التَّمْرِينُ الأوَّلُ :

- أُسندِ الجُمْلَةَ التَّالِيَةَ إلى ما هُوَ مُسَطَّرٌ :
- دَخَلْتُ البَيْتَ فَإِذَا جَدِّي يَتْلُو القُرْآنَ وَقَلْبُهُ يَهْفُو إلى بَيْتِ اللهِ الحَرَامِ .
- فَإِذَا جَدَّتِي
- فَإِذَا جَدِّي وَجَدَّتِي

التَّمْرِينُ الثَّانِي :

- أَسْتَعِينُ بِصِغَةِ تَصْرِيفِ النَّاسِخِ وَأَكْمَلُ :
- كَانَتْ تَعْدُو بِالْعُصْفُورِ إلى حَيْثُ أَخِيهَا وَتَدْعُوهُ إلى رُؤْيَيْهِ .
 - كُنْتُ
 - كُنْتُمَا

التَّمْرِينُ الثَّالِثُ :

- أَعُوْضُ " أُخْتِي " بِـ " أَخَوَاتِي " وَأَعِيدُ كِتَابَةَ الجُمْلَةِ :
- أَحِبُّ أُخْتِي الَّتِي تَطْهُو الطَّعَامَ بِنِّ وَتَحْنُو عَلَيْنَا وَكَانَتْهَا أُمُّ .
-
-

التَّمْرِينُ الرَّابِعُ :

أَعَوِّضُ الْعَائِبَ " بِجَمْعِ الْعَائِبِينَ " ثُمَّ " بِجَمْعِ الْمُتَكَلِّمِينَ " :

• يَفْسُو عَلَى صَدِيقِهِ مِنْ حِينٍ لِأَخْرَ ثُمَّ يَعْفُو عَنْهُ حُبًّا فِيهِ.

-
-
-
-

التَّمْرِينُ الْخَامِسُ :

أَنْتِجُ نَصًّا قَصِيرًا اسْتَعْمَلْتُ فِيهِ أَفْعَالَ نَاقِصَةً وَأَوْيَّةً فِي الْمُضَارَعِ الْمَرْفُوعِ

-
-
-
-
-
-

التَّمْرِينُ السَّادِسُ :

أَكْمَلْتُ تَعْمِيرَ الْجَدْوَلِ التَّالِي - فِي الْمُضَارَعِ الْمَرْفُوعِ - مَعَ الشَّكْلِ التَّامِّ:

الأفعال	الضمائر	دَعَا - يَدْعُو	عَلَا - يَعْلو	عَدَا - يَعْذُو
هُوَ	الْعَائِبِ			
هِيَ				
هُمَا				
هُمَا				
هُمْ				
هُنَّ				

7. تَصْرِيفُ النَّاقِصِ الْيَائِيِّ فِي الْمُضَارِعِ الْمَرْفُوعِ

المراجعة :

علامات إعراب المضارع المرفوع هي :

الضمة الظاهرة	ثبوت النون	الضمة المقدرة على الألف
هو يسأل	أنت ترددين	نحن نرضى

الدرس :

الأفعال الضمائير		جني	رضي	رعى
المتكلم	أنا	أجني	أرضي	أرعى
	نحن	نجني	نرضي	نرعى
المخاطب	أنت	تجني	ترضي	ترعى
	أنت	تجنين	ترضين	ترعين
	أنتم	تجنين	ترضيان	ترعيان
	أنتم	تجنون	ترضون	ترعون
	أنن	تجنين	ترضين	ترعين
	أنن	تجنين	ترضين	ترعين
الغائب	هو	يجني	يرضي	يرعى
	هي	تجني	ترضي	ترعى
	هما	يجنيان	يرضيان	يرعيان
	هما	تجنين	ترضيان	ترعيان
	هم	يجنون	يرضون	يرعون
	هن	يجنين	يرضين	يرعين

القواعد :

- إِذَا تَحَرَّكَتِ عَيْنُ الْفِعْلِ بِالْفَتْحَةِ :
- يُحْدَفُ حَرْفُ الْعِلَّةِ عِنْدَ اقْتِرَانِ الْفِعْلِ بِبَاءِ الْمُخَاطَبَةِ (تَنْهَى يَنْ / تَنْهَيْنَ)
 - يُحْدَفُ حَرْفُ الْعِلَّةِ عِنْدَ اقْتِرَانِ بَوَائِجِ الْجَمَاعَةِ (يَسْعَى وَنَ / يَسْعَوْنَ)
- إِذَا تَحَرَّكَتِ عَيْنُ الْفِعْلِ بِالْكَسْرِ :
- لَا يَطْرَأُ تَغْيِيرٌ عَلَى حَرَكَةِ عَيْنِ الْفِعْلِ إِلَّا إِذَا اقْتَرَنَ الْفِعْلُ بِبَوَائِجِ الْجَمَاعَةِ فَتَنْقَلِبُ الْكَسْرَةُ ضَمَّةً (يَمْشِي وَنَ / يَمْشُونَ)

التمارين

التمرين الأول :

- أُسْنِدُ الْجُمْلَةِ التَّالِيَةَ إِلَى ضَمِيرِ " الْمُخَاطَبِينَ " ثُمَّ " الْمُخَاطَبَاتِ "
- أَقْضِي نَهَارِي أَسْقِي الْأَشْجَارَ وَالتَّمَارَ وَأَنْقِي الْأَعْشَابَ الطُّفَيْلِيَّةَ.
-
-
-
-

التمرين الثاني :

- أَعِيدُ كِتَابَةَ مَا يَلِي مُسْنَدًا إِلَى الضَّمَائِرِ : " هُمَا الْمُؤَنَّثُ " وَ " هُنَّ " :
- سَارَقَى إِلَى أَعْلَى الْمَرَاتِبِ وَأَسْعَى إِلَى الْحُصُولِ عَلَى الْجَائِزَةِ الْأُولَى .
-
-
-
-

التَّامِرِينُ الثَّلَاثُ :

أَكْمَلُ بِالصِّيغَةِ الَّتِي يَدُلُّ عَلَيْهَا تَصْرِيفُ النَّاسِخِ :
إِنَّهُ يَنْهَى عَنِ خُلُقٍ وَيَأْتِي مِثْلَهُ فَلَا تُخَالِطُهُ .

- إِنَّهُمَا
- إِنَّهُمْ

التَّامِرِينُ الرَّابِعُ :

أَسْتَعِينُ بِالضَّمِيرِ الْمَتَّصِلِ وَأُعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ :
مِنْ هُنَا فَصَاعِدًا سَتَكْتَفِي بِمَا اشْتَرِيهِ لَكَ وَتَبْقَى دَائِمًا عَلَى الْعَهْدِ .

- لَكُمْ
- لَكُنَّ

التَّامِرِينُ الْخَامِسُ :

أَكْمَلُ تَعْمِيرَ الْجَدْوَلِ التَّالِيِ - فِي الْمُضَارَعِ الْمَرْفُوعِ - مَعَ الشَّكْلِ التَّامِّ :

الضَّمَائِرُ		الأفعال	
سَعَى - يَسْعَى	خَشِيَ - يَخْشَى	رَمَى - يَرْمِي	
			أَنْتَ
			أَنْتِ
			أَنْتُمَا
			أَنْتُمْ
			أَنْتُنَّ
			المُخَاطَبُ

8. تَصْرِيفُ النَّاقِصِ الْوَاوِيِّ فِي الْمَضَارِعِ الْمَنْصُوبَةِ

المراجعة :

عَلَامَاتُ نَصْبِ الْفِعْلِ الْمَضَارِعِ هِيَ :

الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ	الْفَتْحَةُ الْمُقَدَّرَةُ	حَذْفُ النَّونِ	الْبِنَاءُ عَلَى السُّكُونِ
أَنَا لَنْ أَنَامَ	نَحْنُ لَنْ نَسْعَى	أَنْتِ لَنْ تَرَاجِعِي	أَنْتُنَّ لَنْ تَحِجْنَ

الدَّرْسُ :

الأَفْعَالُ الضَّمَائِرُ		نَجَا يَنْجُو	جَبَا يَجْبُو	كَبَا يَكْبُو
الْمُتَكَلِّمُ	أَنَا	لَنْ أَنْجُوَ	لَنْ أَجْبُوَ	لَنْ أَكْبُوَ
	نَحْنُ	لَنْ نَنْجُوَ	لَنْ نَجْبُوَ	لَنْ نَكْبُوَ
الْمُخَاطَبُ	أَنْتِ	لَنْ تَنْجُوَ	لَنْ تَجْبُوَ	لَنْ تَكْبُوَ
	أَنْتِ	لَنْ تَنْجِي	لَنْ تَجْبِي	لَنْ تَكْبِي
	أَنْتُمَا	لَنْ تَنْجُوا	لَنْ تَجْبُوا	لَنْ تَكْبُوا
	أَنْتُمْ	لَنْ تَنْجُوا	لَنْ تَجْبُوا	لَنْ تَكْبُوا
	أَنْتُنَّ	لَنْ تَنْجُونَّ	لَنْ تَجْبُونَّ	لَنْ تَكْبُونَنَّ
	أَنْتُمْ	لَنْ يَنْجُوا	لَنْ يَجْبُوا	لَنْ يَكْبُوا
الْعَائِبُ	هِيَ	لَنْ تَنْجُوَ	لَنْ نَجْبُوَ	لَنْ نَكْبُوَ
	هُمَا	لَنْ يَنْجُوا	لَنْ يَجْبُوا	لَنْ يَكْبُوا
	هُمَا	لَنْ تَنْجُوا	لَنْ تَجْبُوا	لَنْ تَكْبُوا
	هُمْ	لَنْ يَنْجُوا	لَنْ يَجْبُوا	لَنْ يَكْبُوا
	هُنَّ	لَنْ يَنْجُونَّ	لَنْ يَجْبُونَنَّ	لَنْ يَكْبُونَنَّ
	هِيَ	لَنْ تَنْجُوَ	لَنْ نَجْبُوَ	لَنْ نَكْبُوَ
	هُمَا	لَنْ يَنْجُوا	لَنْ يَجْبُوا	لَنْ يَكْبُوا
	هُمْ	لَنْ يَنْجُوا	لَنْ يَجْبُوا	لَنْ يَكْبُوا

القواعد :

- يُنْصَبُ الْفِعْلُ النَّاقِصُ الْوَاوِيُّ فِي الْمُضَارِعِ بِالْفَتْحَةِ مَعَ الضَّمَائِرِ : أَنَا ، نَحْنُ ، أَنْتَ ، هُوَ ، هِيَ .
- يُنْصَبُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ مَعَ ضَمَائِرِ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ (أَنْتِ ، أَنْتُمَا ، أَنْتُمْ ، هُمَا ، هُمْ) بِحَذْفِ النُّونِ .
- صِيَاغَةُ الْفِعْلِ النَّاقِصِ لَا تَتَّغَيَّرُ مَعَ الْمُسْنَدِ إِلَى نُونِ النَّسْوَةِ سِوَاءَ كَانَ ذَلِكَ فِي الْمُضَارِعِ الْمَرْفُوعِ أَوْ الْمَنْصُوبِ : (أَنْتِ تَنْجُونَ / أَنْتِ لَنْ تَنْجُونَ) .

التَّمْرِينُ الْأَوَّلُ :

أَعِيدُ كِتَابَةَ الْفَقْرَةِ مُسْتَرَشِدًا بِالضَّمِيرِ الْمُسَطَّرِ :

عَلَيْكَ أَنْ تَقْسُوَ عَلَيْهِ وَتَدْعُوهُ إِلَى اخْتِرَامِ الْقَانُونِ الْمَدْرَسِيِّ لِيَنْجُوَ مِنَ الْعِقَابِ .

عَلَيْكُمْأ.....

عَلَيْنَا.....

التَّمْرِينُ الثَّانِي :

أُسْنِدُ الْأَفْعَالِ فِي صِيغَةِ الْمُضَارِعِ الْمَنْصُوبِ :

قَصَدُوا الْغَابَةَ وَشَدُّوا مَعَ الطُّيُورِ وَعَدُّوا مَعَ الْفَرَاشَاتِ وَزَهَّوْا مَعَ الطَّبِيعَةِ .

يَجِبُ عَلَيْهِمْ أَنْ يَقْصِدُوا الْغَابَةَ ل.....

يَجِبُ عَلَيْكُمْ.....

التَّمْرِينُ الثَّلَاثُ :

أَعْوِضُ " بُنَيَّ " حَسَبَ الطَّلَبِ وَأَغَيِّرُ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ :

يَا بُنَيَّ ، كَيْ لَا تَسْهُوَ عَنِ انْجَازِ عَمَلِكَ عَلَيَّ أَنْ لَا تَلْهُوَ بِمُتَابَعَةِ التَّلْفَازِ .

يَا بُنَيَّتِي.....

يَا أَبْنَائِي.....

التَّمْرِينُ الرَّابِعُ :

أَعْيُرِ الْمُتَكَلِّمَ فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ حَسَبِ الطَّلَبِ :
لَنْ أَدْعُوكَ إِلَى الْإِنْضِمَامِ إِلَى فَرِيقِي حَتَّى أَبْلُوَ صِدَاقَتَكَ.

..... إِلَى فَرِيقِنَا
..... إِلَى فَرِيقِهِمْ

التَّمْرِينُ الْخَامِسُ :

أُصْرَفُ الْأَفْعَالَ التَّالِيَةَ فِي صِبْغَةِ الْمُضَارَعِ الْمَنْصُوبِ :

سَمَا يَسْمُو	دَعَا يَدْعُو	عَدَا يَعْدُو	الأفْعَالُ الضَّمَائِرُ	
			أَنَا	الْمُتَكَلِّمُ
			نَحْنُ	
			أَنْتَ	الْمُخَاطَبُ
			أَنْتِ	
			أَنْتُمَا	
			أَنْتُمْ	
			أَنْتُنَّ	
			هُوَ	الْغَائِبُ
			هِيَ	
			هُمَا	
			هُمَا	
			هُمْ	
			هُنَّ	

9. تَصْرِيفُ النَّاقِصِ الْيَائِيِّ فِي الْمَضَارِعِ الْمَنْصُوبِ

المراجعة :

عَلَامَاتُ إِعْرَابِ الْمَضَارِعِ الْمَرْفُوعِ الْمُعْتَلِّ الْآخِرِ :

تُبُوتُ النُّونِ	الضَّمَّةُ الْمُقَدَّرَةُ عَلَى الْيَاءِ لِلثَّقَلِ	الضَّمَّةُ الْمُقَدَّرَةُ عَلَى الْوَاوِ لِلثَّقَلِ
أَنْتُمْ تَرْضَوْنَ	هُوَ يَمْشِي	نَحْنُ نَدْعُو

الدَّرْسُ :

نَهَى يَنْهَى	لَقِيَ يَلْقَى	رَمَى يَرْمِي	الأفعوال الضمائير	
لَنْ أَنْهَى	لَنْ أَلْقَى	لَنْ أَرْمِي	أَنَا	الْمُتَكَلِّمُ
لَنْ نَنْهَى	لَنْ نَلْقَى	لَنْ نَرْمِي	نَحْنُ	
لَنْ تَنْهَى	لَنْ تَلْقَى	لَنْ تَرْمِي	أَنْتَ	الْمُخَاطَبُ
لَنْ تَنْهَى	لَنْ تَلْقَى	لَنْ تَرْمِي	أَنْتِ	
لَنْ تَنْهَيَا	لَنْ تَلْقَيَا	لَنْ تَرْمِيَا	أَنْتُمَا	
لَنْ تَنْهَوْا	لَنْ تَلْقَوْا	لَنْ تَرْمَوْا	أَنْتُمْ	
لَنْ تَنْهَيْنَ	لَنْ تَلْقَيْنَ	لَنْ تَرْمِينَ	أَنْتُنَّ	
لَنْ يَنْهَى	لَنْ يَلْقَى	لَنْ يَرْمِي	هُوَ	
لَنْ تَنْهَى	لَنْ تَلْقَى	لَنْ تَرْمِي	هِيَ	
لَنْ يَنْهَيَا	لَنْ يَلْقَيَا	لَنْ يَرْمِيَا	هُمَا	
لَنْ تَنْهَيَا	لَنْ تَلْقَيَا	لَنْ تَرْمِيَا	هُمَا	
لَنْ يَنْهَوْا	لَنْ يَلْقَوْا	لَنْ يَرْمَوْا	هُمْ	
لَنْ يَنْهَيْنَ	لَنْ يَلْقَيْنَ	لَنْ يَرْمِينَ	هُنَّ	

القواعد :

- يُنْصَبُ الْفِعْلُ النَّاقِصُ الْيَائِي بِالْفَتْحَةِ مَعَ الضَّمَائِرِ : أَنَا، نَحْنُ، أَنْتَ، هُوَ، هِيَ
- يُنْصَبُ بِحَذْفِ النُّونِ مَعَ الضَّمَائِرِ : أَنْتَ، أَنْتُمَا، أَنْتُمْ، هُمَا، هُمْ.
- لَا يَتَغَيَّرُ إِذَا اتَّصَلَتْ بِهِ نُونُ النَّسْوَةِ.

التَّمْرِينُ الْأَوَّلُ :

أَكْمَلِ الْفَرَاغَ بِمَا يَنْسَبُ مُسْتَرَشِدًا بِالضَّمِيرِ الْمُتَّصِلِ :

عَلَيْهِ أَنْ يَصِلِيَ الدَّجَاجُ، وَيَشْوِي اللَّحْمَ، وَيَقْلِي السَّمَكَ ثُمَّ يُغَادِرَ الْمَطْبَخَ.
عَلَيْكُمَا أَنْ
عَلَيْهِمْ أَنْ

التَّمْرِينُ الثَّانِي :

أَسْنِدُ الْجُمْلَةَ إِلَى الضَّمَائِرِ : " أَنْتَ " ثُمَّ " نَحْنُ "

كَيْ أَبْنِي مَنْزِلًا لَأَيُّقًا عَلَيَّ أَنْ أَسْعَى جَادًا فِي الْعَمَلِ عَلَيَّ أَوْفِرُ ثَمَنَهُ.

.....
.....
.....

التَّمْرِينُ الثَّلَاث :

أَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ حَسَبَ الطَّلَبِ :

يَجِبُ عَلَيَّ أَنْ أَكْتَفِيَ بِمَا تَحَصَّلْتُ عَلَيْهِ وَأَحَاوِلُ أَنْ أَخْفِيهِ فِي مَكَانٍ أَمِينٍ
يَجِبُ عَلَيْكَ
يَجِبُ عَلَيْهِمَا

التَّمْرِينُ الرَّابِعُ :

أُسْنِدُ مَا يَلِي إِلَى الضَّمَائِرِ الْمَذْكُورَةِ :

• جَارَتُنَا لَنْ تُلْقِيَ الْفَضْلَاتِ فِي الطَّرِيقِ مُنْذُ الْيَوْمِ وَلَنْ تَتَسَلَّى بِتَكْسِيرِ
أَغْصَانِ الْأَشْجَارِ.

أَنَا

.....

نَحْنُ

.....

التَّمْرِينُ الْخَامِسُ :

أَصْرَفُ الْأَفْعَالِ الثَّلَاثِيَّةِ فِي صِيغَةِ الْمُضَارَعِ الْمَنْصُوبِ :

رَضِيَ يَرْضَى	سَعَى يَسْعَى	شَرَى يَشْرِي	الأفعال الضمائر	
			أَنَا	الْمُتَكَلِّم
			نَحْنُ	
			أَنْتِ	الْمُخَاطَب
			أَنْتِ	
			أَنْتُمَا	
			أَنْتُمْ	
			أَنْتُنَّ	
			هُوَ	الْغَائِب
			هِيَ	
			هُمَا	
			هُمَا	
			هُمْ	
			هُنَّ	

10. تَصْرِيفُ النَّاقِصِ الْوَاوِيِّ فِي الْمَضَارِعِ الْمَبْرُورَةِ

المراجعة :

عَلَامَاتُ جَزْمِ الْفِعْلِ الْمَضَارِعِ :

السُّكُونُ	حَذْفُ حَرْفِ الْعِلَّةِ	حَذْفُ النَّوْنِ	الْبِنَاءُ عَلَى السُّكُونِ
نَحْنُ لَمْ نَخْرُجْ	أَنَا لَمْ أَدْنُ	أَنْتُمْ لَمْ تَدْفَعَا	أَنْتَنَ لَمْ تَحِجْنَ

الدرس :

الأفعال				الضمائر
رَجَا	حَبَا	بَدَا	الضَّمَائِرُ	
يَرْجُو	يَحْبُو	يَبْدُو	أَنَا	الْمُتَكَلِّمُ
لَمْ أَرْجُ	لَمْ أَحْبُ	لَمْ أَبْدُ	نَحْنُ	
لَمْ نَرْجُ	لَمْ نَحْبُ	لَمْ نَبْدُ	أَنْتِ	الْمُخَاطَبُ
لَمْ تَرْجُ	لَمْ تَحْبُ	لَمْ تَبْدُ	أَنْتِ	
لَمْ تَرْجِي	لَمْ تَحْبِي	لَمْ تَبْدِي	أَنْتُمْ	
لَمْ تَرْجُوا	لَمْ تَحْبُوا	لَمْ تَبْدُوا	أَنْتُمْ	
لَمْ تَرْجُوا	لَمْ تَحْبُوا	لَمْ تَبْدُوا	أَنْتُمْ	
لَمْ تَرْجُونَ	لَمْ تَحْبُونَ	لَمْ تَبْدُونَ	أَنْتَنَ	الْعَائِبُ
لَمْ يَرْجُ	لَمْ يَحْبُ	لَمْ يَبْدُ	هُوَ	
لَمْ تَرْجُ	لَمْ تَحْبُ	لَمْ تَبْدُ	هِيَ	
لَمْ يَرْجُوا	لَمْ يَحْبُوا	لَمْ يَبْدُوا	هُمَا	
لَمْ تَرْجُوا	لَمْ تَحْبُوا	لَمْ تَبْدُوا	هُمَا	
لَمْ يَرْجُوا	لَمْ يَحْبُوا	لَمْ يَبْدُوا	هُمْ	
لَمْ يَرْجُونَ	لَمْ يَحْبُونَ	لَمْ يَبْدُونَ	هُنَّ	
لَمْ يَرْجُونَ	لَمْ يَحْبُونَ	لَمْ يَبْدُونَ	هُنَّ	

القواعد :

- عَلَامَةُ الْجَزْمِ فِي الْمَضَارِعِ مِنَ النَّاقِصِ الْوَائِيَّ هِيَ :
- حَذْفُ حَرْفِ الْعِلَّةِ (الْوَائِ) مَعَ الضَّمَائِرِ : أَنَا، نَحْنُ، أَنْتَ، هُوَ، هِيَ.
 - بِحَذْفِ النُّونِ مَعَ ضَمَائِرِ : أَنْتَ، أَنْتُمَا، أَنْتُمْ، هُمَا، هُمْ..
 - صِيَاغَةُ الْفِعْلِ لَا تَتَغَيَّرُ مَعَ الْمُسْنَدِ إِلَى نُونِ النَّسْوَةِ سِوَاءَ كَانَ ذَلِكَ فِي الْمَضَارِعِ الْمَرْفُوعِ أَوْ الْمَنْصُوبِ أَوْ الْمَجْرُومِ :
- (أَنْتَنْ تَخْطُونَ / لَنْ تَخْطُونَ / لَمْ تَخْطُونَ)

التمارين

التَّمْرِينُ الْأَوَّلُ :

- أَسْنِدُ الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ إِلَى " الْمُخَاطَبِينَ " ثُمَّ " الْمُخَاطَبِينَ "
- لَا تَلُهُ مَعَ أَصْدِقَائِكَ وَلَا تَسُهُ عَنِ مِرَاقَبَةِ الطَّرِيقِ قَبْلَ قَطْعِهِ.

.....

.....

.....

التَّمْرِينُ الثَّانِي :

- أَعْوِضُ " ابْنَهَا " بِـ " ابْنَتِهَا " ثُمَّ " بَنَاتِهَا "
- خَاطَبَتِ الْأُمُّ ابْنَهَا قَائِلَةً : لِمَآذَا لَمْ تَحْنُ عَلَى أَخِيكَ الصَّغِيرِ وَلَمْ تَحْذِ حِذْوِ وَالِدَيْكَ.

.....

.....

.....

.....

التَّمْرِينُ الثَّلَاثُ:

أَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ وَفَقِ الطَّلَبِ:

لَمْ يَشْكُ مِنَ الْفَقْرِ وَلَمْ يَعُدْ وَرَاءَ الْمَالِ لِأَنَّهُ مُقْتَنِعٌ أَنَّ الْأَرْزَاقَ يُوزَعُهَا اللَّهُ.

لِأَنَّهَا

لِأَنَّهُمْ

التَّمْرِينُ الرَّابِعُ:

أَسْتَرْشِدُ بِالضَّمِيرِ وَأَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ الثَّلَاثِيَّةِ :

لِمَاذَا لَمْ تَتْلُ آيَاتِ بَيِّنَاتٍ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَلَمْ تَرْجُ اللَّهَ أَنْ يَغْفِرَ لَكَ ذُنُوبَكَ ؟

لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ.

لَكِنَّ ذُنُوبَكُمْ.

التَّمْرِينُ الْخَامِسُ:

أَنْتَجُ نَصًّا فِي شَكْلِ تَعْلِيمَاتٍ وَنَوَاهِي أَوْجَّهَهَا لِأَخِي الصَّغِيرِ مُسْتَعْمَلًا فِيهَا
أَفْعَالًا نَاقِصَةً وَآوِيَّةً (دَنَا - عَدَا - دَعَا ...) فِي صِيغَةِ الْمُضَارَعِ الْمَجْزُومِ

11. تَصْرِيفُ النَّاقِصِ الْيَائِيِّ فِي الْمُضَارِعِ الْمَجْزُوءِ

المراجعة :

يُجْزَمُ الْفِعْلُ الصَّحِيحُ السَّالِمُ بـ:

السُّكُونُ الظَّاهِرُ فِي آخِرِهِ	بِحِذْفِ النُّونِ	لَا يَتَغَيَّرُ إِذَا اتَّصَلَتْ بِهِ نُونُ النَّسْوَةِ
أَنَا / نَحْنُ / أَنْتَ / هُوَ / هِيَ	أَنْتَ / أَنْتُمَا / أَنْتُمْ / هُمَا / هُمْ /	أَنْتَنَّ / هُنَّ / هُنَّ
أَنَا لَمْ أَفْهَمْ ...	أَنْتِ لَمْ تَفْهَمِي ...	أَنْتِنَّ لَمْ تَفْهَمْنَ ...

الدَّرْسُ :

الأفعال الضمائر	بني يبي	خشي يخشي	سعى يسعى
الْمُتَكَلِّمُ	أَنَا	لَمْ أَخْشَ	لَمْ أَسْعَ
	نَحْنُ	لَمْ نَخْشَ	لَمْ نَسْعَ
	أَنْتِ	لَمْ تَخْشِ	لَمْ تَسْعِي
الْمُخَاطَبُ	أَنْتِ	لَمْ تَخْشِي	لَمْ تَسْعِي
	أَنْتُمَا	لَمْ تَخْشِيَا	لَمْ تَسْعِيَا
	أَنْتُمْ	لَمْ تَخْشَوْا	لَمْ تَسْعَوْا
الْعَائِبُ	أَنْتِنَّ	لَمْ تَخْشَيْنَ	لَمْ تَسْعَيْنَ
	هُوَ	لَمْ يَخْشَ	لَمْ يَسْعَ
	هِيَ	لَمْ تَخْشَ	لَمْ تَسْعَ
	هُمَا	لَمْ يَخْشِيَا	لَمْ يَسْعِيَا
	هُمَا	لَمْ تَخْشِيَا	لَمْ تَسْعِيَا
	هُمْ	لَمْ يَخْشَوْا	لَمْ يَسْعَوْا
	هُنَّ	لَمْ يَخْشَيْنَ	لَمْ يَسْعَيْنَ
	هُنَّ	لَمْ يَخْشَيْنَ	لَمْ يَسْعَيْنَ
	هُنَّ	لَمْ يَخْشَيْنَ	لَمْ يَسْعَيْنَ

القواعد :

- يُجْزَمُ الْفِعْلُ النَّاقِصُ الْيَائِيُّ بِحَذْفِ حَرْفِ الْعِلَّةِ مَعَ الضَّمَائِرِ :
أَنَا، نَحْنُ، أَنْتَ، هُوَ، هِيَ
- يُجْزَمُ بِحَذْفِ النُّونِ مَعَ الضَّمَائِرِ : أَنْتَ، أَنْتُمَا، أَنْتُمْ، هُمَا ، هُمْ.
- لَا يَتَّعَيَّرُ إِذَا اتَّصَلَتْ بِهِ نُونُ النَّسْوَةِ.

التَّمارين

التَّمْرينُ الْأَوَّلُ :

- أَسْتَرْشِدُ بِالضَّمِيرِ وَأُعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ :
- الْعَرِيبُ فِي الْأَمْرِ أَنَّهُ لَمْ يَجْرِ خَوْفًا وَلَمْ يَبِكِ أَلَمًا مِمَّا حَدَّثَ لَهُ.
..... أَنَّهُمَا
..... أَنَّهُمْ.

التَّمْرينُ الثَّانِي :

- أَسْنِدُ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ إِلَى ضَمِيرِ " الْمُخَاطَبَةِ " ثُمَّ " الْمُخَاطَبِينَ "
- لَمْ يُبَالِ بِالنَّتَائِجِ لِأَنَّهُ لَمْ يَسْعَ لِيَكُونَ مِنَ النَّاجِحِينَ.
-
.....
.....
.....

التَّمْرينُ الثَّلَاث :

- أُعِيدُ كِتَابَةَ النَّصِّ التَّالِيِّ مَعَ ضَمِيرِ " الْمُتَكَلِّمِ " فِي الْمُضَارَعِ الْمَجْزُومِ :
- صَحَوْتُ مِنْ نَوْمِي بَاكِرًا ، فَسَعَيْتُ إِلَى مُسَاعَدَةِ وَالِدَتِي ، فَلَقِيتُ مِنْهَا الشُّكْرَ وَالْإِكْبَارَ.

لَمْ.....
.....

12. تَصْرِيفُ النَّاقِصِ الْوَاوِيِّ فِي الْأَمْرِ

المُراجَعَة :

لِلْحُصُولِ عَلَى الْأَمْرِ مِنَ الْمُضَاعَفِ نَحْذِفُ حَرْفَ الْمُضَارَعِ الْمَجْزُومِ وَنُعَوِّضُ السُّكُونَ فِي الْأَمْرِ بِالْفَتْحَةِ : مَدَّ / يَمُدُّ / لَمْ يَمُدَّ / مَدَّ

الدَّرْس :

الأفعال الضمائير		بَدَأَ يَبْدُو	حَبَا يَحْبُو	رَجَا يَرْجُو
المُخَاطَب	أَنْتِ	أَبْدُ	أَحْبُ	أَرْجُ
	أَنْتِ	أَبْدِي	أَحْبِي	أَرْجِي
	أَنْتُمَا	أَبْدُوا	أَحْبُوا	أَرْجُوا
	أَنْتُمْ	أَبْدُوا	أَحْبُوا	أَرْجُوا
	أَنْتُنَّ	أَبْدُونَّ	أَحْبُونَّ	أَرْجُونَّ

القواعد :

لِلْحُصُولِ عَلَى الْأَمْرِ مِنَ الْمُضَارَعِ نَحْذِفُ حَرْفَ الْمُضَارَعِ الْمَجْزُومِ وَنَبْدَأُ الْفِعْلَ بِهَمْزَةٍ وَصَلٍ مَضْمُومَةٍ : دَنَا / يَدْنُو / لَمْ يَدْنُ / أَدْنُ

التَّمارِين

التَّمْرِينُ الْأَوَّلُ :

أَسْنِدُ الْفِعْلِ إِلَى ضَمَائِرِ الْخَطَابِ فِي الْأَمْرِ :					
عَلَا	أَنْتِ	أَنْتُمَا	أَنْتُمْ	أَنْتُنَّ	
.....

التَّمْرِينُ الثَّانِي :

مُرَّ " أَحَاكَ " ثم " أَخْتَكِ " بِهَذَا الْقَوْلِ : لِمَاذَا لَمْ تَحْنُ عَلَى أَخِيكَ الصَّغِيرِ
وَلَمْ تَحْدُ حِدْوً وَالِدِيكَ.

.....

.....

.....

.....

التَّمْرِينُ الثَّلَاث :

أُصْلِحْ مَا وَرَدَ مِنْ أخطاءٍ فِي الْجَدْوَلِ التَّالِي :

		الأفعال		المخاطب
رَنَا يَرْنُو	عَلَا يَعْلُو	سَمَا يَسْمُو	الضَّمَائِر	
أَرْجُ	أَعْلُو	أَسْمُ	أَنْتِ	
.....		
أَرْجِي	أَحْبِي	أَسْمُوي	أَنْتِ	
.....			
أَرْجُوا	أَعْلَوَانِ	أَسْمُوا	أَنْتُمْ	
.....		
أَرْجُوا	أَعْلُوا	أَسْمُونَ	أَنْتُمْ	
.....		
أَرْجُونَ	أَحْبُونَ	أَسْمِينَ	أَنْتُمْ	
.....		

13. تَصْرِيفُ النَّاقِصِ الْيَائِيِّ فِي الْأَمْرِ

المراجعة :

الأمرُ يَكُونُ مُسْنَدًا إِلَى ضَمَائِرِ الْخِطَابِ : أَنْتَ - أَنْتِ - أَنْتُمَا - أَنْتُمْ - أَنْتُنَّ
يُحْدَفُ حَرْفُ الْعِلَّةِ فِي صِيغَةِ الْأَمْرِ مِنَ النَّاقِصِ الْوَاوِيِّ (عَلَا - أَعْلَى)

الدّرس :

سَعَى يَسْعَى	خَشِيَ يَخْشَى	بَنَى يَبْنِي	الأفعال الضمائر	
إِسْعَى	إِخْشَى	إِبْنَى	أَنْتَ	المُخَاطَب
إِسْعَى	إِخْشَى	إِبْنَى	أَنْتِ	
إِسْعَيَا	إِخْشَيَا	إِبْنَيَا	أَنْتُمَا	
إِسْعَوْا	إِخْشَوْا	إِبْنَوْا	أَنْتُمْ	
إِسْعَيْنَ	إِخْشَيْنَ	إِبْنَيْنَ	أَنْتُنَّ	

القواعد :

لِلْحُصُولِ عَلَى الْأَمْرِ مِنَ الْمُضَارَعِ نَحْدَفُ حَرْفَ الْمُضَارَعِ الْمَجْرُومِ
وَنَبْدَأُ الْفِعْلَ بِهَمْزَةٍ وَصَلٍ تَحْتَهَا كَسْرَةٌ : رَمَى / يَرْمِي / لَمْ يَرْمِ / إِرْمَ

التّمارين :

أَسْنِدُ الْفِعْلِ إِلَى ضَمَائِرِ الْخِطَابِ فِي الْأَمْرِ :					
أَنْتَ	أَنْتِ	أَنْتُمَا	أَنْتُمْ	أَنْتُنَّ	
					جَرَى

التَّمْرِينُ الثَّانِي :

مُرَّ "أَصْدِقَاءَكَ" ثُمَّ "صَدِيقَاتِكَ" بِمَا يَلِي : لَا بُدَّ أَنْ تَمْشِيَ بِتَأَنٍّ ثُمَّ
تَجْرِي بَعْدَ ذَلِكَ كَي لَا تَتْعَبَ .

.....
.....
.....
.....
.....

التَّمْرِينُ الثَّلَاث :

أَصْلِحِ الْأَخْطَاءَ الْوَارِدَةَ فِي التَّعْلِيمَاتِ الثَّلَاثِيَّةِ :
• ارْمِي حِمْلَكَ عَلَى صَدِيقِكَ .

.....
• احْكِ لِي يَا أُمِّي قِصَّةَ طَرِيفَةٍ .

.....
• أَبِي أُمِّي ... اشْرِيَا لِي لُعْبَةَ الْكُتْرُونِيَّةِ .

.....
• ارْضُوا بِالْقَلِيلِ يُعْطِيكُمْ اللهُ الْكَثِيرَ .

.....
• اسْعَوْنَ لِارْضَاءِ وَالِدَيْكُنَّ تَنْلَنَ أَجْرًا عَظِيمًا .

.....

التَّمْرِينُ الثَّلَاث :

اشْكِلِ الْفِعْلَ الثَّلَاثِيَّ مُصْرَفًا فِي صِيغَةِ الْأَمْرِ :
• ابك - ابكي - ابكيا - ابكوا - ابكين

14. الْمَصْدَرُ مِنَ الْمَزِيدِ بِحَرْفَيْ (فَاعِلٍ ، فَعَّلَ ، أَفْعَلَ)

المراجعة :

كُلُّ فِعْلٍ يَدُلُّ عَلَى حَدَثٍ، وَنُعْبَرُ عَنْ هَذَا الْحَدَثِ بِاسْمٍ يُسَمَّى مَصْدَرًا فَالْمَصْدَرُ إِذْنُ اسْمٌ مُشْتَقٌّ يَدُلُّ عَلَى الْعَمَلِ وَلَهُ مَعْنَى الْفِعْلِ.
الأفعالُ الثلاثيةُ المُجرَّدةُ مَصَادِرُهَا مُخْتَلِفَةٌ الأوزانِ غَيْرَ مَضْبُوطَةٍ فَهِيَ سَمَاعِيَّةٌ
مِثْلُ :

سَمِعَ	خَرَجَ	فَرَحَ	صَعَبَ	أَبَى	سَرَى	زَكَمَ	بَغَى	سَارَ	كَتَبَ
سَمِعَ	خُرُوجَ	فَرَحَ	صُعُوبَةَ	إِبَاءَ	سَرِيَانٍ	زُكَامٍ	بُكَاءَ	مَسِيرَ	كِتَابَةَ

الدرس :

الأفعالُ المَزِيدَةُ لَهَا مَصَادِرُ قِيَاسِيَّةٌ حَسَبَ الْجَدْوَلِ التَّالِيِ :

وَزْنُ الْفِعْلِ	وَزْنُ الْمَصْدَرِ	الْفِعْلُ	الْمَصْدَرُ
أَفْعَلٌ	إِفْعَالٌ	أَسْلَمَ	إِسْلَامٌ
فَعَّلَ	تَفْعِيلٌ	عَلَّمَ	تَعْلِيمٌ
	تَفْعِلَةٌ	بَرَّأَ	تَبْرِيئَةٌ
فَاعِلٌ	فِعَالٌ	قَاتَلَ	قِتَالٌ
	مُفَاعَلَةٌ	رَاجَعَ	مُرَاجَعَةٌ

• يُمَكِّنُ صِيَاغَةَ الْمَصْدَرِ مِنْ بَعْضِ الْأَفْعَالِ عَلَى وَزْنِ " فَاعِلٌ " بِطَرِيقَتَيْنِ مُخْتَلِفَتَيْنِ مِثْلُ :

(قَاتَلَ - قِتَالٌ أَوْ مُقَاتَلَةٌ) (سَابَقَ - سِبَاقٌ أَوْ مُسَابَقَةٌ) ...

التَّمارِين

التَّمْرِينُ الأَوَّلُ : أذْكَرُ أوزَانَ المَصَادِرِ التَّالِيَةِ والأَفْعَالِ المُشْتَقَّةِ مِنْهَا :

المَصْدَرُ	تَقْدِيمٌ	مُنَاصِرَةٌ	إِقْبَالٌ	تَهْنِئَةٌ	دِفَاعٌ
الْوَزْنُ					
الْفِعْلُ					

التَّمْرِينُ الثَّانِي :

- أَصُوغُ مِمَّا بَيْنَ قَوْسَيْنِ المَصْدَرِ وَأَعْمَرُ بِهِ الفِرَاعُ :
- (دَفَعَ) المُنْتَخَبُ الوَطَنِيَّ عَن رَايَةِ البِلَادِ لَا مَثِيلَ لَهُ.
 - (هَشَمَ) الطُّفْلُ زَجَاجَ النَّافِذَةِ عَنِيفًا.
 - (أَعَدَّ) التَّلْمِيذُ دُرُوسَهُ جَيِّدًا.

التَّمْرِينُ الثَّالِثُ :

ضَعُ فِي إِطَارِ كُلِّ مَصْدَرٍ وَرَدَ بِالنَّصِّ وَأَكْتُبْ تَحْتَهُ الفِعْلَ الَّذِي اسْتَقَّ مِنْهُ :

سَلَمْنَا عَلَى الحُجَّاجِ تَسْلِيمًا حَارًّا ، وَرَجَوْنَاهُمْ تَبْلِيغَ أَشْوَاقِنَا لِبَيْتِ اللهِ الحَرَامِ ،
وَلَحِظَةَ إِعْدَادِ مَلَازِمِ السَّفَرِ ، تَنَاطَرَتِ الدُّمُوعُ وَارْتَفَعَتِ الأَصْوَاتُ بِالتَّهْلِيلِ
وَالتَّكْبِيرِ ، فَرَّقَ قَلْبِي عِنْدَ مُشَاهَدَةِ ذَلِكَ المَنْظَرِ وَدَعَوْتُ اللهُ أَنْ يُيسِّرَ لِي
زِيَارَةَ بَيْتِهِ المُقَدَّسِ.

.....

التَّمْرِينُ الرَّابِعُ :

أَلْفَ فِقْرَةٍ قَصِيرَةٍ تَتَحَدَّثُ فِيهَا عَن كَيْفِيَّةِ إِعْدَادِ كَعَكَةِ مُرَطَّبَاتٍ ، مُسْتَعْمِلًا
فِيهَا المَصَادِرَ التَّالِيَةَ : إِخْرَاجَ / إِعْدَادَ / تَفْكِيرَ / تَجْمِيلَ / مُرَاقَبَةَ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

15. الْمَصْدَرُ مِنَ الْمَزِيدِ بِأَكْثَرِ مِنْ حَرْفٍ

المراجعة :

أهمُّ أوزانِ المصَادِرِ السَّمَاعِيَّةِ :

ثَلَاثَةٌ أَحْرَفٌ	أَرْبَعَةٌ أَحْرَفٌ	خَمْسَةٌ أَحْرَفٌ
شَرِبَ / شَرِبُ	رَحِمَ / رَحِمَةٌ	غَفَرَ / غُفْرَانٌ
كَذَبَ / كَذِبٌ	دَعَا / دَعْوَى	شَهِدَ / شَهَادَةٌ
هَدَى / هَدَى	صَهَّلَ / صَهِيلٌ	صَعَبَ / صُعُوبَةٌ

الدَّرْسُ :

وَزْنُ الْفِعْلِ	وَزْنُ الْمَصْدَرِ	الْفِعْلُ	مَصْدَرُهُ
انْفَعَلَ	انْفِعَالٌ	انْدَفَعَ	انْدِفَاعٌ
	الْإِنْفِعَالُ		الْإِنْدِفَاعُ
اِفْتَعَلَ	اِفْتِعَالٌ	اِقْتَرَبَ	اِقْتِرَابٌ
	الْإِفْتِعَالُ		الْإِقْتِرَابُ
تَفَعَّلَ	تَفَعُّلٌ	تَسَلَّمَ	تَسَلُّمٌ
	التَّفَعُّلُ		التَّسَلُّمُ
تَفَاعَلَ	تَفَاعُلٌ	تَمَارَضَ	تَمَارُضٌ
	التَّفَاعُلُ		التَّمَارُضُ
اِفْعَلَّ	اِفْعِلَالٌ	اِصْفَرَ	اِصْفِرَارٌ
	الْاِفْعِلَالُ		الْاِصْفِرَارُ
اِسْتَفْعَلَ	اِسْتِفْعَالٌ	اِسْتَرْجَعَ	اِسْتِرْجَاعٌ
	الْاِسْتِفْعَالُ		الْاِسْتِرْجَاعُ

التَّمارِين

التَّمْرِينُ الأَوَّلُ :

أصوغُ المَصْدَرَ مِنْ كُلِّ فِعْلٍ مِنَ الأَفْعَالِ التَّالِيَةِ :

إِسْتَبَشَرَ	اجْتَهَدَ	تَأَخَّرَ	إِخْضَرَ	تَمَارَضَ

التَّمْرِينُ الثَّانِي :

ايتِ بِأَفْعَالِ المَصَادِرِ التَّالِيَةِ :

إِنْتَظَرَ	اسْتَعَادَ	انْدَفَعَ	اعْتَمَدَ	اسْتِنْتَجَ

التَّمْرِينُ الثَّالِثُ :

أَعَوِّضُ كُلَّ فِعْلٍ بَيْنَ قَوْسَيْنِ بِمَصْدَرِهِ :

- أَرِيدُ (أَنْ أَتَنَزَّهُ) فِي البُسْتَانِ.
- يُحَاوِلُ المَصْنَعُ (أَنْ يُجْبِرَ) لُعْبَتِي المُكْسَّرَةَ.
- أَرِيدُ (أَنْ أَضْطَجِعَ) تَحْتَ هَذِهِ الشَّجَرَةِ.
- يَنْبَغِي (أَنْ نَعْتَمِدَ) عَلَى أَنْفُسِنَا.

التَّمْرِينُ الرَّابِعُ :

أَعْنِ كُلَّ جُمْلَةٍ بِمَفْعُولٍ مُطْلَقٍ :

- انْتَصَرَ المَلَاكِمُ عَلَى خَصْمِهِ.....
- اسْتَسَلَّمَ المَرِيضُ لِلطَّبِيبِ.....
- اهْتَمَّتِ الدَّوْلَةُ بِدَوِي الحَاجَةِ.....

16. إِسْمُ الْفَاعِلِ مِنَ الْمُضَاعَفِ الْمَزِيدِ

الْمُرَاجَعَةُ :

يُصَاغُ إِسْمُ الْفَاعِلِ مِنَ الْمُضَاعَفِ الْمَجْرَدِ عَلَى وَزْنِ فَاعِلٍ : وَذَلِكَ بِإِدْغَامِ الْعَيْنِ وَاللَّامِ (فَلَا نَقُولُ " مَايِدُّ " بَلِ " مَاذُّ ")

شَدَّ	عَدَّتْ	مَدَّا	رَدَّتَا	كَفَّوْا	مَرَرْنَ
شَادُّ	شَادَّةٌ	مَادَانِ	رَادَّتَانِ	كَافُونَ	مَارَاتٌ

الدَّرْسُ :

يُصَاغُ إِسْمُ الْفَاعِلِ مِنَ الْمُضَاعَفِ الْمَزِيدِ بِإِبْدَالِ حَرْفِ الْمُضَارَعَةِ مِيمًا مَضْمُومَةً وَكَسْرٍ مَا قَبْلَ الْآخِرِ (أَعَدُّ / يُعِدُّ / مُعِدُّ)

بِ 3 أَحْرَفٍ	الْمَزِيدُ بِحَرْفَيْنِ					الْمَزِيدُ بِحَرْفٍ		
اسْتَفْعَلَ	افْعَلَّ	تَفَاعَلَ	تَفَعَّلَ	افْتَعَلَ	انْفَعَلَ	فَاعَلَ	فَعَّلَ	أَفْعَلَ
اسْتَمَدَّ		تَمَارَّ	تَرَدَّدَ	اعْتَدَّ	انْدَسَّ	شَادَّ	مَدَّدَ	أَعَدَّ
مُسْتَمَدُّ		مُتَمَارَّ	مُتَرَدَّدٌ	مُعْتَدُّ	مُنْدَسُّ	مُشَادُّ	مُمَدَّدٌ	مُعِدُّ

ملاحظة :

• لَا تَظْهَرُ كَسْرَةُ عَيْنِ الْفِعْلِ فِي إِسْمِ الْفَاعِلِ مِنَ الْمُضَاعَفِ الْمَزِيدِ فِي الْأَوْزَانِ التَّالِيَةِ :

فَاعِلٌ - انْفَعَلٌ - افْتَعَلَ - تَفَاعَلَ - وَذَلِكَ بِسَبَبِ الْإِدْغَامِ
فَمَثَلًا : إِسْمُ الْفَاعِلِ مِنْ اِنْدَسَّ == مُنْدَسِسٌ وَبَعْدَ الْإِدْغَامِ يُصْبِحُ مُنْدَسُّ

التمارين

التّمرينُ الأوّلُ :

أَسْطَرُّ كُلَّ اسْمٍ فَاعِلٍ فِي النَّصِّ التَّالِيِ
دَخَلْنَا مَنْزَلَ مُضَيِّفِنَا فَاسْرَعَ إِلَيْنَا مَرَحَبًا ، أَلْقَيْنَا نَظْرَةً فَإِذَا الْجَمِيعُ مُتَحَلِّقِينَ
حَوْلَ الْكَعْكَةِ مُرَدِّدِينَ أَحْلَى الْأَغَانِي مُهَيِّئِينَ الْمُحْتَفَى بِهِمْ.

التّمرينُ الثّاني :

أَصُوغُ اسْمَ الْفَاعِلِ مِنَ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ :

أَعَدَّ	تَسَلَّلَ	تَرَدَّدَ	حَدَّدَ	اسْتَعَدَّ

التّمرينُ الثّالثُ :

أَعْمَرَ الْفَرَاعَاتِ بِاسْمِ الْفَاعِلِ الْمُنَاسِبِ مُسْتَرَشِدًا بِالْفِعْلِ الْمُوَطَّرِ :
جَدِّي اسْتَقَرَّ بِالرَّيْفِ لِذَلِكَ تَرَاهُ تَارَةً [تَسَلَّقَ] شَجْرَةً ،
يَجْنِي ثَمَارَهَا ، وَتَارَةً [رَدَّدَ] أَجْمَلَ الْأَلْحَانَ مُسْتَقْبِلًا الْقَادِمِينَ [وَدَّعَ]
..... الْمُعَادِرِينَ.

التّمرينُ الرَّابِعُ :

أَصُوغُ اسْمَ الْفَاعِلِ فِي الْمَفْرَدِ وَالْمُنْتَهَى وَالْجَمْعِ مِنَ الْفِعْلِ : اعْتَرَّ

الْجَمْعُ		الْمُنْتَهَى		الْمَفْرَدُ	
الْمُؤنَّثُ	الْمُذَكَّرُ	الْمُؤنَّثُ	الْمُذَكَّرُ	الْمُؤنَّثُ	الْمُذَكَّرُ

17. إِسْمُ الْفَاعِلِ مِنَ الْمَزِيدِ

المراجعة :

المزيد ثلاثة أنواع

ب 3 أحرف	المزيد بحرفين					المزيد بحرف		
اسْتَفْعَلَ	افْعَلَّ	تَفَاعَلَ	تَفَعَّلَ	افْتَعَلَ	انْفَعَلَ	فَاعَلَ	فَعَّلَ	أَفْعَلَ
اسْتَقْبَلَ	احْمَرَّ	تَظَاهَرَ	تَسَلَّمَ	اقْتَرَبَ	انْتَصَرَ	سَامَحَ	عَلَّمَ	أَخْرَجَ

الدرس :

يُصَاغُ اسْمُ الْفَاعِلِ مِنَ الْمَزِيدِ بِإِبْدَالِ حَرْفِ الْمُضَارَعَةِ مِيمًا مَضْمُومَةً وَكَسْرَ مَا قَبْلَ الْآخِرِ : (سَلَّمَ / يُسَلِّمُ / مُسَلِّمٌ) (انْتَصَرَ / يَنْتَصِرُ / مُنْتَصِرٌ)

المزيد بحرف		
افْعَلَّ	فَعَّلَ	فَاعَلَ
أَخْرَجَ	عَلَّمَ	سَامَحَ
يَخْرُجُ	يُعَلِّمُ	يُسَامِحُ
مُخْرِجٌ	مُعَلِّمٌ	مُسَامِحٌ

المزيد بحرفين				
انْفَعَلَ	افْتَعَلَ	تَفَعَّلَ	تَفَاعَلَ	افْعَلَّ
انْتَصَرَ	اقْتَرَبَ	تَسَلَّمَ	تَظَاهَرَ	احْمَرَّ
يَنْتَصِرُ	يَقْتَرِبُ	يَتَسَلَّمُ	يَتَظَاهَرُ	يَحْمَرُّ
مُنْتَصِرٌ	مُقْتَرِبٌ	مُتَسَلِّمٌ	مُتَظَاهِرٌ	مُحْمَرٌّ

المزيد ب 3 أحرف
اسْتَفْعَلَ
اسْتَقْبَلَ
يَسْتَقْبِلُ
مُسْتَقْبِلٌ

التَّمارِين

التَّمْرِينُ الأوَّلُ :

هَاتِ اسْمَ الْفَاعِلِ مِنَ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ

اسْتَغْفَرَ	افْتَخَرَ	قَاوَمَ	تَسَامَحَ	انْفَجَرَ

التَّمْرِينُ الثَّانِي :

أَحْوُلْ اسْمَ الْفَاعِلِ إِلَى فِعْلِهِ الْمَاضِي :

مُسَلِّمٌ	مُسْتَقْبِلٌ	مُنْتَصِرٌ	مُعَلِّمٌ	مُهَيِّزٌ

التَّمْرِينُ الثَّالِثُ :

أَعْوِضْ فِي النَّصِّ التَّالِي كُلَّ فِعْلٍ وَرَدَ بَيْنَ قَوْسَيْنِ بِاسْمِ فَاعِلٍ وَيَكُونُ مَنْصُوباً :

كُنْتُ (اسْتَعِدْتُ) لِاسْتِرَاءِ مِعْطَفٍ ، فَخَرَجْتُ (وَاتَّجَهْتُ)
 نَحْوَ الْمَعَازَةِ الْعَصْرِيَّةِ لِلْمَلَابِسِ . وَلَمَّا دَخَلْتُهَا قَضَيْتُ زَمَانًا
 طَوِيلًا (أَبَحْتُ) عَنْ مِعْطَفٍ جَمِيلٍ ، (وَأَقْلَبْتُ)
 شَيْئًا الْمَعَاظِفِ الْمُعَلَّقَةَ بِتِلْكَ الْمَعَازَةِ (وَأَتَأَمَّلُ)
 فِيهَا بِكُلِّ امْعَانٍ .

التَّمْرِينُ الرَّابِعُ :

أَسْطُرْ كُلَّ اسْمِ فَاعِلٍ وَرَدَ فِي النَّصِّ وَأَكْتُبْ تَحْتَهُ الْفِعْلَ الَّذِي اشْتَقَّ مِنْهُ :
 أَنْصَارُ الْفَرِيقِ مُتَجَمِّعُونَ أَمَامَ الْمَلْعَبِ مُرَدِّدِينَ مُخْتَلَفَ الْأَغَانِي ، مُنْتَظِرِينَ
 انْطِلاقَ الْمُبَارَاةِ بِفَارِغِ الصَّبْرِ ، تُرَى هَلْ سَيَعُودُونَ إِلَى مَنْزِلِهِمْ مُنْتَصِرِينَ
 أَمْ مُنْهَزِمِينَ ؟

.....

18. إِسْمُ الْمَفْعُولِ مِنَ الْمُضَاعَفِ الْمَزِيدِ

المراجعة :

يُصَاغُ اسْمُ الْمَفْعُولِ مِنَ الْمُضَاعَفِ الْمَجْرَدِ عَلَى وَزْنِ : مَفْعُولٌ

رَدَدْنَ	عَدُّوا	شَدَدْنَا	مَدَّا	فَكَّتْ	حَلَّ
مَرْدُودَاتٌ	مَعْدُودُونَ	مَشْدُودَتَانِ	مَمْدُودَانِ	مَفْكُوكَةٌ	مَحْلُولٌ

الدرس :

يُصَاغُ اسْمُ الْمَفْعُولِ مِنَ الْمُضَاعَفِ الْمَزِيدِ بِإِبْدَالِ حَرْفِ الْمُضَارَعَةِ مِيمًا مَضْمُومَةً وَفَتْحَ مَا قَبْلَ الْآخِرِ. (أَعَدَّ / يُعِدُّ / مُعَدُّ)

المزيد بحرف		
أَفْعَلَّ	فَعَّلَّ	فَاعَلَّ
أَعَدَّ	مَدَّدَّ	مَارَّ
مُعَدُّ	مُمَدَّدُّ	مُمَارُّ

المزيد بحرفين				
انْفَعَلَّ	افْتَعَلَّ	تَفَعَّلَّ	تَفَاعَلَّ	افْعَلَّ
انْفَكَّ	ارْتَدَّ	تَحَلَّلَّ	تَشَادَّ	
مَنْفَكُّ	مُرْتَدُّ	مُتَحَلِّلُّ	مُتَشَادِّ	

ب 3 أحرف
اسْتَفَعَّلَّ
اسْتَعَدَّ
مُسْتَعَدُّ

التَّمارِين

التَّمْرِينُ الأَوَّلُ :

أَصُوغُ اسْمِ الْمَفْعُولِ مِنَ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ				
ارْتَدَّ	اسْتَدَلَّ	فَكَكَّ	تَسَلَّلَ	تَرَدَّدَ

التَّمْرِينُ الثَّانِي :

<p>أُسْطَرُّ كُلِّ اسْمٍ مَفْعُولٍ وَرَدَ فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ وَأَذْكَرُ الْفِعْلِ الَّذِي اشْتُقَّ مِنْهُ :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● اجْتِمَاعُ لِحَانِ الْأَحْيَاءِ مُقَرَّرٌ لِهَذَا الْمَسَاءِ. ● الْإِنْتِرْنَاتُ فِي بَيْتِنَا مُسْتَعْلَةٌ أَحْسَنَ اسْتِغْلَالٍ. ● النَّجَاحُ مُحَقَّقٌ لَوْ وَاصَلْتَ الْعَمَلَ بِجِدِّيَّةٍ. ●

التَّمْرِينُ الثَّالِثُ :

<p>أَضَعُ مَكَانَ النَّقَاطِ اسْمَ الْمَفْعُولِ الْمُنَاسِبِ مُسْتَرَشِدًا بِالْفِعْلِ الْمُقْتَرَحِ جَعَلْتُ عَلِيْسَةَ قَرِطَاجَ (اسْتَقَرَّ) لَهَا. قُوَّتِي (اسْتَمَدَّ) مِنْ عَزْمِي عَلَى الْإِنْتِصَارِ. عَطْفِي وَحَنَائِي (وَزَع) بِالْعَدْلِ بَيْنَ أَبْنَائِي.</p>
--

التَّمْرِينُ الرَّابِعُ :

<p>أَفِّ ثَلَاثَ جُمَلٍ تَشْمَلُ فِي كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا اسْمَ مَفْعُولٍ حَسَبِ الطَّلَبِ</p> <p>..... مَعَزَّزٌ</p> <p>..... مَدَّلٌ</p> <p>..... مُمَدَّدٌ</p>
--

19. إِسْمُ الْمَفْعُولِ مِنَ الْمَزِيدِ

المراجعة :

يُصَاغُ اسْمُ الْمَفْعُولِ مِنَ الثَّلَاثِي الْمَجْرَدِ عَلَى وَزْنِ " مَفْعُولٌ "

المُعْتَلُّ	الصَّحِيحُ				
المِثَالُ	مَهْمُوزُ الْلامُ	مَهْمُوزُ العَيْنِ	مَهْمُوزُ الفَاءِ	المُضَاعَفُ	السَّالِمُ
وَهَبَ	قَرَأَ	سَأَلَ	أَخَذَ	رَدَّ	كَتَبَ
مَوْهُوبٌ	مَقْرُوءٌ	مَسْئُولٌ	مَأْخُودٌ	مَرْدُودٌ	مَكْتُوبٌ

الدَّرْسُ :

يُصَاغُ اسْمُ الْمَفْعُولِ مِنَ الْمَزِيدِ بِإِبْدَالِ حَرْفِ الْمُضَارَعَةِ مِيمًا مَضْمُومَةً وَقَتْحَ مَا قَبْلَ الْآخِرِ

(سَلَّمَ / يُسَلِّمُ / مُسَلِّمٌ) (انْتَصَرَ / يَنْتَصِرُ / مُنْتَصِرٌ)

ب 3 أَحْرَفٍ	المَزِيدُ بِحَرْفَيْنِ				المَزِيدُ بِحَرْفٍ			
اسْتَفْعَلَ	افْعَلَّ	تَفَاعَلَ	تَفَعَّلَ	افْتَعَلَ	انْفَعَلَ	فَاعَلَ	فَعَّلَ	أَفْعَلَ
اسْتَقْبَلَ	احْمَرَّ	تَظَاهَرَ	تَسَلَّمَ	اقْتَرَبَ	انْتَصَرَ	سَامَحَ	عَلَّمَ	أَخْرَجَ
يَسْتَقْبِلُ	يَحْمَرُّ	يَتَظَاهَرُ	يَتَسَلَّمُ	يَقْتَرِبُ	يَنْتَصِرُ	يُسَامِحُ	يُعَلِّمُ	يَخْرِجُ
مُسْتَقْبِلٌ	مُحْمَرٌّ	مَتَظَاهِرٌ	مَتَسَلِّمٌ	مُقْتَرِبٌ	مُنْتَصِرٌ	مُسَامِحٌ	مُعَلِّمٌ	مُخْرِجٌ

التمارين

التمرين الأول :

أصوغ اسمَ المفعولِ مِنَ الأفعالِ التَّالِيَةِ:

دَلَّلَ	اسْتَعْمَلَ	اسْتَمَعَ	امْتَحَنَ	انْتَصَرَ

التمرين الثاني :

أحوّل اسمَ المفعولِ إِلَى فِعْلِهِ المَاضِي

مُتَرَاَجِعٌ عَنْهُ	مُنْدَفِعٌ إِلَيْهِ	مُنْدَهَشٌ مِنْهُ	مُسْتَقْسِرٌ عَنْهُ	مُحْتَرَمٌ

التمرين الثالث :

أصوغ مِمَّا وَرَدَ بَيْنَ قَوْسَيْنِ أَسْمَاءَ المَفْعُولِ لِيَسْتَقِيمَ المَعْنَى:

عَادَ إِلَى البَيْتِ (وَقَدْ حَمَلَ) بِمَا لَدَّ وَطَابَ وَقَالَ لَنَا : " أَحْضَرْتُ لَكُمْ اليَوْمَ طَعَامًا (اِعْتَبَرَ) وَغِلَالًا (اسْتَوْرَدَ) مِنْ الخَارِجِ ."

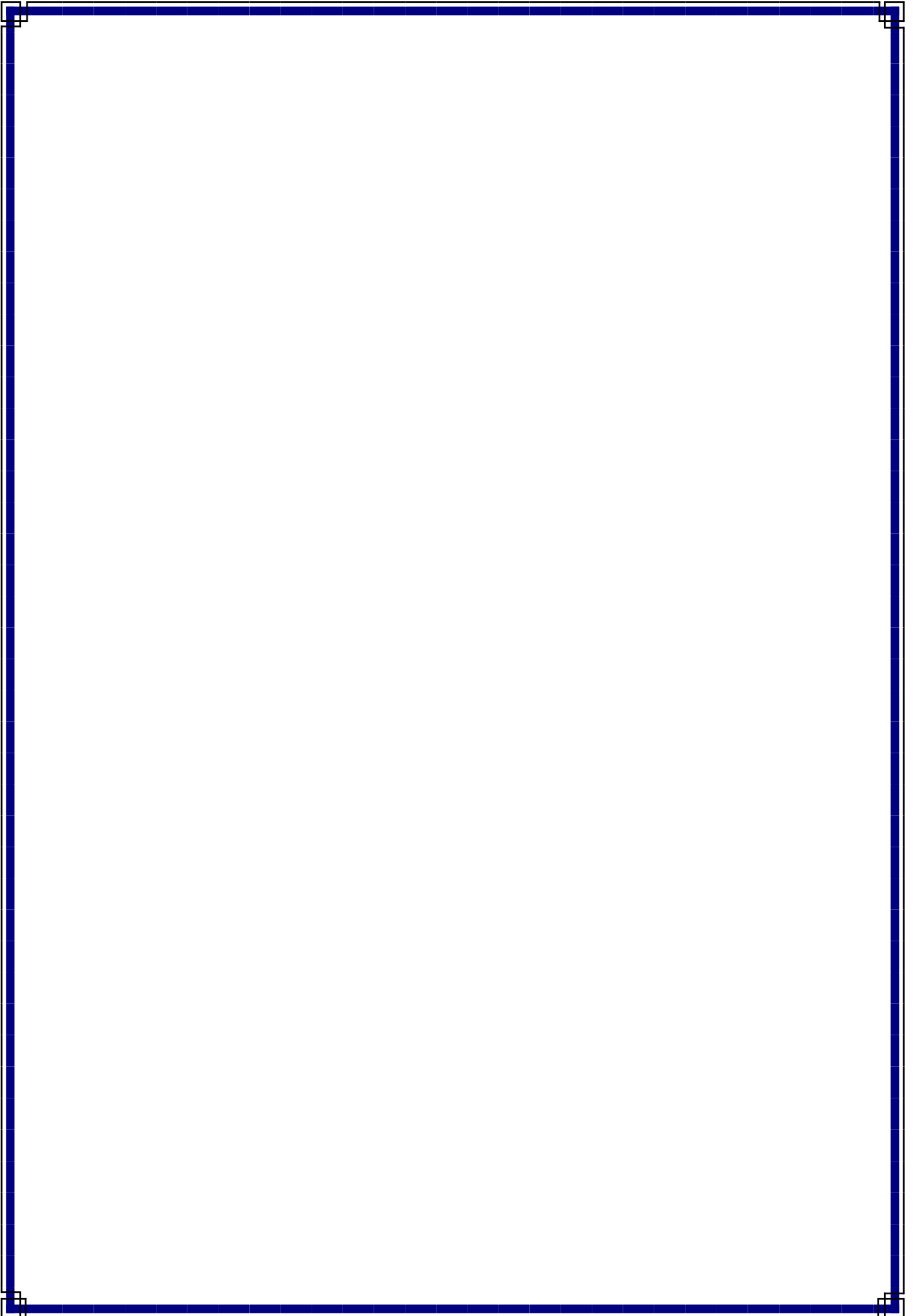
التمرين الرابع :

أضغُ بَيْنَ قَوْسَيْنِ كُلَّ اسمِ مَفْعُولٍ وَرَدَ فِي الجُمْلِ التَّالِيَةِ وَأذْكَرُ الفِعْلَ الَّذِي اشْتَقَّ مِنْهُ:

- الكُتُبُ مُرْتَبَةٌ فِي الرَّفِّ حَسَبَ أَحْجَامِهَا.
- هَذِهِ المَفَاجَأَةُ مُعَدَّةٌ مُسَبِّقًا أَلَيْسَ كَذَلِكَ ؟
- مَرَحَبًا بِكَ ! زِيَارَةٌ غَيْرُ مُنْتَظَرَةٍ.
- الفَرِيقُ المُنْتَصِرُ لَا عِبْوَهَ مُدْرَبُونَ جَيِّدًا.

رسم

وإملاء



1. الأسماء المقصورة النكرة

القاعدة :

الاسم المقصور هو ما ختم بألف لازمة "ثابتة"، مثل "الهدى" و"العصا" المهم أن تكون ألفاً من حيث النطق ولو رسمت بالياء فألف "العصا" مقصورة، وليست ممدودة كما يبدو ذلك لأن الألف الممدودة هي ألف زائدة تليها همزة مثل "سماء"، "أصدقاء". إذا جعلنا الاسم المقصور نكرة نون الاسم وسقطت ألفه لفظاً في الرفع والنصب والجر ذلك لاجتماع حرف العلة في آخره والتنوين : المرمى - مرمى.

التمرين

التمرين الأول :

أقرأ النص وأسطر الأسماء المنتهية بألف مقصورة راجع الفتى دروسه ثم خرج للعب في بطحاء الحي وهناك سقط على الحصى فجرح جرحاً عميقاً استوجب حملاً إلى المستشفى، وعندما وصل لفت انتباهه كثرة المرضى والجرحى فحاول التسلل بين الصفوف عساه يمر قبلهم لكن دون جدوى، حينها تدخل أحد الممرضين قائلاً له : لا تحاول فجهودك سيذهب سدى واحترام الدور واجب عليك وعلى غيرك.

التمرين الثاني :

أجعل الأسماء فيما يلي معرفة :

قوى	أدى	ماوى	ملهى	مرمى
.....

التمرين الثالث :

أجعل الأسماء التالية نكرة

الرئى	الرحى	الصدى	المبنى	الفرى
.....

التَّمْرِينُ الرَّابِعُ :

أَحْوَلُ الْأَسْمَاءِ مِنَ الْمَفْرَدِ إِلَى الْجَمْعِ وَالْعَكْسِ :

الْمُفْرَدُ	مُدِيَّةٌ	فُوَّةٌ	دُمِيَّةٌ
الْجَمْعُ	رُبِيٌّ	رُؤْيٌ

التَّمْرِينُ الْخَامِسُ :

أَحْوَلُ الْأَسْمَاءِ مِنَ الْمُثَنَّى إِلَى الْجَمْعِ وَالْعَكْسِ :

الْمُثَنَّى	فَتَيَانٍ	مُسْتَشْفِيَانٍ
الْجَمْعُ	مَبَانٍ	فُرَى

التَّمْرِينُ السَّادِسُ :

أَعَمَّرُ الْفَرَاحَاتِ بِأَسْمَاءٍ تَنْتَهِي بِأَلْفٍ مَقْصُورَةٍ مُسْتَعِينًا بِمَا بَيْنَ قَوْسَيْنِ :
 إِنَّ مَا شَاهَدْتُهُ عَلَى شَاشَةِ التَّلْفَازِ مِنْ أَخْبَارٍ عَنِ (قَتْلِ) وَ (جَرَحِ)
 جَعَلَنِي أَخْرُجُ مِنْ بَيْتِي أَسِيرٌ عَنْ غَيْرِ (هَدَى)
 أَبْحَثُ عَنْ (أَوْى) لِسَيَّارَتِي قَرِيبًا مِنْ (شُفِي)
 عَسَانِي أَتَمَكَّنُ مِنَ التَّبْرُّعِ بِقَلِيلٍ مِنَ الدَّمِ.

التَّمْرِينُ السَّابِعُ : نَصٌّ لِلْإِمْلَاءِ

وَصَفُّ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

" كَانَ وَاللَّهِ أَعْلَمَ الْهُدَى، وَكَهْفَ التَّقَى، وَمَجْمَلَ الْحَبَا، وَبَحَرَ النَّدَى، وَطَوْدَ
 النَّهَى، وَبَيْتَ الْعُلَا، دَاعِيًا الْوَرَى إِلَى الْمَحَجَّةِ الْعُظْمَى، مُتَمَسِّكًا بِالْعُرْوَةِ
 الْوُثْقَى، مِنْ خَيْرٍ مَنْ آمَنَ وَاتَّقَى، وَمِنْ أَفْضَلٍ مَنْ تَقَمَّصَ نَهْجَ الْمُصْطَفَى، عَلَيْهِ
 وَعَلَى سَائِرِ الْأَصْحَابِ مِنَ اللَّهِ الرَّضَى "

2. رَسْمُ الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ الْمَسْبُوقَةِ بِفَتْحَةٍ قَصِيرَةٍ

القاعدة :

تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ الْمَسْبُوقَةُ بِفَتْحَةٍ عَلَى الْأَلْفِ إِذَا كَانَتْ سَاكِنَةً : **إِبْدَأُ -**
تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ الْمَسْبُوقَةُ بِفَتْحَةٍ عَلَى الْأَلْفِ إِذَا كَانَتْ مَفْتُوحَةً : **بِدَأُ -**
تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ الْمَسْبُوقَةُ بِفَتْحَةٍ عَلَى الْأَلْفِ إِذَا كَانَتْ مَضْمُومَةً : **مَبْدَأُ**
تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ الْمَسْبُوقَةُ بِفَتْحَةٍ تَحْتَ الْأَلْفِ إِذَا كَانَتْ مَكْسُورَةً : **مَبْدَأُ**

التَّمَارِين

التَّمْرِينُ الْأَوَّلُ :
أَصُوغُ الْمُضَارِعَ مِنَ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ :

تَبَاطَأَ	لَجَأَ	تَبَرَّأَ	تَجَرَّأَ	نَشَأَ
.....

التَّمْرِينُ الثَّانِي :

أَكْمَلِ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ فِي آخِرِهَا هَمْزَةٌ

- نُسَمِّي الْمَكَانَ الَّذِي تُرْسِي فِيهِ الْبَوَاحِرُ :
- نُسَمِّي الْمَكَانَ الَّذِي نَخْتَبِي فِيهِ :
- نُسَمِّي مَا يَسْبِقُ الْخَبَرَ :

التَّمْرِينُ الثَّلَاث :

أَشْكُلْ عِبَارَةَ " الْمَرْفَأُ " شَكْلًا تَامًّا :

- المرفأ مُلِيءٌ بِالسُّفُنِ التَّجَارِيَّةِ.
- إِنَّ المرفأ مُجَهَّزٌ بِوَسَائِلِ الْوَقَايَةِ مِنَ الْحَرَائِقِ.
- التَّقْيِيتُ بِالْعَائِدِينَ إِلَى أَرْضِ الْوَطَنِ فِي المرفأ.

التَّمْرِينُ الرَّابِعُ :

أَصْلِحِ الْأَخْطَاءَ الْوَارِدَةَ فِي رَسْمِ الْهَمْزَةِ فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ :

- تَتَرَكَّبُ الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ مِنْ مُبْتَدَأٍ وَخَبَرٍ.
- مَنْ قَرَأَ قِرَاءَةً جَيِّدَةً تَحَصَّلَ عَلَى عَدَدٍ مُتَمَيِّزٍ.
- بَعْدَ بَحْثٍ طَوِيلٍ وَجَدْنَا الْحَيَوَانَاتِ فِي الْمَخْبَى
- يَبْدُو الْمُوظَّفُ يَوْمَهُ بِمُرَاجَعَةِ حِسَابَاتِ الْأَمْسِ.

التَّمْرِينُ الْخَامِسُ :

أَوْزِعِ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةَ فِي مَحَلَّاتِهَا لِلْحُصُولِ عَلَى عِبْرَةٍ وَمَوْعِظَةٍ :

تَلَكَّأَ - تَلَجَّأَ - يَهْنَأُ - لَجَأَ

لَا إِلَى نَفْسِكَ وَلَا تَسِرْ وَرَاءَ عَوَاطِفِكَ أَضِيْ قَلْبَكَ بِنُورِ الْهَدَايَةِ
فَمَنْ إِلَى نَفْسِهِ وَ..... عَنْ مَشُورَةِ الْعُلَمَاءِ سَاءَ فِعْلُهُ وَمَنْ
اسْتَضَاءَ بِأَرَائِهِمْ رَجَعَ بِأَعْلَى الْمَكَاسِبِ ، فَ..... بِأَفْضَلِ الْجَزَاءِ
وَيَحْمَدُ اللَّهُ عَلَى فِعْلِهِ ، فَالْإِنْسَانُ قَلِيلٌ بِنَفْسِهِ كَثِيرٌ بغيرِهِ .

التَّمْرِينُ السَّادِسُ : (نَصُّ لِلْإِمْلَاءِ)

إِنَّ صَدِيقِي لَا يَتَجَرَّأُ عَلَى رَفْعِ صَوْتِهِ أَمَامَ مَنْ هُوَ أَكْبَرُ مِنْهُ سِنًّا ، وَيَقْضِي
جُلَّ أَوْقَاتِ فَرَاغِهِ يَقْرَأُ قِصَصًا دَاتَ مَغْزَى ، فَلَا يَهْدَأُ لَهُ بَالٌ إِلَّا إِذَا طَالَعَ
قِصَّتَيْنِ فِي الْأُسْبُوعِ عَلَى الْأَقْلِّ ، فَقَدْ نَشَأَ فِي عَائِلَةٍ تُحِبُّ الْكُتُبَ وَتَعِيشُ
عَلَى الْمَبْدَأِ الْقَائِلِ : خَيْرُ جَلِيسٍ فِي الزَّمَانِ كِتَابٌ. وَكُلُّ مَنْ يَتَبَاطَأُ عَنْ
زِيَارَةِ مَكْتَبَةِ الْعَائِلَةِ فَلْيَبْحَثْ لَهُ عَنْ مَخْبَأٍ هُرُوبًا مِنْ عِقَابِ وَالِدِهِ.

3. رَسْمُ الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ الْمَسْبُوقَةِ بِضَمَّةٍ قَصِيرَةٍ

القاعدة :

تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ الْمَسْبُوقَةُ بِضَمَّةٍ عَلَى الْوَاوِ : بُؤُبُ

التَّمَرِينُ

التَّمَرِينُ الْأَوَّلُ :

أَوْزِعُ الْأَلْفَاظَ التَّالِيَةَ فِي الْجَدُولِ الْمَصَابِحِ :

يَجْرُؤُ / تَبَاطُؤُ / التَّبَرُّؤُ / التَّهَيُّؤُ / تَكَافُؤُ / تَوَاطُؤُ /

هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ مَسْبُوقَةٌ بِضَمَّةٍ وَحَرَكَتُهَا ...

الْفَتْحَةُ	الضَّمَّةُ	الْكَسْرَةُ
.....

التَّمَرِينُ الثَّانِي :

أَصُوغُ أَسْمَاءَ عَلَى وَزْنِ تَفَعَّلَ مِنْ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ

تَجَرَّأَ	تَنَبَّأَ	تَلَكَّأَ	تَقَيَّأَ	تَوَضَّأَ
.....

التَّمَرِينُ الثَّلَاثُ :

أرْسِمُ مَكَانَ الْفَرَاغِ الْهَمْزَةَ الْمُنَاسِبَةَ :

- التَّكَافُؤُ ... شَرَطٌ مِنْ شُرُوطِ الْمُبَارَزَةِ.
- عَلَيْكَ تَحَاشِي التَّلَكُّؤِ ... لِلتَّحَصُّلِ عَلَى عَدَدٍ جَيِّدٍ فِي الْمَحْفُوظَاتِ.
- أَفْضَالُ أُمِّي عَلَيَّ تَجْعَلُنِي أَضْعُفًا فِي بُؤُبِ.. الْعَيْنِ.

التَّمَرِينُ الرَّابِعُ : نَصُّ لِلْإِمْلَاءِ

تَوَضَّأَ أَبِي عِنْدَ عَوْدَتِهِ مِنَ الْعَمَلِ وَتَهَيَّأَ لِلصَّلَاةِ فَوَقَفَ أَمَامَهُ أَخِي الصَّغِيرُ مُحَمَّرٌ الْوَجْهَ مُرْتَجِفًا فَسَأَلَهُ : مَا بِكَ بُنَيَّ ؟ مَنْ أَغْضَبَكَ ؟ تَلَكَّأَ فِي الْكَلَامِ وَقَالَ بِصَوْتٍ مُرْتَعِشٍ تَكَسَّرَتْ لِعَبْتِي يَا أَبِي فَهَلْ سَتَشْتَرِي لِي لُعْبَةً أُخْرَى ؟ اِبْتَسَمَ وَلَمْ يُجِبْهُ فَعَرَفَ أَنَّهُ سَيَعُوْضُهَا لَهُ بِلُعْبَةٍ أَحْسَنَ مِنْهَا ، وَهَلْ يَجْرُؤُ عَلَى رَفْضِ طَلَبِ الْإِبْنِ الْمُدَلِّلِ فَهُوَ بِمَثَابَةِ بُؤُبِ الْعَيْنِ.

4. رَسْمُ الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ الْمَسْبُوقَةِ بِكَسْرَةٍ قَصِيرَةٍ

القاعدة :

تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ الْمَسْبُوقَةُ بِكَسْرَةٍ عَلَى الْيَاءِ مِثْلَ : يَبْتَدِي - يَسْتَهْزِي

التَّمَارِين

التَّمْرِينُ الْأَوَّلُ : أَحْوَلُ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ إِلَى الْمُضَارَعِ :

أَرْجَا	هَنَا	ابْتَدَأَ	امْتَلَأَ	هَذَا
.....

التَّمْرِينُ الثَّانِي :

أَكْمَلْ بِكَلِمَةٍ فِي آخِرِهَا هَمْزَةً :

- إِذَا أَحْسَتِ الْحَيَوَانَاتِ بِالْخَطَرِ تَحْتَمِي بِ.....
- عِنْدَ انْدِلَاعِ الْحَرِيقِ نَطْلُبُ الْمُسَاعَدَةَ مِنْ رِجَالِ.....
- إِذَا حَلَّ فَصْلُ الصَّيْفِ قَصَدْنَا..... لِلسَّبَاحَةِ وَالاسْتِجْمَامِ.
- بَعْدَ رِحْلَةِ الصَّيْدِ تَعُودُ السُّفُنُ إِلَى.....

التَّمْرِينُ الثَّلَاثُ : أَصُوغُ اسْمَ الْفَاعِلِ مِنَ الْأَفْعَالِ الْمُسَطَّرَةِ

قَرَأَ	امْتَلَأَ	أَطْفَأَ	جَزَأَ
.....

التَّمْرِينُ الرَّابِعُ : نَصِّ لِلْإِمْلَاءِ

هَا هُوَ الْمُقْرَأُ مُتَهَيِّئًا لِتِلَاوَةِ مَا تَيَسَّرَ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، يَبْدُو هَادِيَّ النَّبَالِ رَغْمَ أَنَّهُ يُشَارِكُ فِي الْمُسَابَقَةِ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ ، سَيَبْتَدِي بَعْدَ حِينٍ وَمَا يُرِيدُهُ الْبَارِي سَيَكُونُ ، فَالْعِبْرَةُ بِالْمُشَارَكَةِ وَالْقَلْبُ مُلِيءٌ بِالْإِيمَانِ وَهُوَ قَارِيٌّ جَيِّدٌ فَلِمَ الْخَوْفُ ؟ تَلَا وَأَبْدَعَ ، وَقَرَأَ فَأَفْنَعَ فَهَنِيئًا لَهُ بِالْجَائِزَةِ الْأُولَى.

5. رَسْمُ الهمزةِ المتوسطةِ على الألفِ

القاعدة:

عند كتابة الهمزة المتوسطة ، ننظر إلى حركتها وحركة الحرف الذي سبقها ونكتبها على ما يناسب أقوى الحركتين وترتيب الحركات حسب أقواها هو .

1- الكسرة ويناسبها الياء (ئ - ي)

2- الضمة ويناسبها الواو (و)

3- الفتحة ويناسبها الألف (أ)

4- السكون أضعف الحركات.

تُكتب الهمزة المتوسطة على الألف في الحالات التالية :

• إذا كانت الهمزة المتوسطة مفتوحة بعد فتح مثل :

دَابَّ - تَتَارَجُحُ - وَادٌ - مَدْفَأَةٌ

• إذا كانت الهمزة المتوسطة مفتوحة بعد حرف ساكن مثل :

فُجَاءَةٌ - مَسْأَلَةٌ - يَزَارُ - مَا عَدَا (هَيْئَةٌ)

• إذا كانت الهمزة المتوسطة مفتوحة ساكنة بعد فتح مثل :

يَأْسِرُ - مَأْمُونٌ - رَأْفَةٌ - قَرَأْتُ - فَأْسٌ

التمرين

التمرين الأول :

أكمل الفراغات بالهمزة المناسبة :

- رَ..ى مُنِيرٌ طَائِرًا يُعَلِّمُ صِغَارَهُ الطَّيْرَانَ.
- رَ..ستِ المُدِيرَةُ اجْتِمَاعَ مَجْلِسِ الأَوْلِيَاءِ.
- يَتَدَبَّرُ الجَرِيحُ من شدة الألم.
- فَجَّ..ة عاد صديقي من السفر.

التَّمْرِينُ الثَّانِي :

أذْكَرُ سَبَبِ رَسْمِ الْهَمْزَةِ عَلَى الْأَلْفِ :

- قَالَ تَعَالَى : { وَلَا يَسْأَلُ حَمِيمٌ حَمِيمًا } 10 المَعَارِجِ
- قَالَ تَعَالَى : { مِنْ كَأْسٍ كَانَ مِزَاجُهَا كَافُورًا } 5 الْإِنْسَانَ
- قَالَ تَعَالَى : { لِكَيْلَا تَأْسَوْا عَلَى مَا فَاتَكُمْ } 23 الْحَدِيدِ
- قَالَ تَعَالَى : { فَاتَابَكُمْ عُمَّا بَعَمَّ لِكَيْلَا تَحْزَنُوا عَلَى مَا فَاتَكُمْ } 153 آلِ عِمْرَانَ

التَّمْرِينُ الثَّلَاثُ :

أَوْزِعُ الْعِبَارَاتِ الثَّلَاثِيَّةَ فِي الْأَمَاكِنِ الْمُنَاسِبَةِ : أَوْعَدَ - يَأْمُرُ - شَانَ - أُؤْتِمَنُ

الْوَفَاءُ بِالْعَهْدِ

الْإِسْلَامُ يُعَظِّمُ الْعُهُودَ ، وَ..... بِالْوَفَاءِ بِهَا ، وَيَبْغِضُ
الْعَادِرِينَ الَّذِينَ يُنْقِضُونَ الْعَهْدَ . قَالَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - "
آيَةُ الْمُنَافِقِ ثَلَاثٌ : إِذَا حَدَّثَ كَذِبًا ، وَإِذَا أَخْلَفَ وَإِذَا
خَانَ " وَفِي رِوَايَةٍ " إِذَا عَاهَدَ غَدَرَ ، وَإِذَا خَاصَمَ فَجَرَ . "

التَّمْرِينُ الرَّابِعُ : نَصٌّ لِلْإِمْلَاءِ

الرَّأْفَةُ بِالْحَيَوَانَاتِ

رَأَى عَلِيٌّ فِي يَوْمٍ قَائِظٍ ، وَهُوَ رَاجِعٌ مِنْ حَقْلِهِ ، وَيَحْمِلُ فَأْسَهُ عَلَى كَتِفِهِ ،
كَلْبًا يَلْهَثُ مِنْ شِدَّةِ الْعَطَشِ ، وَيَتَأَلَّمُ مِنْ قَسْوَةِ الْجُوعِ فَرَأَفَ بِهِ ، وَسَأَلَ نَفْسَهُ
: مَاذَا سَأَفَعُلُ مَعَ هَذَا الْمَسْكِينِ ؟ وَأَنَا لَا أَحْمِلُ مَاءً وَلَا زَادًا ، وَلَيْسَ لِي
مَلْجَأٌ إِلَّا الْإِنْتِظَارُ ، لَعَلَّ اللَّهَ يَأْتِي بِالْفَرَجِ . وَمَا هِيَ إِلَّا لِحَظَاتٌ حَتَّى مَرَّ
رَجُلٌ يَحْمِلُ قَرْبَةَ مَاءٍ عَلَى ظَهْرِ حِمَارِهِ ، فَاسْتَأْذَنَتْهُ أَنْ يَسْكُبَ قَلِيلًا مِنْ
الْمَاءِ فِي خُفِّ لِي ، فَسَكَبَ وَسَقَيْتُ الْكَلْبَ ، فَرُدَّتْ لَهُ رُوحُهُ .

6. رَسْمُ الْهَمْزَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ عَلَى الْوَاوِ

القاعدة :

تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى وَاوٍ فِي الْحَالَاتِ الْآتِيَةِ :

إِذَا كَانَتْ الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ مَضْمُومَةً بَعْدَ ضَمٍّ مِثْلَ : فُؤُوسٍ . رُؤُوسٍ .

إِذَا كَانَتْ الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ مَضْمُومَةً بَعْدَ فَتْحٍ مِثْلَ : يُوُولُ . خَطُوهُمْ . قُوُولٌ .

إِذَا كَانَتْ الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ مَضْمُومَةً بَعْدَ سُكُونٍ مِثْلَ : تَفَاوُلٌ . تَشَاوُمٌ . تَشَاوِبٌ

إِذَا كَانَتْ الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ مَفْتُوحَةً بَعْدَ ضَمٍّ مِثْلَ : سُؤَالٌ ، يُؤْمِنُ ، مُؤَامِرَةٌ

إِذَا كَانَتْ الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ سَاكِنَةً بَعْدَ ضَمٍّ مِثْلَ : بُؤُسٌ ، بُؤْرَةٌ ، مُؤْتَمَنٌ

التَّمَارِينُ

التَّمْرِينُ الْأَوَّلُ :

أرْسِمُ الْهَمْزَةَ الْمُنَاسِبَةَ مَكَانَ النِّقَاطِ :

- هـ... لَاءِ قَوْمٍ نُوحٍ .
- كَانٌ عَلَى رُ... وَسِيهِمِ الطَّيْرِ .
- تُعْزِقُ الْأَرْضُ بِالْفُ... وَسٍ .
- يَ...مُ الْإِمَامِ الْمُصَلِّينَ .
- مَبْدٌ... نَا الْإِتِّحَادِ قُوَّةٌ

التَّمْرِينُ الثَّانِي :

أَكْتُبْ سَبَبَ رَسْمِ الْهَمْزَةِ عَلَى الْوَاوِ :

- أَنْتَ مَسْئُولٌ عَنِ آدَاءِ عَمَلِكَ .
- لَا تَجْعَلِ التَّشَاوُمَ يَعْرِفُ الطَّرِيقَ إِلَى نَفْسِكَ .
- أَدِّنِ الْمُؤَدِّنَ لِصَلَاةِ الْعَصْرِ .
- لَا تُؤَجِّلْ عَمَلَ الْيَوْمِ إِلَى الْغَدِ .

التَّمْرِينُ الثَّلَاثُ : (إِمْلَأِ الْآيَاتِ التَّالِيَةَ)

- قال تعالى : { يُؤْتِي الْحِكْمَةَ مَنْ يَشَاءُ } 269 البقرة .
- قال تعالى : { هَاؤُمْ أَقْرُؤُوا كِتَابِيهِ } 19 الحاقة .
- قال تعالى : { إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ } 10 الحجرات .

7. رَسْمُ الْهَمْزَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ عَلَى الْيَاءِ

القاعدة :

تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى نَبْرَةٍ فِي الْحَالَاتِ الْآتِيَةِ :

إِذَا كَانَتْ الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ مَكْسُورَةً بَعْدَ كَسْرٍ مِثْلَ: مُتَكَبِّرِينَ. تُنْشِئِينَ. تُخَطِّبِينَ

إِذَا كَانَتْ الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ مَكْسُورَةً بَعْدَ ضَمٍّ مِثْلَ: رُئَسَ. وَوَدَّتْ. سَأَلَتْ.

إِذَا كَانَتْ الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ مَكْسُورَةً بَعْدَ فَتْحَةٍ مِثْلَ: يَيْسَ سَنَمَ. لَيْمَ. أَمَّهَ.

إِذَا كَانَتْ الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ مَكْسُورَةً بَعْدَ سُكُونٍ مِثْلَ: سَأَلْتُ. جُرَيْيَةً. أَسْأَلُهُ.

إِذَا كَانَتْ الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ مَفْتُوحَةً بَعْدَ كَسْرٍ مِثْلَ: فَنَّةٌ. ظَمِنْتُ. دَافِنَةٌ. مَنَّةٌ.

إِذَا كَانَتْ الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ سَاكِنَةً بَعْدَ كَسْرٍ مِثْلَ: بَطْرٌ. بَيْسٌ. مَنْدَنَةٌ. ذَنْبٌ.

إِذَا كَانَتْ الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ مَضْمُومَةً بَعْدَ كَسْرٍ مِثْلَ: سَقَرْتُكَ.. مُخْتَبِئُونَ

التمارين

التمرين الأول :

أكمل الفراغات بالهمزة المناسبة :

- تَرَعَى الْمَدَارِسُ الْأَطْفَالَ النَّاشِدِينَ رِعَايَةً كَبِيرَةً
- جَلَسَ الضُّيُوفُ مُتَكَبِّرِينَ عَلَى الْأَرَائِكِ
- نُذِي بِاللَّصِّ عَنِ أَنْظَارِ الْمُشَاهِدِينَ
- سُدَّ لِلْكَافِرِ عَمَّا اقْتَرَفَتْ يَدَاهُ
- يَبِينُ الْمَرِيضُ مِنَ الْأَلَمِ.

التمرين الثاني :

أفسر سبب رسم الهمزة على النبرة :

- قَالَ تَعَالَى : { سَأَلَ سَائِلٌ بِعَذَابٍ وَقِيعٍ } 1 الْمَعَارِجُ.
- قَالَ تَعَالَى : { وَحَاقَ بِهِمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ } 8 هُودُ.
- قَالَ تَعَالَى : { كَمْ مِنْ فِئَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِئَةً كَثِيرَةً بِإِذْنِ اللَّهِ } 249 الْبَقَرَةُ
-

التَّمْرِينُ الثَّلَاثُ :

أُصْلِحِ الْأَخْطَاءَ الْوَارِدَةَ فِي رَسْمِ الْهَمْزَةِ إِنْ وُجِدَتْ :

- جَاءَ الْمُهَنْؤُونَ يَزِقُونَ إِلَى أَخِي بُشْرَى النَّفُوقِ.
- بَعْضُ النَّاسِ يَسْتَمِرُّونَ الْكَسْلِ وَيُهْمِلُونَ أَعْمَالَهُمْ.
- الْأَطْفَالُ مُخْتَبُونَ فِي الْحَدِيقَةِ ..

التَّمْرِينُ الرَّابِعُ :

أَوْزِعِ الْعِبَارَاتِ الثَّلَاثِيَةَ فِي مَحَلَّاتِهَا : الْهَوَائِيَّةُ - السَّجَائِرُ - الْوِعَائِيُّ - الرَّئَوِيُّ

التَّدْخِينُ

تَرَجَّعُ الزِّيَادَةُ فِي نِسْبَةِ الْوَفِيَّاتِ بَيْنَ مُدْخِنِي ؛ إِلَى زِيَادَةِ نِسْبَةِ الْإِصَابَةِ بِبَعْضِ الْأَمْرَاضِ وَمِنْ أَهْمَمَهَا : السَّرَطَانُ ، وَالْقَصَبَاتُ الْهَوَائِيَّةُ ، وَأَمْرَاضُ الْقَلْبِ ، وَالْجِهَازُ وَالْإِصَابَةُ بِسَرَطَانِ الْقَصَبَةِ ، تَحْدُثُ نَتِيجَةً لَتَعَرُّضِ غَشَائِهَا بِصُورَةٍ مُسْتَمِرَّةٍ ، لِلدُّخَانِ الْمُحْتَوِي عَلَى الْمَوَادِّ الْمُسَبِّبَةِ لِلْإِصَابَةِ بِالسَّرَطَانِ ، وَالْمُشَجَّعَةِ عَلَيْهَا. –

التَّمْرِينُ الْخَامِسُ : نَصٌّ لِلْإِمْلَاءِ

عَطْفُ الْأَبِ

الْأَبُ رَيْسُ الْأُسْرَةِ ، يُحِبُّهُ أَوْلَادُهُ ، لِأَنَّهُ يُنْشِئُهُمْ عَلَى الْخَيْرِ ، لِيَعِيشُوا فِي وِفَاقٍ وَوَنَامٍ . وَالْأَبُ لَا يَطْمَئِنُّ لَهُ قَلْبٌ إِنْ شَاهَدَ أَحَدَهُمْ بَيْنَ مَنْ مَرَضَ ، بَلْ يَسْعَى لِإِزَالَتِهِ وَاسْتِنْصَالِهِ ، إِنْ سئِلَ عَنْهُمْ ذَكَرَهُمْ بِخَيْرٍ ، وَإِنْ رَأَى فِيهِمْ عَيْبًا بَادَرَ بِإِصْلَاحِهِ ، وَزَوَّدَهُمْ بِقِيمِ نَصَائِحِهِ ، يُكَافِئُهُمْ عَلَى حُسْنِ الْخُلُقِ ، وَيُسَاعِدُهُمْ عِنْدَ الشَّدَائِدِ .

8. رَسْمُ الْهَمْزَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ عَلَى السَّطْرِ

القاعدة :

تُكْتَبُ عَلَى السَّطْرِ:

إِذَا جَاءَتْ مَفْتُوحَةٌ بَعْدَ أَلْفٍ سَاكِنَةٍ مِثْلَ : يَتَضَاعَلُ ، تَفَاعَلُ
إِذَا جَاءَتْ مَفْتُوحَةٌ وَسَبِقَهَا وَاوُ سَاكِنَةٌ. مِثْلَ : تَوْعَمُ ، نُبُوَّةٌ.
إِذَا جَاءَتْ مَفْتُوحَةٌ بَعْدَ وَاوُ مُشَدَّدَةٍ. مِثْلَ : ، نَوْعَنَا ، ضَوْءُهُ.
إِذَا وَقَعَتْ مَضْمُومَةٌ وَسَبِقَهَا وَاوُ سَاكِنَةٌ مِثْلَ: ضَوْءُهَا ، نَوْءُهَا
إِذَا وَقَعَتْ مَضْمُومَةٌ بَعْدَ وَاوُ مُشَدَّدَةٍ مِثْلَ : تَضَوْعُكُمْ . تَبْوؤها
إِذَا كَانَتْ مَفْتُوحَةٌ بَعْدَ حَرْفٍ صَحِيحٍ سَاكِنٍ ، وَجَاءَ بَعْدَهَا أَلْفٌ تَنْوِينِ
النَّصْبِ أَوْ أَلْفٌ الْمُثَنَّى ، وَلَا يُمَكَّنُ وَصَلُ مَا قَبْلَ الْهَمْزَةِ بِمَا بَعْدَهَا . مِثْلَ :
" جُزْءًا ، جُزْءَانُ " أَمَا إِذَا أَمَكَّنُ وَصَلُ مَا قَبْلَهَا بِمَا بَعْدَهَا فَتُكْتَبُ عَلَى نَبْرَةٍ
مِثْلَ : " عِبْنَا ، عِبْنَانِ ، دِفْنَا ، دِفْنَانِ . "

التَّمارِين

التَّمرِينُ الْأَوَّلُ :

أرْسِمُ الْهَمْزَةَ الْمُنَاسِبَةَ مَكَانَ النُّقَاطِ

- لَا تَنْشَأُ...مَ فَالْحَيَاةُ مَلِيئَةٌ بِالْمُفَاجِآتِ.
- يَتَضَاعَلُ نُورُ النَّهَارِ مَعَ مُرُورِ السَّاعَاتِ.
- هَذَا الطَّيِّبُ مَعْرُوفٌ بِكَفَاءِ...تِهِ وَجِدِّيَّتِهِ فِي الْعَمَلِ.
- الْقِرَاءَةُ...تُجْعَلُ خَيَالَكَ مُتَّسِعًا وَتَفْتَحُ لَكَ نَوَافِدَ الْمُسْتَقْبَلِ.

التَّمرِينُ الثَّانِي :

أَكْتُبُ سَبَبَ رَسْمِ الْهَمْزَةِ عَلَى السَّطْرِ

- تَوْعَمٌ:
- مُرُوءَةٌ :

التَّمْرِينُ الثَّالِثُ :

أُصْلِحِ الْأَخْطَاءَ الْوَارِدَةَ فِي رَسْمِ الْهَمْزَةِ :

- اشْتَرَى أَخِي رِدَائِينَ جَدِيدَيْنِ
- يَسُوءُنِي رُؤْيَا النَّاسِ يُلَوِّثُونَ الْبَيْئَةَ

التَّمْرِينُ الرَّابِعُ :

أَعْمُرُ الْفَرَاحَاتِ بِالْعِبَارَاتِ الْمُمْلَاةِ :

مِلَاءَةٌ - رِدَاءَةٌ - سَمَاءَةٌ - الْعِبَاءَاتِ - الْمَمْلُوءَةُ - هِنَاءَةٌ - بَرَاءَةٌ

جَمَالُ الطَّبِيعَةِ

أَشْرَقَتْ شَمْسُ الْخَرِيفِ ، لَكِنَّهَا لَمْ تُبَدِّدْ الضَّبَابِ ، وَلَمْ تُغَيِّرْ
مِنْ الْجَوِّ الَّذِي لَبَّدَتْ الْغُيُومُ وَأَنَّ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ
لَا زَالُوا يَلْبَسُونَ الْمَلَابِسَ الشَّتْوِيَّةَ ، وَيَلْتَفُونَ بِ..... الصُّوفِيَّةِ ،
وَيَخْرُجُونَ إِلَى الْحُقُولِ بِالْأَفْحْوَانِ وَالنَّوَارِ ، فَيَشْعُرُونَ
ب..... بِاللِّغَةِ ؛ لِأَنَّهُمْ يَعِيشُونَ فِي أَحْضَانِ الطَّبِيعَةِ، وَيَنْعَمُونَ
ب..... ، وَصَفَاءِ نَفُوسِ أَهْلِهَا.

التَّمْرِينُ الْخَامِسُ : نَصٌّ لِلْإِمْلَاءِ

الصَّحَابَةُ

قَدْ يَتَسَاءَلُ بَعْضُ النَّاسِ ، كَيْفَ تَمَكَّنَ أَصْحَابُ رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ - وَهُمْ قَلَّةٌ قَلِيلَةٌ أَنْ تُوَاجِهَ أَكْبَرَ دَوْلَتَيْنِ هُمَا الْفُرْسُ ، وَالرُّومُ فِي عُمْرِ
دَارِهِمْ ، وَهُمْ أَقَلُّ مِنْهُمْ كِفَاءَةً ، وَخِبْرَةً بِطَبِيعَةِ الْبِلَادِ ، وَدُونَهُمْ عَدَدًا وَعِنَادًا
؟ وَلَكِنَّ هَؤُلَاءِ النَّاسِ فَاتَهُمْ أَنَّ الْعَقِيدَةَ الْإِسْلَامِيَّةَ السَّمْحَةَ ، هِيَ الَّتِي مَدَّتْ
الْمُسْلِمِينَ الْأَوَائِلَ بِالْقُوَّةِ وَالْعَلْبَةِ ، وَالرُّجُولَةَ الصَّادِقَةَ ، وَالْإِتِّصَافَ
بِالْمُرُوءَةِ . فَقَدْ كَانُوا تَوْعَمًا لِلْمُرُوءَةِ وَالْمَثَلِ الْعُلْيَا ، وَرَمَزًا لِلْعَدَالَةِ ، رَحِمَ
اللَّهُ الصَّحَابَةَ وَمَنْ تَبِعَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ ، وَبَوَّءَهُمُ الْجَنَّةَ ، فَنِعْمَ
الْجَنَّةُ مُتَّبَوِّءَةٌ هُمْ.

9. رَسْمُ الْوَاوِ وَالْيَاءِ فِي الْجَمْعِ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ الْمُضَافِ

القاعدة :

- تَحْدَفُ النُّونُ فِي جَمْعِ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ عِنْدَمَا يَكُونُ مُضَافًا لِأَنَّ الْإِضَافَةَ تُوجِبُ ذَلِكَ إِذْ أَنَّ النُّونَ فِيهِمَا تَقَابِلُ تَنْوِينِ الْأِسْمِ الْمَفْرَدِ وَهُوَ يُحْدَفُ تَنْوِينُهُ عِنْدَ الْإِضَافَةِ فَلَا نَقُولُ " فَلَاحُونَ الْقَرْيَةِ " بَلْ " فَلَاحُوا الْقَرْيَةِ "
- وَآوُ الْجَمْعِ وَآوُ تَدْخُلُ عَلَى الْمَفْرَدِ لِتَجْعَلَهُ جَمْعًا مِثْلَ (مُعَلِّمٌ) تُصْبِحُ (مُعَلِّمُونَ) فَإِنَّ أُضِيفَ كَلِمَةً (مُعَلِّمُونَ) تُحْدَفُ مِنْهَا النُّونُ فَنَقُولُ : مُعَلِّمُوا السَّنَةَ السَّادِسَةَ فَوَاوُ الْجَمْعِ لَا يَأْتِي بَعْدَهَا أَلِفٌ مُطْلَقًا.
- وَلَكِنَّ الْوَاوَ الَّتِي فِي الْفِعْلِ أَسْمُهَا وَآوُ الْجَمَاعَةِ وَهَذِهِ يَأْتِي بَعْدَهَا الْأَلِفُ : خَرَجُوا - يَخْرُجُونَ - لَنْ يَخْرُجُوا وَمَنْ هُنَا قَدْ تَنَشَّبَهُ الْوَاوُ هُنَا وَهُنَاكَ وَعِنْدَمَا يَكُونُ الْجَمْعُ فِي مَحَلٍّ نَصَبٍ أَوْ جَرٍّ نَحْدَفُ النُّونَ وَنَحْتَفِظُ بِالْيَاءِ مِثْلَ :
 - شَكَرَ الْمُدْرَبُ اللَّاعِبِينَ (= شَكَرَ الْمُدْرَبُ لِاعْبِي الْفَرِيقِ الْمُنْتَصِرِ

التَّمْرِينُ الْأَوَّلُ :

أَجْعَلْ جَمْعَ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ مُضَافًا لِلْكَلِمَةِ الْمَوْضُوعَةِ بَيْنَ قَوْسَيْنِ

- اجْتَمَعَ الْمُدْرَبُونَ (الْفَرِيقُ الْوَطْنِيُّ) بِاللَّاعِبِينَ
- اسْتَقْبَلَ الْفَلَّاحُ الْمُهَنْدِسِينَ (الرَّيِّ)
- رَحَّبَ سُكَّانُ الْقَرْيَةِ بِالْمُدِيرِينَ (الْمَشْرُوعِ)

التَّمْرِينُ الثَّانِي :

أُحَوِّلِ الْأَسْمَاءَ الْمُسَطَّرَةَ إِلَى جَمْعِ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ :

- " صَيَّادٌ " السَّمَكِ عِنْدَ خَيْرِ قِصَّةٍ طَالَعْتُهَا
- رَافِقَ الْمَسْئُولِ لِاعْبِ التَّنْسِ إِلَى الْخَارِجِ
- التَّقِيَّتُ بِعَارِفِ الْمَوْسِيقَى فِي نَادِي الْأَطْفَالِ

التَّمْرِينُ الثَّلَاثُ : نَصُّ لِلْإِمْلَاءِ

خَرَجَ مُنَاصِرُوا الْفَرِيقِ الْوَطْنِيِّ إِلَى الشَّارِعِ فَكَانَ رَافِعُوا اللَّافَتَاتِ فِي الصَّفِّ الْأَوَّلِ مَصْحُوبِينَ بِحَامِلِي الْأَعْلَامِ يُشَجِّعُونَ بِكُلِّ حِمَاسِ الْمُدْرَبِ وَاعْبِي الْمُنْتَخَبِ وَيَهْتَفُونَ بِصَوْتٍ وَاحِدٍ : " النَّصْرُ لَنَا "

10. رسم التاء المفتوحة في الجمع المؤنث السالم

القاعدة :

تُرْسَمُ التَّاءُ مَفْتُوحَةً :

- إِذَا جَاءَتْ فِي آخِرِ الْفِعْلِ وَكَانَتْ مِنْ أَصْلِهِ. مِثْلَ : بَاتَ - مَاتَ
- أَمْ كَانَتْ تَاءُ التَّأْنِيثِ السَّاكِنَةِ مِثْلَ : كَتَبَتْ - جَلَسَتْ -
- أَمْ تَاءُ الْفَاعِلِ مِثْلَ : سَافَرْتُ - جَلَسْتُ.
- فِي آخِرِ جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ . مِثْلَ : الْمُعَلِّمَاتِ - الطَّالِبَاتِ - الْعَامَلَاتِ .
- فِي آخِرِ الْإِسْمِ الثَّلَاثِيِّ السَّاكِنِ الْوَسْطِ وَجَمْعِهِ : بَيْتٌ - أَبْيَاتٌ ، فُوتٌ - أَفْوَاتٌ
- فِي آخِرِ الْإِسْمِ الْمُفْرَدِ الْمُدَكَّرِ . مِثْلَ : نَحَاتٌ - حَوَاتٌ
- فِي آخِرِ بَعْضِ الْحُرُوفِ . مِثْلَ : لَيْتَ -
- فِي آخِرِ الضَّمِيرِ الْمُنْفَصِلِ لِلْمُفْرَدِ وَالْمُفْرَدَةِ الْمُخَاطَبِينَ. مِثْلَ : أَنْتَ ، أَنْتِ

التَّمْرِينُ الْأَوَّلُ : أَحْوَلُ الْأَسْمَاءِ النَّالِيَةِ إِلَى جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ

سَيَّارَةٌ	مُدِيرَةٌ	عَالِمَةٌ	مُمَرِّضَةٌ	مُنَاضِلَةٌ	سَيِّدَةٌ
.....

التمرين الثاني:

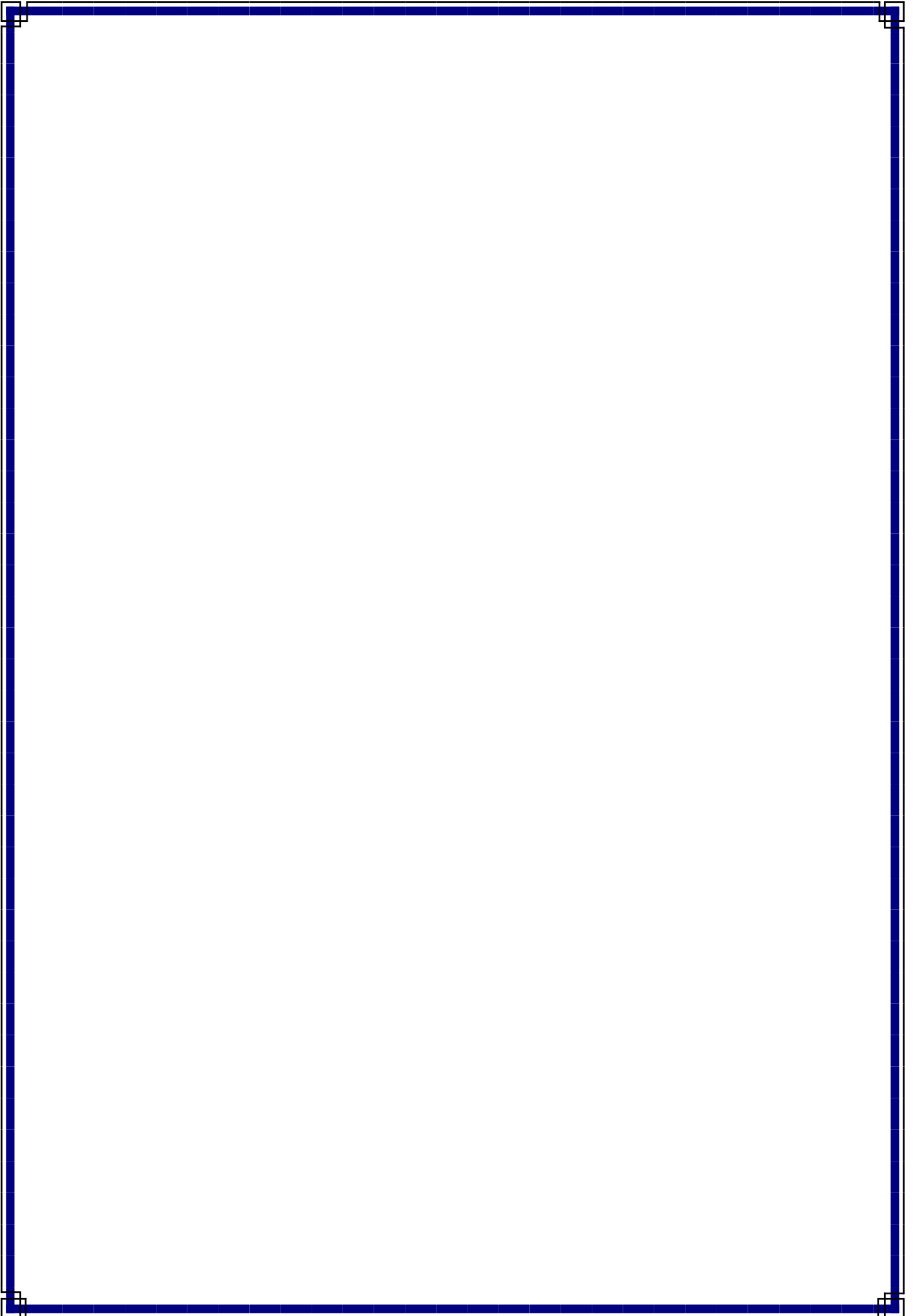
أُصْلِحِ الْأَخْطَاءَ الْوَارِدَةَ فِي رَسْمِ التَّاءِ فِي مَا يَلِي .
اسْتَيْقَظَتِ الْبِنَاءُ مُبَكَّرَاتٍ وَاسْتَعَدَدْنَ لِلْمُشَارَكَةِ فِي الرَّحْلَةِ. هُنَّ يَعِشَقْنَ الرَّحْلَةَ

وَيُشَارِكْنَ فِي كُلِّ التَّظَاهُرَةِ النَّقَافِيَّةِ لِذَلِكَ هُنَّ نَاشِطَاتٌ وَمُتَمَيِّزَاتٌ فِي الدِّرَاسَةِ

التمرين الثالث : نَصِّ لِلْإِمْلَاءِ

إِسْعَافُ الْمُصَابَاتِ

جَمَعَ مُدِيرُ الْمُسْتَشْفَى الطَّبِيبَاتِ وَالْمُمَرِّضَاتِ، وَوَجَّهَ إِلَيْهِنَّ الْخِطَابَ قَائِلًا :
أَيَّتَهَا الطَّبِيبَاتُ ، لَقَدْ نُقِلَ الْيَوْمَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى نِسَاءٌ كَثِيرَاتٌ أُصِيبْنَ فِي حَادِثِ
اصْطِدَامِ سَيَّارَاتٍ ، وَأَنْتُنَّ مَسْئُولَاتٌ عَنِ انْقَازِ حَيَاتِهِنَّ وَتَضْمِيدِ جَرَاحِهِنَّ .



نصوص للإملاء

فيها

رسم المصنفة

حاتم الطائي

اشتهر العرب بالجدود والكرم ، حتّى تأصّل في نفوسهم ، وامتلات به قلوبهم ، ومن أشهرهم حاتم الطائي ، قابله مرّة جماعة في الطّريق ، فسألهم عن حالهم ، فقالوا: هل من طعام ؟ فأجابهم : أتسألون عن الطّعام وإبلي أمامكم ؟ ثمّ قام ونحر لهم ثلاثة من الإبل ، لكلّ واحد منهم جمل ، فقالوا فيه أشعارا سجّلوا فيها فضله ، وانصرفوا لشأنهم .

عمر بن الخطّاب

نشأ رضي الله عنه ، نشأة أشرف قريش . رعى الماشية صغيرا ، ثمّ تعلّم الكتابة ، ومارس شؤون الحرب والتّجارة ، حتّى عظم شأنه ، ولجّ في مناوأة الإسلام ، إلى أن رُئي يدخل على زوج أخته فيؤذيه على إسلامه . فقدّمت إليه أخته صحيفة تقرئه فيها آيات من سورة طه ، فلم يكذب يقرؤها حتى آمن . وُلّي الخلافة بعد أبي بكر ، فكان مضرب المثل في العدل والورع ، وسداد الرّأي

ما خاب من استشار

قيل لرجل من بني عبس : ما أكثر صوابكم في مباشرة ما تأتون ، ومجانبة ما تعرضون عنه ، قال : نحن ألف رجل ، وفينا رجل واحد حازم ذو رأي ومعرفة ، فنحن نشاوره في الجليل والحقير ، ونعمل برأيه ومشورته ، فكأنّما إذا عملنا برأيه ، قد عملنا برأي ألف رجل حازم ، وجدير بألف حازم أن يصيبوا .

احترام المعلم

كان التلميذ في الماضي يعرف حقّ معلمه ، يقف إذا مرّ به ، ويبدأ بتحيّته ، ويحمل كتبه ، ولا يجلس حتى يجلس . كان الكسائيّ معلّمًا للأمين والمأمون . وعلم الرشيد بما صنعه معه ، فطلب الكسائيّ ، فلما حضر سأله : من أعزّ الناس ؟ فقال لا أعلم أعزّ من أمير المؤمنين . فقال الرشيد : إنّ أعزّ الناس من يتسابق على حمل نعليه وليّا عهد المسلمين فأخذ الكسائيّ يعتذر خشية أن يكون قد أخطأ .

تربية الحيوان

يربّي الناس الحيوان ؛ لفوائده الجمة ، ومنافعه الكثيرة . فتراهم يعتنون به في حظائر نظيفة جافة دافئة ، متجدّدة الهواء ، ويقدمون له الغذاء الكافي من الموادّ الجافة والخضراء ، ويسقونه الماء متى ظمئ ، ويهتمّون بنظافته ، ونظافة أواني أكله ، وشربه ، كما يهتمّون بنظافة أواني الحلب ، وأجهزته قبل تهيئتها للإستعمال .

محطّات التّحلية

لم تعد مياه الآبار ، والأمطار تكفي حاجة البلدان من المياه ، فاتّجهت بعضها إلى الوسائل المناسبة ؛ للاستفادة من مياه البحر عن طريق إغذائها . وقد أنشأت عشرات المحطّات لتحلية المياه ، عن طريق تقطيرها بغلي الماء المالح وتحويله إلى بخار ، ثمّ تحويله إلى ماء عذب ، مع إضافة بعض الغازات القاتلة للجراثيم ، فيصبح الماء خاليا من الشوائب ، صالحًا للاستخدام في سائر حياتنا اليومية .

الصديق المجتهد

كان لي صديق مجتهد دائم العمل ، لا يعرف الملل أو الكلال ، إذا سئم من القراءة جدد نشاطه بالكتابة ، فإذا تعب منها تجده ممسكا أدواته الهندسية ليرسم دائرة أو مثلثا ، أو يحلّ واجباته : كالمسائل الحسابية ، أو يتدرّب على القطع الإملائية . جنّته يوماّ أستشيريه في أمر من أموري ، فكان له في ذلك رأي صائب ، ووجهة نظر مليئة بالحكمة والسداد . فأنعم بمن استشرت ، وأكرم بمن اتّمنت .

الواحة

الواحة أرض خضراء وسط رمال الصحراء ، تُسقى من عيون الماء ، والينابيع . مليئة بالنخل ، دافئة المناخ ، تتشابك أشجارها في هيئة بديعة ، لا يملّ الجالس فيها . فهاؤها عليل ، وماؤها عذب ، وأرضها خضراء ، وفيئها بارد منعش ، وطريقها طويل صعب ، تحتاج من الزائر لها جهدا كبيرا ؛ لقطع مسافات طويلة عبر الصحراء

من آداب الزيارة

لا يقف الزائر عند الاستئذان تجاه الباب ، فإنّ هذا يكشف عورة البيت عند فتحه ، بل يقف منحرفا إلى جانب منه ، فإذا فتح الباب قليلا لا يرى شيئا في داخله ، وإذا كان بعض الناس يتخذ الستائر خلف الأبواب ، فإنّ كثيرا منهم لا يصنع ذلك ، ولا يدري الزائر ما خلف الباب ، أتوجد ستائر أم لا ؟



السيرة الذاتية للمؤلف

نورالدين بن خضر

من مواليد 25 جويلية 1962 متزوج وأب لولدين
زاوّل تعليمه الابتدائي بمدرسة شارع بورقيبة عوسجة
التعليم الثانوي بمعهد محمد علي العنابي رأس الجبل
التعليم العالي بكلية العلوم الإنسانية بمنوبة اختصاص انجليزية
دخل ميدان التعليم سنة 1982 كمعلم متربص
تحصل على شهادة الكفاءة في التعليم سنة 1984
ارتقى إلى رتبة معلم تطبيق سنة 1994
تدرج إلى رتبة معلم تطبيق أول سنة 2009
تدرج إلى رتبة معلم تطبيق أول فوق الرتبة سنة 2014
متحصل على العدد البداغوجي 20 من 20 سنة 2014
له العديد من المنشورات في مجالات مختلفة :

كتاب المتميز في الإنتاج الكتابي

كتاب التاريخ للسنة السادسة

كتاب الجغرافيا للسنة السادسة

كتاب التربية الإسلامية للسنة السادسة

كتاب التربية المدنية للسنة السادسة

خلاصات في الإيقاظ العلمي للسنة السادسة

قرص ليزري تعليمي " المساعد الرقمي " لمعلمي السنة السادسة

لعبة تثقيفية : سين جيم

مجموعة قصص قصيرة مسابقة لبرنامج السنة السادسة

كما ساهم في إثراء العديد من المنتديات التربوية الافتراضية

وشارك في المسابقة الوطنية للمدرسين المجددين